

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «ГИМНАЗИЯ №5»

М.С. Мишин

Приказ №296 от «31» 08. 2023 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ  
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
(ВАРИАНТ 1)**



## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации АООП УО (вариант1)

АООП УО (вариант1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Цель реализации АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» АООП УО (вариант 1) предусматривает решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и

общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

АООП УО (вариант1) самостоятельно разработана МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» на основе следующих нормативных документов:

✓ Федерального закона Российской Федерации N 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;

✓ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;

✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

АООП УО (вариант1) утверждена МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» с привлечением органов самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП УО (вариант1)**

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы; положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

### **1.1.3. Общая характеристика АООП УО (вариант1)**

Структура АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой раздел** включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- программу формирования базовых учебных действий;
- программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- программу воспитания обучающихся МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программу коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программу внеурочной деятельности.

**Организационный раздел** определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» и включает:

- учебный план;
- систему специальных условий реализации АООП в соответствии с требованиями ФГОС (кадровые, финансовые, материально-технические).

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью, получение образования вне зависимости от выраженности основного нарушения, наличия других (сопутствующих) нарушений развития, места проживания обучающегося.

Обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

На основе Стандарта создается АООП, которая при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития; далее — СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Сроки реализации АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют 9 — 13 лет.

В реализации АООП УО (вариант1) могут быть выделены следующие этапы:

I этап — (дополнительный первый класс — 1<sup>л</sup>) 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы;

III этап — 10-12 классы.

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Организация первого дополнительного класса (1<sup>л</sup>) направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

1. выявить индивидуальные возможности каждого ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

2. сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;

3. сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;

4. обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

На III-м этапе реализации АООП решаются задачи, связанные с углубленной трудовой подготовкой и социализацией обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП, может быть применена сетевая форма ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы развития инвалида (далее — ИПР) и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

#### **1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

Согласно многоосевой классификации психических расстройств в детском и подростковом возрасте (МКБ-10) под умственной отсталостью следует понимать состояние задержанного или неполного развития психики, которое характеризуется главным образом проявляющейся в период созревания недостаточностью способностей, определяющих общий уровень интеллекта, то есть когнитивных, речевых, моторных и социальных способностей. Отсталость может наблюдаться в сочетании с любым другим психическим или соматическим расстройством или возникнуть без подобного сочетания.

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руко-

водствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у

нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целенаправленно, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда.

Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохраненные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Около 50% обучающихся по АООП в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» составляют дети с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), для которых созданы все необходимые условия для обучения и воспитания.

#### **1.1.5. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, *остаётся нецензовым*.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью позволяют выделить

образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью характерны следующие **специфические** образовательные потребности:

- увеличение сроков освоения адаптированной образовательной программы до 12 лет;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- введение учебных предметов, способствующих формированию представлений об естественных и социальных компонентах окружающего мира; отработка средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- обеспечение обязательности профильного трудового образования;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

Наполняемость класса/группы обучающихся по 1 варианту АООП должна быть до двенадцати человек.

## **1.2. Планируемые результаты освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Освоение АООП, созданной на основе ФГОС, обеспечит достижение обучающимися с легкой умственной отсталостью двух видов результатов: **личностных и предметных**.

**Личностные** результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введение обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП отражают:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
  - 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
  - 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
  - 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 8) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - 9) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - 10) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - 11) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - 12) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - 13) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные** результаты освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению, рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП НОО выделяет два уровня овладения предметными результатами:

- ✓ ***минимальный*** – является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью;
- ✓ ***достаточный*** – не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):**

***Русский язык***

**Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;  
списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;  
запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;  
обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);  
дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;  
составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;  
выделение из текста предложений на заданную тему;  
участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

#### **Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;  
характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;  
списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;  
запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);  
дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);  
составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);  
деление текста на предложения;  
выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;  
самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

### ***Чтение***

#### **Минимальный уровень:**

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### **Достаточный уровень:**

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;  
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;  
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;  
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### ***Речевая практика***

### **Минимальный уровень:**

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;  
участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;  
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;  
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;  
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;  
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

### **Достаточный уровень:**

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;  
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;  
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;  
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;  
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;  
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

### ***Математика:***

#### **Минимальный уровень:**

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;  
знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;  
понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).  
знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;  
понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;  
знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;  
знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;  
выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;  
знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;  
различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;  
пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;  
определение времени по часам (одним способом);  
решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;  
решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);  
различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;  
узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

#### **Достаточный уровень:**

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;  
счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;  
откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;  
знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;  
понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;  
знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;  
понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;  
знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;  
знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;  
выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;  
знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;  
различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);  
знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах; определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;  
решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;  
различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;  
знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;  
вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

#### ***Мир природы и человека***

##### **Минимальный уровень:**

представления о назначении объектов изучения;  
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;  
отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);  
называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;  
представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;  
знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;  
знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;  
ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;  
составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### **Достаточный уровень:**

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

знание отличительных существенных признаков групп объектов;

знание правил гигиены органов чувств;

знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

### **Изобразительное искусство (V класс)**

#### **Минимальный уровень:**

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

#### **Достаточный уровень:**

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

#### ***Музыка* (V класс)**

##### **Минимальный уровень:**

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;  
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;  
правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;  
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;  
различение песни, танца, марша;  
передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);  
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);  
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### **Достаточный уровень:**

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);  
представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);  
представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);  
пение хором с выполнением требований художественного исполнения;  
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;  
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### ***Физическая культура***

#### **Минимальный уровень:**

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;  
выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;  
знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;  
выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;  
представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;  
ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;  
взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;  
знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

#### **Достаточный уровень:**

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;  
самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;  
владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### *Ручной труд*

#### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

#### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):**

***Русский язык***

**Минимальный уровень:**

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;

разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;

образование слов с новым значением с опорой на образец;

представления о грамматических разрядах слов;

различение изученных частей речи по вопросу и значению;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);

нахождение в тексте однородных членов предложения;

различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

**Достаточный уровень:**

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;  
разбор слова по составу с использованием опорных схем;  
образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;  
дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;  
определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;  
нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);  
пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;  
составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;  
установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;  
нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;  
составление предложений с однородными членами с опорой на образец;  
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;  
различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;  
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);  
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;  
оформление всех видов изученных деловых бумаг;  
письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);  
письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

***Чтение***

**Минимальный уровень:**

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);  
определение темы произведения (под руководством учителя);  
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;  
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;  
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;  
установление последовательности событий в произведении;  
определение главных героев текста;  
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;  
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;  
заучивание стихотворений наизусть (7-9);  
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

**Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;  
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);  
определение темы художественного произведения;  
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);  
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;  
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);  
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  
пересказ текста по коллективно составленному плану;  
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;  
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

***Математика***

**Минимальный уровень:**

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;  
знание таблицы сложения однозначных чисел;  
знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;  
письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);  
знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;  
выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;  
знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

### **Достаточный уровень:**

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;

распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении.

## ***Информатика* (VII-IX классы)**

### **Минимальный уровень:**

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата

эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

**Достаточный уровень:**

представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);

пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;

пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

***Природоведение (V-VI класс)***

**Минимальный уровень:**

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);

выполнение несложных заданий под контролем учителя;

адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

**Достаточный уровень:**

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);

называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;

осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

### ***Биология:***

#### **Минимальный уровень:**

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

описание особенностей состояния своего организма;

знание названий специализации врачей;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

#### **Достаточный уровень:**

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных; выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

## ***География:***

### **Минимальный уровень:**

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;  
владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;  
выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;  
сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;  
использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

### **Достаточный уровень:**

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;  
ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;  
нахождение в различных источниках и анализ географической информации;  
применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;  
называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

## ***Основы социальной жизни***

### **Минимальный уровень:**

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;  
приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;  
представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;  
знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;  
знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;  
знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;  
знание названий торговых организаций, их видов и назначения;  
совершение покупок различных товаров под руководством взрослого;  
первоначальные представления о статьях семейного бюджета;  
представления о различных видах средств связи;  
знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);  
знание названий организаций социальной направленности и их назначения;

### **Достаточный уровень:**

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;  
самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд;  
самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения;  
соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;  
соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;  
некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);  
навыки обращения в различные медицинские учреждения (под руководством взрослого);  
пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;  
знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;  
составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения.

### ***Мир истории***

#### **Минимальный уровень:**

понимание доступных исторических фактов;  
использование некоторых усвоенных понятий в активной речи;  
последовательные ответы на вопросы, выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов;  
использование помощи учителя при выполнении учебных задач, самостоятельное исправление ошибок;  
усвоение элементов контроля учебной деятельности (с помощью памяток, инструкций, опорных схем);  
адекватное реагирование на оценку учебных действий.

#### **Достаточный уровень:**

знание изученных понятий и наличие представлений по всем разделам программы;  
использование усвоенных исторических понятий в самостоятельных высказываниях;  
участие в беседах по основным темам программы;  
высказывание собственных суждений и личностное отношение к изученным фактам;  
понимание содержания учебных заданий, их выполнение самостоятельно или с помощью учителя;  
владение элементами самоконтроля при выполнении заданий;  
владение элементами оценки и самооценки;  
проявление интереса к изучению истории.

### ***История Отечества***

#### **Минимальный уровень:**

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;  
знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;  
знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);  
понимание значения основных терминов-понятий;  
установление по датам последовательности и длительности исторических событий,  
пользование «Лентой времени»;

описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;  
нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;  
объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

**Достаточный уровень:**

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;  
знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;  
знание мест совершения основных исторических событий;  
знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;  
формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;  
понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;  
знание основных терминов понятий и их определений;  
соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;  
сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;  
поиск информации в одном или нескольких источниках;  
установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

***Физическая культура:***

**Минимальный уровень:**

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;  
демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;  
понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;  
планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);  
выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;  
знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;  
демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);  
определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;  
выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);  
участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;  
взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  
представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;  
оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий;  
применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

#### **Достаточный уровень:**

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;  
выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;  
выполнение строевых действий в шеренге и колонне;  
знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;  
планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;  
знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),  
подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);  
выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;  
участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства;  
взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;  
знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;  
доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;  
объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;  
использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;  
пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;  
правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;  
правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

#### ***Профильный труд:***

#### **Минимальный уровень:**

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;  
представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);

чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);

организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;

осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

**Достаточный уровень:**

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (XII класс):**

### ***Русский язык***

#### **Минимальный уровень:**

представление о языке как основном средстве человеческого общения;

образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;

использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;

использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;

первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);

участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью учителя), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (60-70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач.

#### **Достаточный уровень:**

первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;

составление устных письменных текстов разных типов — описание, повествование, рассуждение (под руководством учителя);

использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;  
отбор языковых средств (с помощью учителя) (с помощью учителя), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;  
оформление всех видов изученных деловых бумаг;  
письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);  
письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80 слов).

## **Чтение**

### **Минимальный уровень:**

правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;  
осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;  
участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, заслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;  
установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя);  
самостоятельное определение темы произведения;  
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);  
редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мысли произведения (части текста);  
деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;  
ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;  
определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя);  
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;  
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  
знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений;  
выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.

### **Достаточный уровень:**

правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;  
использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);  
овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.  
осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении;

целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;  
активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;  
умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;  
самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;  
самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы;  
самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;  
самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;  
самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;  
заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений.

## ***Математика***

### **Минимальный уровень:**

знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;  
знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;  
знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;  
выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);  
выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;  
выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые знаменатели;  
выполнять арифметические действия с десятичными дробями и проверку вычислений путем использования микрокалькулятора;  
выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;  
находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;  
решать все простые задачи, составные задачи в 3-4 арифметических действия;  
решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;  
распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);  
строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;  
вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);  
применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.

### **Достаточный уровень:**

знать числовой ряд чисел в пределах 1 000 000, читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;

присчитывать и отсчитывать (устно) разрядными единицами и числовыми группами (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000;

знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;

знать названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

записывать числа, полученные при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби;

выполнять устно арифметические действия с целыми числами, полученными при счете и при измерении в пределах 1 000 000 (легкие случаи);

выполнять письменно арифметические действия с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000 (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;

выполнять сложение и вычитание с обыкновенными дробями, имеющими одинаковые и разные знаменатели (легкие случаи);

выполнять арифметические действия с десятичными дробями (все случаи) и проверку вычислений с помощью обратного арифметического действия;

выполнять арифметические действия с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

находить одну или несколько долей (процентов) от числа, число по одной его доли (проценту), в том числе с использованием микрокалькулятора;

использовать дроби (обыкновенные и десятичные) и проценты в диаграммах;

решать все простые задачи, составные задачи в 3-5 арифметических действий;

решать арифметические задачи, связанные с программой профильного труда;

решать задачи экономической направленности;

распознавать, различать и называть геометрические фигуры (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тела (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);

строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии;

вычислять периметр многоугольника, площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда (куба);

вычислять длину окружности, площадь круга;

применять математические знания для решения профессиональных трудовых задач.

### ***Информатика***

#### **Минимальный уровень:**

знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

решать учебные задачи с использованием общедоступных в школе средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации.

#### **Достаточный уровень:**

знать правила жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам;

иметь представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; решать учебные задачи с использованием общедоступных в школе средств ИКТ и источников информации в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями обучающихся;

пользоваться компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет;

владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

### ***Основы социальной жизни***

#### **Минимальный уровень:**

различение отдельных видов продуктов, относящихся к разным группам по их основным характеристикам;

самостоятельное приготовление несложных блюд (бутербродов, салатов, вторых блюд);

соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу приготовления пищи и требований техники безопасности при приготовлении пищи;

выполнение (под руководством учителя) мелкого ремонта и обновление одежды;

решение типовых практических задач (под руководством педагога) посредством обращения в торговые предприятия и предприятия бытового обслуживания;

самостоятельное совершение покупок товаров повседневного спроса и знание способов определения правильности отпуска товаров;

пользование различными средствами связи, включая Интернет-средства;

знание и соблюдение санитарно-гигиенических правил для девушек и юношей;

знание основных мер по предупреждению инфекционных заболеваний;

знание основных правил ухода за больным;

коллективное планирование семейного бюджета;

заполнение различных деловых бумаг (с опорой на образец), необходимых для дальнейшего трудоустройства;

соблюдение морально-этических норм и правил современного общества;

#### **Достаточный уровень:**

знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного и праздничного меню из предложенных продуктов питания;

составление сметы расходов на продукты питания в соответствии с меню;

самостоятельное приготовление известных блюд (холодных и горячих закусок, первых и вторых блюд);

выбор необходимого товара из ряда предложенных в соответствии с его потребительскими характеристиками;  
навыки обращения в различные учреждения и организации; ведение конструктивного диалога с работниками учреждений и организаций;  
пользование услугами предприятий службы быта, торговли, связи, медицинской помощи, государственных учреждений и учреждений по трудоустройству для решения практически значимых задач;  
знание основных статей семейного бюджета; самостоятельный расчет расходов и доходов семейного бюджета;  
самостоятельное заполнение документов, необходимых для приема на работу (заявление, резюме, автобиография).

### ***Обществоведение***

#### **Минимальный уровень:**

знание названия страны, в которой мы живем; названий государственных символов России; представление о том, что поведение человека в обществе регулируют определенные правила (нормы) и законы;  
знание названия основного закона страны, по которому мы живем;  
знание основных прав и обязанностей гражданина РФ;  
написание некоторых деловых бумаг (с помощью педагога), заполнение стандартных бланков.

#### **Достаточный уровень:**

знание некоторых понятий (мораль, право, государство, Конституция, гражданин);  
представление о правонарушениях и видах правовой ответственности;  
представление о законодательной, исполнительной и судебной власти РФ;  
знание основных прав и обязанностей гражданина РФ;  
знание основных изученных терминов и их определения;  
написание заявлений, расписок, просьб, ходатайств;  
оформление стандартных бланков;  
знание названий и назначения правовых организаций, в которые следует обращаться для решения практических жизненных задач;  
поиск информации в разных источниках.

### ***Этика:***

#### **Минимальный уровень:**

представления о некоторых этических нормах;  
высказывание отношения к поступкам героев литературных произведений (кинофильмов), одноклассников, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;  
признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.

#### **Достаточный уровень:**

аргументированная оценка поступков героев литературных произведений (кинофильмов), одноклассников, сверстников и других людей с учетом сформированных представлений об этических нормах и правилах;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;  
ведение диалога с учетом наличия разных точек зрения, аргументация своей позиции в процессе личного и делового общения, соблюдение этики взаимоотношений в процессе взаимодействия с разными людьми.

### ***Физическая культура:***

#### **Минимальный уровень:**

представление о физической культуре как части общей культуры современного общества;  
осознание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;  
понимание связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;  
знание правил профилактики травматизма, подготовки мест для занятий физической культурой;  
выбор спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;  
знание правил оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;  
использование занятий физической культурой, спортивных игр (под руководством учителя) для организации индивидуального отдыха, укрепления здоровья, повышения уровня физических качеств;  
планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня;  
составление комплексов физических упражнений (под руководством учителя), направленных на развитие основных физических качеств человека;  
определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений);  
представление о закаливании организма; знание основных правил закаливания, правил безопасности и гигиенических требований;  
выполнение строевых действий в шеренге и колонне;  
выполнение общеразвивающих упражнений, воздействующих на развитие основных физических качеств человека (силы, ловкости, быстроты, гибкости и координации);  
объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя);  
выполнение усвоенных акробатических и гимнастических комбинаций из числа хорошо усвоенных (под руководством учителя);  
выполнение легкоатлетических упражнений в беге и прыжках в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями;  
выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол (под руководством учителя) в условиях учебной и игровой деятельности;  
участие в подвижных и спортивных играх, осуществление их судейства;  
знание некоторых особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа, понимать связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью;  
объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя);  
использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;  
правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе;

размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр

правильное применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры и во время самостоятельных занятий.

### **Достаточный уровень:**

знание об основных направлениях развития и формах организации физической культуры и спорта в современном обществе (Олимпийской, Паралимпийское движение, Специальные олимпийские игры);

самостоятельное применение правил профилактики травматизма в процессе занятий физическими упражнениями;

определение основных показателей состояния человека и его физического развития (длина и масса тела, частота сердечных сокращений) их сравнение их с возрастной нормой;

составление (под руководством учителя) комплексов физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности;

планирование и использование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов, целенаправленно воздействующих на развитие основных физических качеств человека;

самостоятельное выполнение упражнений по коррекции осанки и телосложения;

организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, отбор физических упражнений и их самостоятельное выполнение в группах (под контролем учителя) с заданной дозировкой нагрузки;

применение способов регулирования нагрузки за счет пауз, чередования нагрузки и отдыха, дыхательных упражнений;

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

выполнение основных технических действий и приемов игры в футбол, баскетбол, волейбол в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение передвижений на лыжах усвоенными способами;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

адекватное взаимодействие с товарищами при выполнении заданий по физической культуре;

самостоятельное объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок.

### ***Профильный труд:***

#### **Минимальный уровень:**

знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);  
знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;  
владение основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;  
чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;  
составление стандартного плана работы;  
определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;  
понимание и оценка красоты труда и его результатов;  
использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;  
эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;  
распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;  
учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;  
комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;  
посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

#### **Достаточный уровень:**

осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;  
планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;  
осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;  
отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;  
создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;  
самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;  
прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;  
владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевского; и т.п.);  
понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП (вариант 1)**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров. Данная система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП решает следующие задачи:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП общего образования, позволяет вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Система оценки результатов опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что обеспечивает объективность оценки результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки – оценка результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) – школьный психолого-педагогический консилиум (Далее ШППк), как основная форма работы участников экспертной группы. Состав ШППк включает педагогических работников (учителей, воспитателей, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, социального педагога).

Система оценки распространяется на личностные и предметные результаты освоения АООП и разработана в соответствии с требованиями, сформулированными в ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.

Критерии оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с легкой умственной отсталостью (оценка продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями).

Программа системы оценки также включает:

- 1) Перечень личностных результатов, критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся;
- 2) Перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата

<i>Критерии</i>	<i>Параметры оценки</i>	<i>Индикаторы</i>
-----------------	-----------------------------	-------------------

Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за помощью
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать поддерживать коммуникацию сверстниками
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за помощью
	Владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

### 3) Систему бальной оценки результатов

№	Балл	Характеристика продвижений
1	0 б	Нет продвижения
2	1 б	Минимальное продвижение
3	2 б	Среднее продвижение
4	3 б	Значительное продвижение

4) Документ, в котором отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося и ориентированы на динамику целостного развития ребенка.

**Критерии оценки предметных результатов на основе индивидуального и дифференцированного подходов (оценка овладением содержанием каждой образовательной области)**

Оценку данной группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса используется качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение.

**Ожидаемые результаты обучения** на данном этапе:

- Появление значимых предпосылок учебной деятельности, способность к ее осуществлению под непосредственным контролем педагога.
- Развитие определенной доли самостоятельности во взаимодействии с педагогом и одноклассниками.

**Оценка достижения предметных результатов базируется на:**

- принципе индивидуального подхода;
- принципе дифференцированного подхода.

Балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний и **ориентирована на следующие критерии:**

1. Соответствие/несоответствие усвоения научных знаний и использование их в практике (полнота и надежность знаний).
2. «Верно» / «неверно» усвоенные предметные результаты с точки зрения достоверности, свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.
3. Прочность усвоения знаний (удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные)).

Результаты овладения АООП ООО выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

**Мониторинг итоговой оценки достижения планируемых результатов в освоении АООП**

- «удовлетворительно» — от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий;
- «отлично» — свыше 65%.

**Показатели оценки деятельности педагогов**

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с легкой умственной отсталостью, осуществляется на основе интегративных показателей:

1. Положительная динамика развития обучающегося («было» — «стало»);
2. Сохранение психоэмоционального статуса обучающегося.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с легкой умственной отсталостью реализуется в процессе всего школьного обучения. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная *цель* реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с легкой умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

*Задачами* реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

### **2.1.1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

**Функции базовых учебных действий:**

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий:**

1. *Личностные учебные действия* обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. *Коммуникативные учебные действия* обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. *Регулятивные учебные действия* обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. *Познавательные учебные действия* представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

**Характеристика базовых учебных действий в соответствии с этапами обучения**  
Таблица 1

<b>Характеристика базовых учебных действий</b>	
<b>I – IV классы</b>	<b>V – XI классы</b>
<b>I. Личностные учебные действия</b>	
<p><b>Включают следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>• целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</li> <li>• самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.</li> </ul>	<p><b>Включают следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;</li> <li>• гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</li> <li>• адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;</li> <li>• уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</li> <li>• активно включаться в общепользующую социальную деятельность;</li> <li>• осознанно относиться к выбору профессии;</li> <li>• бережно относиться к культурно-историческому наследию родного страны.</li> </ul>
<b>II. Коммуникативные учебные действия</b>	
<p><b>Включают следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</li> <li>• обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>• слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</li> <li>• сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>• доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно</li> </ul>	<p><b>Включают следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);</li> <li>• слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою</li> <li>• излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики</li> </ul>

<p>взаимодействовать с людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;</li> </ul>	<p>участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;</li> <li>• использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.</li> </ul>
--	--

### III. Регулятивные учебные действия

<p><b>Включают следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>• ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</li> <li>• пользоваться учебной мебелью;</li> <li>• адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>• работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</li> <li>• передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;</li> <li>• принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>• активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</li> </ul>	<p><b>Включают следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</li> <li>• осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>• осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul>
--	---

### IV. Познавательные учебные действия

<p><b>Относятся следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li> <li>• устанавливать видо-родовые отношения предметов;</li> <li>• делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном</li> </ul>	<p><b>Относятся следующие умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>• использовать логические</li> </ul>
---	--

<p>материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться знаками, символами, предметам и заместителями;</li> <li>• читать;</li> <li>• писать;</li> <li>• выполнять арифметические действия;</li> <li>• наблюдать;</li> <li>• работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</li> </ul>	<p>действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</li> <li>• использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>
--	--

**Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов на этапе начального обучения (I-IV классы)**

*Таблица 2*

Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
<b>Личностные учебные действия</b>		
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Искусство	Музыка Танцы Изобразительное искусство

	Физическая культура	Физическая культура
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
целостный, ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Естествознание	Мир природы и человека
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
	Математика	Математика
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Физическая культура	Физическая культура
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Естествознание	Мир природы и человека
<b>Коммуникативные учебные действия</b>		
вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Естествознание	Мир природы и человека
	Физическая культура	Физическая культура
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Естествознание	Мир природы и человека

	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
обращаться за помощью и принимать помощь	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	Математика	Математика
	Физическая культура	Физическая культура
сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Искусство	Музыка
		Изобразительное искусство
Физическая культура	Физическая культура	
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Мир природы и человека
	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура
договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Физическая культура	Физическая культура
<b>Регулятивные учебные действия</b>		
входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение,
ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)		Речевая практика

пользоваться учебной мебелью		
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Естествознание	Мир природы и человека
	Математика	Математика
работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	Физическая культура	Физическая культура
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	Естествознание	Мир природы и человека
Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения		
<b>Познавательные учебные действия</b>		
выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Естествознание	Мир природы и человека
	Искусство	Изобразительное искусство
устанавливать видо-родовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика
	Естествознание	Мир природы и человека
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	Математика	Математика

	Естествознание	Мир природы и человека
	Искусство	Изобразительное искусство
		Речевая практика
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
	Естествознание	Мир природы и человека
писать	Язык и речевая практика	Русский язык
выполнять арифметические действия	Математика	Математика
наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Язык и речевая практика Математика Изобразительное искусство	Русский язык Чтение Речевая практика Математика Изобразительное искусство

## **V-IX классы**

### Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

### Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;  
использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;  
использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **Х-ХII классы**

### Личностные учебные действия:

К личностным БУД, формируемым на этом третьем этапе школьного обучения, относятся умения:  
осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;  
соотнесение собственных поступков и поступков других людей с принятыми и усвоенными этическими нормами;  
определение нравственного аспекта в собственном поведении и поведении других людей;  
ориентировка в социальных ролях;  
осознанное отношение к выбору профессии.

### Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия представлены комплексом следующих умений:  
признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;  
участвовать в коллективном обсуждении проблем;  
излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  
дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);  
использовать некоторые доступные информационные средства и способы решения коммуникативных задач;  
выявлять проблемы межличностного взаимодействия и осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликта;  
с определенной степенью полноты и точности выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

### Регулятивные учебные действия:

К регулятивным БУД, обеспечивающим обучающимся организацию учебной деятельности относятся:  
постановка задач в различных видах доступной деятельности ;  
определение достаточного круга действий и их последовательности для достижения поставленных задач;  
осознание необходимости внесения дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения полученного результата с эталоном;  
осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности;

адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

#### Познавательные учебные действия:

Применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

извлекать под руководством педагога необходимую информацию из различных источников для решения различных видов задач;

использовать усвоенные способы решения учебных и практических задач в зависимости от конкретных условий;

использовать готовые алгоритмы деятельности; устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.

### **2.1.2. Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который помогает выявить индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно используется следующая система оценивания:

**0** баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

**1** балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

**2** балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

**3** балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

**4** балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

**5** баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

### РУССКИЙ ЯЗЫК

#### Пояснительная записка

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I<sup>1</sup>) I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

#### Цели и задачи обучения

##### **Цель:**

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи**:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

#### Подготовка к усвоению грамоты

<b>Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения</b>	Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
<b>Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.</b>	Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.
<b>Речевое развитие.</b>	Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.). Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

#### Обучение грамоте

<b>Формирование элементарных навыков чтения.</b>	<p><i>Звуки речи.</i> Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.</p> <p>Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.</p> <p>Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.</p>
<b>Формирование элементарных навыков письма</b>	<p>Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p> <p>Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (<i>ча—ща, чу—щу, жи—ши</i>).</p>
<b>Речевое развитие.</b>	<p>Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.</p>

**Русский язык (Практические грамматические упражнения и развитие речи)**

<b>Фонетика.</b>	<p>Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.</p>
<b>Графика.</b>	<p>Обозначение мягкости согласных на письме буквами <b>ь, е, ё, и, ю, я</b>. Разделительный <b>ь</b>. Слог. Перенос слов. Алфавит.</p>
<b>Слово.</b>	<p>Слова, обозначающие <i>название предметов</i>. Различение слова и</p>

	<p>предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.</p> <p>«Слова-друзья». «Слова-враги».</p> <p>Слова, обозначающие <i>название действий</i>. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам <i>что делает? что делают? что делал? что будет делать?</i> Согласование слов-действий со словами-предметами.</p> <p>Слова, обозначающие <i>признак предмета</i>. Определение признака предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i> Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.</p> <p>Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.</p>
<b>Предлог.</b>	Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.
<b>Имена собственные</b>	(имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).
<b>Правописание.</b>	Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.
<b>Родственные слова.</b>	Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.
<b>Предложение.</b>	Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.
<b>Развитие речи.</b>	Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

### **Чтение и развитие речи**

<b>Содержание чтения (круг чтения)</b>	<p>Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве,</p>
--	--

	историческом прошлом и пр.
<b>Примерная тематика произведений:</b>	Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.
<b>Жанровое разнообразие:</b>	Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.
<b>Навык чтения:</b>	Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).
<b>Работа с текстом.</b>	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.
<b>Внеклассное чтение.</b>	Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### Речевая практика

<b>Аудирование и понимание речи.</b>	Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
<b>Дикция и выразительность речи.</b>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
<b>Общение и его значение в жизни.</b>	Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
<b>Организация речевого общения</b>	<b><i>Базовые формулы речевого общения</i></b> <b><u>Обращение, привлечение внимания.</u></b> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые

(неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

#### **Знакомство, представление, приветствие.**

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

#### **Приветствие и прощание.**

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

#### **Приглашение, предложение.**

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

#### **Поздравление, пожелание.**

Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

#### **Одобрение, комплимент.**

Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

#### **Телефонный разговор.**

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите

	<p>пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»).</p> <p>Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».</p> <p><b><u>Просьба, совет.</u></b></p> <p>Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.</p> <p>Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.</p> <p>Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».</p> <p>Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».</p> <p><b><u>Благодарность.</u></b></p> <p>Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.</p> <p>Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».</p> <p>«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).</p> <p><b><u>Замечание, извинение.</u></b></p> <p>Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него.</p> <p>Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.</p> <p>Обращение и мотивировка при извинении.</p> <p><b><u>Сочувствие, утешение.</u></b></p> <p>Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.</p> <p><b><u>Одобрение, комплимент.</u></b></p> <p>Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»</p> <p><b><i>Примерные темы речевых ситуаций</i></b></p> <p>«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)</p> <p>«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)</p> <p>«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)</p> <p>«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)</p> <p>Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».</p> <p><b><i>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</i></b></p> <p>Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.</p>
--	--

	<p>Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</p> <p>Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</p> <p>Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.</p> <p>Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.</p> <p>Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.</p>
--	---

## МАТЕМАТИКА

### Пояснительная записка

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель.** Подготовка обучающихся с умственной отсталостью к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

- ✓ Формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- ✓ коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- ✓ формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

<b>Пропедевтика.</b>	
<b>Свойства предметов</b>	Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.
<b>Сравнение предметов</b>	<p>Сравнение двух предметов, серии предметов.</p> <p>Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, <u>по величине</u>: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.</p> <p>Сравнение предметов <u>по размеру</u>. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).</p>

	<p>Сравнение двух предметов <u>по массе (весу)</u>: тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.</p> <p><u>Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих</u></p> <p>Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.</p> <p>Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.</p> <p>Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.</p> <p><u>Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ</u></p> <p>Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.</p> <p>Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.</p>
<b>Положение предметов в пространстве, на плоскости</b>	<p>Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.</p>
<b>Единицы измерения и их соотношения</b>	<p>Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.</p> <p>Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.</p>
<b>Геометрический материал</b>	Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.
<b>Нумерация</b>	<p>Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p>
<b>Единицы измерения и их соотношения.</b>	<p>Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.</p>
<b>Арифметические действия.</b>	Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов

	<p>арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.</p>
<b>Арифметические задачи.</b>	<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.</p>
<b>Геометрический материал.</b>	<p>Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Закрытые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.</p> <p>Использование чертежных инструментов для выполнения построений.</p> <p>Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.</p>

## **МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА**

### **Пояснительная записка**

**Основная цель предмета** «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

**Структура курса** представлена следующими разделами:

1. «Сезонные изменения»,
2. «Неживая природа»,
3. «Живая природа (в том числе человек)»,
4. «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

<b><i>Сезонные изменения</i></b>	
<b>Временные изменения.</b>	День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.
<b>Времена года:</b>	Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и

	света. Преимущество сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).
<b>Сезонные изменения в неживой природе</b>	Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки). Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.
<b>Растения и животные в разное время года</b>	Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц. Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.
<b>Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года</b>	Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)
<b><u>Неживая природа</u></b>	
	<i>Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода.</i> Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.
<b><u>Живая природа</u></b>	
<b>Растения</b>	<i>Растения культурные.</i> Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу. <i>Растения комнатные.</i> Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. <i>Растения дикорастущие.</i> Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.
<b>Грибы</b>	Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.
<b>Животные</b>	<i>Животные домашние.</i> Звери. Птицы. Названия. Внешнее

	<p>строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.</p> <p><i>Животные дикие.</i> Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).</p> <p><i>Охрана природы:</i> наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.</p>
<p><b>Человек</b></p>	<p>Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).</p> <p>Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.</p> <p>Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).</p> <p>Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы.</p> <p>Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.</p> <p>Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка</p> <p>Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.</p> <p>Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.</p> <p>Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица.</p>

	<p>Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.</p>
<p><b><u>Безопасное поведение</u></b></p>	
	<p>Предупреждение заболеваний и травм.</p> <p>Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.</p> <p>Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.</p> <p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Правила поведения человека при контакте с домашним животным.</p> <p>Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.</p> <p>Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.</p> <p>Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.</p> <p>Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.</p>

**МУЗЫКА**  
**(дополнительный первый (I<sup>1</sup>)-V классы; I-V классы)**  
**Пояснительная записка**

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи учебного предмета «Музыка»:**

— Накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— Приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— Развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— Формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— Развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

**Коррекционная направленность** учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов.

Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

**Содержание программного материала уроков** состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

<b>Восприятие музыки</b>	<b>Репертуар для слушания:</b> произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. <b>Примерная тематика произведений:</b> о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. <b>Жанровое разнообразие:</b> праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.
<b>Слушание музыки:</b>	— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; — развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования

	<p>на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения; развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);</li> <li>— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;</li> <li>— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);</li> <li>— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);</li> <li>— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка др.)</li> </ul>
--	--

<b>Хоровое пение.</b>	<p><b>Песенный репертуар:</b> произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии</p> <p><b>Примерная тематика произведений:</b> о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.</p> <p><b>Жанровое разнообразие:</b> игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.</p>
-----------------------	---

<b>Навык пения:</b>	<p>пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;</li> <li>— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);</li> <li>— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона <i>mi1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2</i>.</li> <li>— получение эстетического наслаждения от собственного пения.</li> </ul>
---------------------	--

<b>Элементы музыкальной грамоты</b>	<p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);</li> <li>— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);</li> <li>— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие): элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме <i>до мажор</i>).</li> </ul>
-------------------------------------	---

<b>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.</b>	<p><b>Репертуар для исполнения:</b> фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов. <b>Жанровое разнообразие:</b> марш, полька, вальс</p> <p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);</li> <li>— обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;</li> </ul>
--	--

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**(дополнительный первый (I<sup>1</sup>)-V классы; I-V классы)**  
**Пояснительная записка**

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Основные задачи изучения предмета:**

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественноэстетического кругозора.
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них. Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

**Коррекция недостатков психического и физического развития** обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

1. Коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
2. Развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
3. Коррекция ручной моторики;

4. Улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

5. Развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

#### **Примерное содержание предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах:

1. «Подготовительный период обучения»,
2. «Обучение композиционной деятельности»,
3. «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;
4. «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,
5. «Обучение восприятию произведений искусства».

#### **Программой предусматриваются следующие виды работы:**

1. Рисование с натуры и по образцу (готовому изображению);
2. Рисование по памяти, представлению и воображению;
3. Рисование на свободную и заданную тему;
4. Декоративное рисование.
5. Лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению;
6. Лепка на тему;
7. Лепка декоративной композиции;
8. Выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению;
9. Выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
10. Проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

#### **Введение**

1. Человек и изобразительное искусство;
2. Урок изобразительного искусства;
3. Правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства;
4. Правила организации рабочего места;
5. Материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности;
6. Правила их хранения.

<b><i>Подготовительный период обучения</i></b>	
<b>Формирование организационных умений:</b>	– правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

<b>Сенсорное воспитание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);</li> <li>– узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра;</li> <li>– ориентировка на плоскости листа бумаги.</li> </ul>
<b>Развитие моторики рук:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование правильного удержания карандаша и кисточки;</li> <li>– формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.</li> </ul>
<b>Обучение приемам работы в изобразительной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– лепке,</li> <li>– выполнении аппликации,</li> <li>– рисовании.</li> </ul>
<b>Приемы лепки:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;</li> <li>– размазывание по картону;</li> <li>– скатывание, раскатывание, сплющивание;</li> <li>– примазывание частей при составлении целого объемного изображения.</li> </ul>
<b>Приемы работы с «подвижной аппликацией»</b>	<p>для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;</li> <li>— совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;</li> <li>— расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;</li> <li>— составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.</li> </ul>
<b>Приемы выполнения аппликации из бумаги:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— приемы работы ножницами;</li> <li>— раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;</li> <li>— приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.</li> <li>— приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.</li> </ul>
<b>Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).</li> <li>— рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);</li> <li>— рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);</li> <li>— штрихование внутри контурного изображения; правила</li> </ul>

	<p>штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);</p> <p>— рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.</p>
<b>Приемы работы красками:</b>	<p>— <i>приемы рисования руками</i>: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;</p> <p>— <i>приемы трафаретной печати</i>: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;</p> <p>— <i>приемы кистевого письма</i>: примакивание кистью; наращивание массы;</p> <p>— рисование сухой кистью;</p> <p>— рисование по мокрому листу и т.д.</p>
<b>Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:</b>	<p>— правила обведения шаблонов;</p> <p>— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.</p>
<b><u>Обучение композиционной деятельности</u></b>	
<b>Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «апликация» и т.п.</li> <li>– Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.</li> <li>– Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.</li> <li>– Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).</li> <li>– Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.</li> <li>– Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.</li> <li>– Приемы и способы передачи формы предметов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина;</li> <li>– составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги;</li> <li>– вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии;</li> <li>– рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.</li> </ul> </li> <li>– Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.</li> <li>– Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.</li> </ul>
<p><b><u>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок</u></b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.</li> <li>– Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.</li> <li>– Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.</li> <li>– Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).</li> <li>– Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.</li> <li>– Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.</li> <li>– Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.</li> </ul>
<p><b><u>Обучение восприятию произведений искусства</u></b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Примерные темы бесед:</li> <li>– «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».</li> <li>– «Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.</li> <li>– «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.</li> <li>– «Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.</li> <li>– «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в</li> </ul>

	<p>жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).</p>
--	---

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **Пояснительная записка**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- ✓ коррекция нарушений физического развития;
- ✓ формирование двигательных умений и навыков;
- ✓ развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- ✓ укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- ✓ раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- ✓ формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- ✓ формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- ✓ поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- ✓ формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- ✓ воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- ✓ воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

**Коррекция недостатков психического и физического развития** с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

1. Обогащение чувственного опыта;
2. Коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
3. Формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

**Содержание программы** отражено в пяти разделах:

1. «Знания о физической культуре»,
2. «Гимнастика»,
3. «Легкая атлетика»,
4. «Лыжная и конькобежная подготовка»,
5. «Игры».

Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены **следующие виды работы**:

1. Беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
2. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
3. Выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
4. Самостоятельное выполнение упражнений;
5. Занятия в тренирующем режиме;
6. Развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

<p><b>Знания о физической культуре</b></p>	<p>Чистота одежды и обуви.          Правила утренней гигиены и их значение для человека.          Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.          Значение физических упражнений для здоровья человека.          Формирование понятий: опрятность, аккуратность.          Физическая нагрузка и отдых.          Физическое развитие.          Осанка.          Физические качества.          Понятия о предварительной и исполнительной командах.          Предупреждение травм во время занятий.          Значение и основные правила закаливания.          Понятия: физическая культура, физическое воспитание.</p>
<p><b>Гимнастика</b></p>	<p><b>Теоретические сведения.</b> Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг.          Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии.          Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.  <b>Практический материал.</b>  <u>Построения и перестроения</u>  <u>Упражнения без предметов</u> (корректирующие и общеразвивающие упражнения):          основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;          упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища. <u>Упражнения с предметами:</u> с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и</p>

<p><b>Легкая атлетика</b></p>	<p>точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.</p> <p><b>Теоретические сведения.</b> Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.</p> <p><b>Практический материал:</b></p> <p><i>Ходьба.</i> Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.</p> <p><i>Бег.</i> Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».</p> <p><i>Метание.</i> Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель</p>
-------------------------------	--

	<p>левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.</p>
<p><b>Лыжная и конькобежная подготовка</b></p>	<p><b><u>Лыжная подготовка</u></b>  <b>Теоретические сведения.</b> Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.  <b>Практический материал.</b>  Выполнение строевых команд.  Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.  <b><u>Конькобежная подготовка</u></b>  <b>Теоретические сведения.</b> Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.  <b>Практический материал.</b> Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение,</p>

## РУЧНОЙ ТРУД

### Пояснительная записка

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи изучения предмета:**

- Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- Формирование интереса к разнообразным видам труда.

- Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- Развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Коррекция интеллектуальных и физических недостатков** с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

1. Коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
2. Развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;  
Совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
3. Коррекцию ручной моторики;
4. использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

<p><b>Работа с глиной и пластилином</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным, пластическим, комбинированным.</i> Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</li> </ul>
<p><b>Работа с природными материалами</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).</li> <li>– Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину)</li> <li>– Заготовка природных материалов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.</li> <li>– Организация рабочего места работе с природными материалами.</li> <li>– Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).</li> <li>– Работа с засушенными листьями (апликация, объемные изделия).</li> <li>– Работа с еловыми шишками.</li> <li>– Работа с тростниковой травой.</li> <li>– Изготовление игрушек из желудей.</li> <li>– Изготовление игрушек из скорлупы ореха (апликация, объемные изделия).</li> </ul>
<p><b>Работа с бумагой</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).</li> <li>– Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).</li> <li>– Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник).</li> <li>– Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.</li> <li>– Организация рабочего места при работе с бумагой.</li> <li>– Виды работы с бумагой и картоном:</li> <li>– <b>Разметка бумаги.</b></li> <li>– Экономная разметка бумаги.</li> <li>– <b>Приемы разметки:</b></li> <li>– разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;</li> <li>– разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</li> <li>– разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.</li> <li>– <b>Вырезание ножницами из бумаги.</b></li> <li>– Инструменты для резания бумаги</li> <li>– Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.</li> <li>– Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».</li> <li>– Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</li> <li>– <b>Обрывание бумаги.</b></li> <li>– Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (апликация).</li> <li>– <b>Складывание фигурок из бумаги (оригами).</b></li> <li>– Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание</li> </ul>

	<p>углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Сминание и скатывание бумаги</b> в ладонях.</li> <li>– Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</li> <li>– <b>Конструирование из бумаги и картона</b></li> <li>– (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</li> <li>– <b>Соединение деталей изделия.</b></li> <li>– Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».</li> <li>– Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</li> <li>– <b>Картонажно-переплетные работы</b></li> <li>– Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</li> </ul>
<b>Работа с текстильными материалами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</li> <li>– <b>Наматывание ниток</b> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</li> <li>– <b>Связывание ниток в пучок</b> (ягоды, фигурки человечком, цветы).</li> <li>– <b>Шитье.</b> Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,</li> <li>– <b>Вышивание.</b> Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».</li> <li>– Элементарные сведения <i>о тканях.</i> Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</li> <li>– <b>Раскрой деталей из ткани.</b> Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</li> <li>– <b>Шитье.</b> Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</li> <li>– <b>Ткачество.</b> Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</li> <li>– <b>Скручивание ткани.</b> Историко-культурологические сведения</li> </ul>

	<p>(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Отделка изделий из ткани.</b></li> <li>– Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.</li> <li>– Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</li> <li>– <b>Ремонт одежды.</b> Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.</li> <li>– Изготовление и пришивание вешалки</li> </ul>
<b>Работа с древесными материалами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).</li> <li>– Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</li> <li>– Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</li> <li>– Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.</li> </ul>
<b>Работа с металлом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.</li> <li>– Инструменты для работы по металлу.</li> <li>– <b>Работа с алюминиевой фольгой.</b> Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</li> <li>– <b>Работа с проволокой</b></li> <li>– Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</li> <li>– Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</li> <li>– Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</li> </ul>
<b>Работа с металлоконструктором</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).</li> <li>– Соединение планок винтом и гайкой.</li> </ul>
<b>Комбинированные работы с разными материалами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока,</li> </ul>

## V-IX классы РУССКИЙ ЯЗЫК

### Пояснительная записка

Содержание программы по русскому языку составляют два раздела: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

Изучение русского языка в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

#### Грамматика, правописание и развитие речи

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

#### Морфология

**Состав слова.** Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

#### Части речи

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

**Предлог:** общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

**Имя существительное:** общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное:** понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

**Глагол** как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица –шь, -шься. Глаголы на –ся (-сь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с –ться, -тся. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы НЕ с глаголами.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

**Наречие.** Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

**Синтаксис.** Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ.

### **Развитие речи, работа с текстом**

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

### **Деловое письмо**

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

## **Чтение и развитие речи (Литературное чтение)**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

### **Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

## **МАТЕМАТИКА**

### **Пояснительная записка**

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета в дополнительном первом (I<sup>1</sup>) классе и I-IV классах. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций.

В процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

— Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;

— Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;

— Воспитание положительных качеств и свойств личности.

**Нумерация.** Чтение и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочение многозначных чисел.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 к.), рубль (1 р.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единица измерения емкости – литр (1 л). Единицы измерения времени: секунда (1 с), минута (1 мин), час (1 ч), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес.), год (1 год), век (1 в.). Единицы измерения площади: квадратный миллиметр (1 кв. мм), квадратный сантиметр (1 кв. см), квадратный дециметр (1 кв. дм), квадратный метр (1 кв. м), квадратный километр (1 кв. км). Единицы измерения объема: кубический миллиметр (1 куб. мм), кубический сантиметр (1 куб. см), кубический дециметр (1 куб. дм), кубический метр (1 куб. м), кубический километр (1 куб. км).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы. Запись чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 100 000.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-4 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

**Дроби.** Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Получение долей. Сравнение долей.

Образование, запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель и знаменатель дроби. Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.

Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел.

Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи).

Сравнение дробей с разными числителями и знаменателями.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.

Нахождение одной или нескольких частей числа.

Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей.

Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Сравнение десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи).

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное число. Действия сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и выраженными десятичной дробью.

Нахождение десятичной дроби от числа.

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Понятие процента. Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа.

**Арифметические задачи.** Простые и составные (в 3-4 арифметических действия) задачи. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на пропорциональное деление. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления

товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Планирование хода решения задачи.

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

**Геометрический материал.** Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) и линий (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, в том числе параллельные).

Углы, виды углов, смежные углы. Градус как мера угла. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.

Симметрия. Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур, симметрично расположенных относительно оси симметрии.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Обозначение:  $S$ . Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Геометрические тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус. Узнавание, называние. Элементы и свойства прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Развертка и прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Площадь боковой и полной поверхности прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Объем геометрического тела. Обозначение:  $V$ . Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Геометрические формы в окружающем мире.

## **ИНФОРМАТИКА (VII-IX классы)**

### **Пояснительная записка**

*Практика работы на компьютере:* назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств; клавиатура, элементарное представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

*Работа с простыми информационными объектами* (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Ввод и редактирование небольших текстов. Вывод текста на принтер. Работа с рисунками в графическом редакторе, программах WORD И POWER POINT. Организация системы файлов и папок для хранения собственной информации в компьютере, именованное файлов и папок.

*Работа с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях.*

## **ПРИРОДОВЕДЕНИЕ (V-VI классы)**

### **Пояснительная записка**

Курс «Природоведение» ставит своей целью расширить кругозор и подготовить учащихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Основными задачами курса «Природоведение» являются:

- формирование элементарных научных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

В процессе изучения природоведческого материала у учащихся развивается наблюдательность, память, воображение, речь и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

Первые природоведческие знания умственно отсталые дети получают в дошкольном возрасте и в младших классах. При знакомстве с окружающим миром у учеников специальной коррекционной школы формируются первоначальные знания о природе: они изучают сезонные изменения в природе, знакомятся с временами года, их признаками, наблюдают за явлениями природы, сезонными изменениями в жизни растений и животных, получают элементарные сведения об охране здоровья человека.

Курс «Природоведение» не только обобщает знания о природе, осуществляет переход от первоначальных представлений, полученных в дополнительном первом (I<sup>1</sup>) классе I—IV классах, к систематическим знаниям по географии и естествознанию, но и одновременно служит основой для них.

Программа по природоведению состоит из шести разделов:

«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе. Учитель может познакомить школьников с названиями планет, но не должен требовать от них обязательного полного воспроизведения этих названий.

В разделе **«Наш дом — Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Школьники знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, и др.). Изучение этого материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте.

При изучении этого раздела уместно опираться на знания учащихся о своем **родном крае**.

Более подробное знакомство с произрастающими растениями и обитающими животными, как в целом в России, так, в частности, и в своей местности дети познакомятся при изучении последующих разделов

При изучении **растительного и животного мира Земли** углубляются и систематизируются знания, полученные в дополнительном первом (I<sup>1</sup>) классе I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Педагогу необходимо обратить внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показать взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании могут быть указаны представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени должна быть отведена на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями следует обязательно опираться на личный опыт учащихся, воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел **«Человек»** включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание требуется уделять пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершают курс **обобщающие уроки**. Здесь уместно систематизировать знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

В процессе изучения природоведческого материала учащиеся должны понять логику курса: Вселенная — Солнечная система — планета Земля. Оболочки Земли: атмосфера (в связи с этим изучается воздух), литосфера

(земная поверхность, полезные ископаемые, почва), гидросфера (вода, водоемы). От неживой природы зависит состояние биосферы: жизнь растений, животных и человека. Человек — частица Вселенной.

Такое построение программы поможет сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целостную картину окружающего мира, показать единство материального мира, познать свою Родину как часть планеты Земля.

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естественного цикла, для этого программой предусматриваются **экскурсии** и разнообразные **практические работы**, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рекомендуется проводить экскурсии по всем разделам программы. Большое количество экскурсий обусловлено как психофизическими особенностями учащихся (наблюдение изучаемых предметов и явлений в естественных условиях способствует более прочному формированию природоведческих представлений и понятий), так и содержанием учебного материала (большинство изучаемых объектов и явлений, предусмотренных программой, доступно непосредственному наблюдению учащимися).

В тех случаях, когда изучаемый материал труден для вербального восприятия, программа предлагает демонстрацию опытов (свойства воды, воздуха, почвы). Технически несложные опыты ученики могут проводить самостоятельно под

руководством учителя. В программе выделены основные виды практических работ по всем разделам. Предлагаемые практические работы имеют различную степень сложности: наиболее трудные работы, необязательные для общего выполнения или выполняемые совместно с учителем, обозначаются специальным знаком\*.

Программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней должны быть отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала.

Курс «Природоведение» решает задачу подготовки учеников к усвоению географического (V класс) и биологического (V и VI классы) материала, поэтому данной программой предусматривается введение в пассивный словарь понятий, слов, специальных терминов (например таких, как *корень, стебель, лист, млекопитающие, внутренние органы, равнина, глобус, карта* и др.).

### **Введение**

Что такое природоведение. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

### **Вселенная**

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.

Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

### **Наш дом — Земля**

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера.

**Воздух.** Воздух и его охрана. Значение воздуха для жизни на Земле.

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, объем, упругость. Использование упругости воздуха. Теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту. Давление. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного, теплый воздух поднимается вверх, холодный опускается вниз. Движение воздуха.

Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Движение воздуха. Ветер. Работа ветра в природе. Направление ветра. Ураган, способы защиты.

Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Поддержание чистоты воздуха. Значение воздуха в природе.

### **Поверхность суши. Почва**

Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва — верхний слой земли. Ее образование.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина, песок и соли — минеральная часть почвы.

Разнообразие почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение

песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы — плодородие. Обработка почвы. Значение почвы в народном хозяйстве.

Эрозия почв. Охрана почв.

### ***Полезные ископаемые***

Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых. Свойства. Значение. Способы добычи.

*Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов.* Гранит, известняки, песок, глина.

*Горючие полезные ископаемые.* Торф. Внешний вид и свойства торфа: цвет, пористость, хрупкость, горючесть. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

*Полезные ископаемые, используемые для получения металлов.*

Черные металлы (различные виды стали и чугуна). Свойства черных металлов: цвет, блеск, твердость, упругость, пластичность, теплопроводность, ржавление. Распознавание стали и чугуна.

Цветные металлы. Отличие черных металлов от цветных. Применение цветных металлов. Алюминий. Внешний вид и свойства алюминия: цвет, твердость, пластичность, теплопроводность, устойчивость к ржавлению. Распознавание алюминия. Медь. Свойства меди: цвет, блеск, твердость, пластичность, теплопроводность. Распознавание меди. Ее применение. Охрана недр.

Местные полезные ископаемые. Добыча и использование.

### **Вода**

Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов. Свойства воды как жидкости: непостоянство формы, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Способность растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.). Учет и использование свойств воды. Растворимые и нерастворимые вещества. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы. Использование растворов. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Три состояния воды. Температура и ее измерение. Единица измерения температуры — градус. Температура плавления льда и кипения воды. Работа воды в природе. Образование пещер, оврагов, ущелий. Наводнение (способы защиты от наводнения). Значение воды в природе. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве.

Экономия питьевой воды.

Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

Охрана воды.

**Есть на Земле страна — Россия**

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты, расположенные на территории нашей страны: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, озеро Байкал, реки Волга, Енисей или другие объекты в зависимости от региона. Москва - столица России. Крупные города, их достопримечательностями, население нашей страны.

### **Растительный мир Земли**

Живая природа. Биосфера: растения, животные, человек.

Разнообразие растительного мира на нашей планете.

Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов).

Дикорастущие и культурные растения. Деревья, кустарники, травы.

*Деревья.*

Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

Деревья хвойные (сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

*Кустарники* (дикорастущие и культурные, сезонные изменения, внешний вид, места произрастания).

*Травы* (дикорастущие и культурные) Внешний вид, места произрастания.

*Декоративные растения.* Внешний вид, места произрастания.

*Лекарственные растения.* Внешний вид. Места произрастания. Правила сбора лекарственных растений. Использование.

*Комнатные растения.* Внешний вид. Уход. Значение.

Растительный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом.).

Растения, произрастающие в разных климатических условиях нашей страны.

Растения своей местности: дикорастущие и культурные.

Красная книга России и своей области (края).

### **Животный мир Земли**

Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.

Понятие *животные*: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

*Насекомые.* Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.

*Рыбы.* Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы, обитающие в водоемах России и своего края.

*Птицы.* Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Птицы своего края.

*Млекопитающие.* Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Млекопитающие животные своего края.

Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Домашние питомцы. Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, попугаи, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.

Животный мир разных районов Земли (с холодным, умеренным и жарким климатом). Животный мир России. Охрана животных. Заповедники. Красная книга России. Красная книга своей области (края).

### **Человек**

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы.  
Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов.  
Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т. д.).  
Осанка (гигиена, костно-мышечная система).

Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха.  
Правила гигиены.

Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день.  
Витамины.

Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.

Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний. Обращение за медицинской помощью.

Медицинские учреждения своего города (поселка, населенного пункта).  
Телефоны экстренной помощи. Специализация врачей.

### **Обобщающие уроки**

Наш город (посёлок, село, деревня).

Рельеф и водоёмы. Растения и животные своей местности. Занятия населения.  
Ведущие предприятия. Культурные и исторические памятники, другие местные достопримечательности. Обычаи и традиции своего края.

## **БИОЛОГИЯ**

### **Пояснительная записка**

Программа по биологии продолжает вводный курс «Природоведение», при изучении которого учащиеся в V и VI классах, получают элементарную естественно-научную подготовку. Преемственные связи между данными предметами обеспечивают целостность биологического курса, а его содержание будет способствовать правильному поведению обучающихся в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.

Изучение биологического материала в VII-IX классах позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового и полового воспитания детей и подростков.

Знакомство с разнообразием растительного и животного мира должно воспитывать у обучающихся чувство любви к природе и ответственности за ее сохранность. Учащимся важно понять, что сохранение красоты природы тесно связано с деятельностью человека и человек — часть природы, его жизнь зависит от нее, и поэтому все обязаны сохранять природу для себя и последующих поколений.

Курс «Биология» состоит из трёх разделов: «Растения», «Животные», «Человек и его здоровье».

Распределение времени на изучение тем учитель планирует самостоятельно, исходя из местных (региональных) условий.

Программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий — всё это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: развивать память и наблюдательность, корригировать мышление и речь.

С разделом «Неживая природа» учащиеся знакомятся на уроках природоведения в V и VI классах и узнают, чем живая природа отличается от неживой, из чего состоят живые и неживые тела, получают новые знания об элементарных физических и химических свойствах и использовании воды, воздуха, полезных ископаемых и почвы, некоторых явлениях неживой природы.

Курс биологии, посвящённый изучению живой природы, начинается с раздела «Растения» (VII класс), в котором все растения объединены в группы не по семействам, а по месту их произрастания. Такое структурирование материала более доступно для понимания обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В этот раздел включены практически значимые темы, такие, как «Фитодизайн», «Заготовка овощей на зиму», «Лекарственные растения» и др.

В разделе «Животные» (8 класс) особое внимание уделено изучению животных, играющих значительную роль в жизни человека, его хозяйственной деятельности. Этот раздел дополнен темами, близкими учащимся, живущим в городской местности («Аквариумные рыбки», «Кошки» и «Собаки»: породы, уход, санитарно-гигиенические требования к их содержанию и др.).

В разделе «Человек» (IX класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспринимать человека как часть живой природы.

За счет некоторого сокращения анатомического и морфологического материала в программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Обучающиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания во внеурочное время.

#### **Основные задачи** изучения биологии:

— формировать элементарные научные представления о компонентах живой природы: строении и жизни растений, животных, организма человека и его здоровье;

— показать практическое применение биологических знаний: учить приемам выращивания и ухода за некоторыми (например, комнатными) растениями и домашними животными, вырабатывать умения ухода за своим организмом, использовать полученные знания для решения бытовых, медицинских и экологических проблем;

— формировать навыки правильного поведения в природе, способствовать экологическому, эстетическому, физическому, санитарно-гигиеническому, половому воспитанию подростков, помочь усвоить правила здорового образа жизни;

— развивать и корректировать познавательную деятельность, учить анализировать, сравнивать природные объекты и явления, подводить к обобщающим понятиям, понимать причинно-следственные зависимости, расширять лексический запас, развивать связную речь и другие психические функции.

## **РАСТЕНИЯ**

### **Введение**

Повторение основных сведений из курса природоведения о неживой и живой природе. Живая природа: растения, животные, человек.

Многообразие растений (размеры, форма, места произрастания).

Цветковые и бесцветковые растения. Роль растений в жизни животных и человека. Значение растений и их охрана.

### **Общие сведения о цветковых растениях**

Культурные и дикорастущие растения. Общее понятие об органах цветкового растения. Органы цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью: сурепка, анютины глазки или др.).

### **Подземные и наземные органы растения**

*Корень.* Строение корня. Образование корней. Виды корней (главный, боковой, придаточный корень). Корневые волоски, их значение. Значение корня в жизни растений. Видоизменение корней (корнеплод, корнеклубень).

*Стебель.* Разнообразие стеблей (травянистый, древесный), укороченные стебли. Ползучий, прямостоячий, цепляющийся, вьющийся, стелющийся. Положение стебля в пространстве (плети, усы), строение древесного стебля (кора, камбий, древесина, сердцевина). Значение стебля в жизни растений (доставка воды и минеральных солей от корня к другим органам растения и откладывание запаса органических веществ). Образование стебля. Побег.

*Лист* Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Простые и сложные листья. Расположение листьев на стебле. Жилкование листа. Значение листьев в жизни растения — образование питательных веществ в листьях на свету, испарения воды листьями (значение этого явления для растений). Дыхание растений. Обмен веществ у растений. Листопад и его значение.

*Цветок.* Строение цветка. Понятие о соцветиях (общее ознакомление). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

*Строение семени* (на примере фасоли, гороха, пшеницы). Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян.

*Демонстрация опыта* образование крахмала в листьях растений на свету.

*Лабораторные работы* по теме: органы цветкового растения. Строение цветка. Строение семени.

*Практические работы.* Образование придаточных корней (черенкование стебля, листовое деление). Определение всхожести семян.

### **Растения леса**

Некоторые биологические особенности леса.

*Лиственные деревья:* береза, дуб, липа, осина или другие местные породы.

*Хвойные деревья:* ель, сосна или другие породы деревьев, характерные для данного края.

Особенности внешнего строения деревьев. Сравнительная характеристика. Внешний вид, условия произрастания. Использование древесины различных пород.

*Лесные кустарники.* Особенности внешнего строения кустарников. Отличие деревьев от кустарников.

Бузина, лещина (орешник), шиповник. Использование человеком. Отличительные признаки съедобных и ядовитых плодов.

*Ягодные кустарнички.* Черника, брусника. Особенности внешнего строения. Биология этих растений. Сравнительная характеристика. Лекарственное значение изучаемых ягод. Правила их сбора и заготовки.

*Травы.* Ландыш, кислица, подорожник, мать-и-мачеха, зверобой или 2—3 вида других местных травянистых растений. Практическое значение этих растений.

*Грибы леса.* Строение шляпочного гриба: шляпка, пенек, грибница.

Грибы съедобные и ядовитые. Распознавание съедобных и ядовитых грибов. Правила сбора грибов. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Обработка съедобных грибов перед употреблением в пищу. Грибные заготовки (засолка, маринование, сушка).

*Охрана леса.* Что лес дает человеку? Лекарственные травы и растения. Растения Красной книги. Лес — наше богатство (работа лесничества по охране и разведению лесов).

**Практические работы.** Определение возраста лиственных деревьев по годичным кольцам, а хвойных деревьев — по мутовкам. Зарисовки в тетрадах, подбор иллюстраций и оформление альбома «Растения леса». Лепка из пластилина моделей различных видов лесных грибов. Подбор литературных произведений с описанием леса («Русский лес в поэзии и прозе»),

**Экскурсии в природу** для ознакомления с разнообразием растений, с распространением плодов и семян, с осенними явлениями в жизни растений.

### **Комнатные растения**

Разнообразие комнатных растений.

*Светолюбивые* (бегония, герань, хлорофитум).

*Теневыносливые* (традесканция, африканская фиалка, монстера или другие, характерные для данной местности).

*Влаголюбивые* (циперус, аспарагус).

*Засухоустойчивые* (суккуленты, кактусы).

Особенности внешнего строения и биологические особенности растений. Особенности ухода, выращивания, размножения. Размещение в помещении. Польза, приносимая комнатными растениями. Климат и красота в доме. Фитодизайн: создание уголков отдыха, интерьеров из комнатных растений.

**Практические работы.** Черенкование комнатных растений. Посадка окоренённых черенков. Пересадка и перевалка комнатных растений, уход за комнатными растениями: полив, обрезка. Зарисовка в тетрадах. Составление композиций из комнатных растений.

### **Цветочно-декоративные растения**

*Однолетние растения:* настурция (астра, петуния, календула). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Выращивание через рассаду и прямым посевом в грунт. Размещение в цветнике. Виды цветников, их дизайн.

*Двулетние растения:* мальва (анютины глазки, маргаритки). Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Различия в способах выращивания однолетних и двулетних цветочных растений. Размещение в цветнике.

*Многолетние растения:* флоксы (пионы, георгины).

Особенности внешнего строения. Выращивание. Размещение в цветнике. Другие виды многолетних цветочно-декоративных растений (тюльпаны, нарциссы). Цветы в жизни человека.

### **Растения поля**

*Хлебные (злаковые) растения:* пшеница, рожь, овес, кукуруза или другие злаковые культуры. Труд хлебороба. Отношение к хлебу, уважение к людям, его выращивающим.

*Технические культуры:* сахарная свекла, лен, хлопчатник, картофель, подсолнечник.

Особенности внешнего строения этих растений. Их биологические особенности. Выращивание полевых растений: посев, посадка, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Одежда из льна и хлопка.

*Сорные растения полей и огородов:* осот, пырей, лебеда.

Внешний вид. Борьба с сорными растениями.

### **Овощные растения**

*Однолетние овощные растения:* огурец, помидор (горох, фасоль, баклажан, перец, редис, укроп — по выбору учителя).

*Двулетние овощные растения:* морковь, свекла, капуста, петрушка.

*Многолетние овощные растения:* лук.

Особенности внешнего строения этих растений, биологические особенности выращивания. Развитие растений от семени до семени.

Выращивание: посев, уход, уборка.

Польза овощных растений. Овощи — источник здоровья (витамины).

Использование человеком. Блюда, приготавливаемые из овощей.

**Практические работы:** выращивание рассады. Определение основных групп семян овощных растений. Посадка, прополка, уход за овощными растениями на пришкольном участке, сбор урожая.

### **Растения сада**

Яблоня, груша, вишня, смородина, крыжовник, земляника (абрикосы, персики — для южных регионов).

Биологические особенности растений сада: созревание плодов. Особенности размножения. Вредители сада, способы борьбы с ними.

Способы уборки и использования плодов и ягод. Польза свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.

**Практические работы в саду:** вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев. Рыхление междурядий на делянках земляники. Уборка прошлогодней листвы. Беление стволов плодовых деревьев. Экскурсия в цветущий сад.

## **ЖИВОТНЫЕ**

### **Введение**

*Разнообразие животного мира.* Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие и домашние животные.

*Места обитания животных* и приспособленность их к условиям жизни (форма тела, покров, способ передвижения, дыхание, окраска: защитная, предохраняющая).

*Значение животных и их охрана.* Животные, занесенные в Красную книгу.

### **Беспозвоночные животные**

Общие признаки беспозвоночных (отсутствие позвоночника и внутреннего скелета).

Многообразие беспозвоночных; черви, медузы, раки, пауки, насекомые.

*Дождевой червь.*

Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, особенности дыхания, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

**Демонстрация** живого объекта или влажного препарата.

*Насекомые.*

Многообразие насекомых (стрекозы, тараканы и др.). Различие по внешнему виду, местам обитания, питанию.

*Бабочки.* Отличительные признаки. Размножение и развитие (яйца, гусеница, куколка). Характеристика на примере одной из бабочек. Павлиний глаз, траурница, адмирал и др. Их значение. Яблонная плодожорка, бабочка-капустница. Наносимый вред. Меры борьбы.

*Тутовый шелкопряд.* Внешний вид, образ жизни, питание, способ передвижения, польза, разведение.

*Жуки.* Отличительные признаки. Значение в природе. Размножение и развитие. Сравнительная характеристика (майский жук, колорадский жук, божья коровка или другие — по выбору учителя).

*Комнатная муха.* Характерные особенности. Вред. Меры борьбы. Правила гигиены.

*Медоносная пчела.* Внешнее строение. Жизнь пчелиной семьи (состав семьи). Разведение пчел (пчеловодство). Использование продуктов пчеловодства (целебные свойства меда, пыльцы, прополиса).

*Муравьи* — санитары леса. Внешний вид. Состав семьи. Особенности жизни. Польза. Правила поведения в лесу. Охрана муравейников.

**Демонстрация** живых насекомых, коллекций насекомых — вредителей сельскохозяйственных растений, показ видеофильмов.

**Практическая работа.** Зарисовка насекомых в тетрадах.

**Экскурсия** в природу для наблюдения за насекомыми.

### **Позвоночные животные**

Общие признаки позвоночных животных. Наличие позвоночника и внутреннего скелета.

Классификация животных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

### **Рыбы**

Общие признаки рыб. Среда обитания.

*Речные рыбы* (пресноводные): окунь, щука, карп.

*Морские рыбы:* треска, сельдь или другие, обитающие в данной местности.

Внешнее строение, образ жизни, питание (особенности питания хищных рыб), дыхание, способ передвижения. Размножение рыб. Рыбоводство (разведение рыбы, ее охрана и рациональное использование). Рыболовство. Рациональное использование.

*Домашний аквариум.* Виды аквариумных рыб. Среда обитания (освещение, температура воды). Особенности размножения (живородящие). Питание. Кормление (виды корма), уход.

**Демонстрация** живых рыб и наблюдение за ними.

**Экскурсия** к водоему для наблюдений за рыбной ловлей (в зависимости от местных условий).

### **Земноводные**

Общие признаки земноводных.

*Лягушка.* Место обитания, образ жизни. Внешнее строение, способ передвижения. Питание, дыхание, размножение (цикл развития).

Знакомство с многообразием земноводных (жаба, тритон, саламандра). Особенности внешнего вида и образа жизни. Значение в природе.

Черты сходства и различия земноводных и рыб.

Польза земноводных и их охрана.

**Демонстрация** живой лягушки или влажного препарата.

**Практические работы.** Зарисовка в тетрадах. Черчение таблицы (сходство и различие).

### ***Пресмыкающиеся***

Общие признаки пресмыкающихся. Внешнее строение, питание, дыхание. Размножение пресмыкающихся (цикл развития).

**Ящерица** прыткая. Места обитания, образ жизни, особенности питания.

**Змеи.** Отличительные особенности животных. Сравнительная характеристика: гадюка, уж (места обитания, питание, размножение и развитие, отличительные признаки). Использование змеиного яда в медицине. Скорая помощь при укусах змей.

**Черепашки, крокодилы.** Отличительные признаки, среда обитания, питание, размножение и развитие.

Сравнительная характеристика пресмыкающихся и земноводных (по внешнему виду, образу жизни, циклу развития).

**Демонстрация** живой черепахи или влажных препаратов змей. Показ кино- и видеофильмов.

**Практические работы.** Зарисовки в тетрадах. Черчение таблицы.

### ***Птицы***

**Дикие птицы.** Общая характеристика птиц: наличие крыльев, пуха и перьев на теле. Особенности размножения: кладка яиц и выведение птенцов.

Многообразие птиц, среда обитания, образ жизни, питание, приспособление к среде обитания. Птицы перелетные и неперелетные (зимующие, оседлые).

**Птицы леса:** большой пестрый дятел, синица.

**Хищные птицы:** сова, орел.

**Птицы, кормящиеся в воздухе:** ласточка, стриж.

**Водоплавающие птицы:** утка-кряква, лебедь, пеликан.

**Птицы, обитающие близ жилища человека:** голубь, ворона, воробей, трясогузка или другие местные представители пернатых.

Особенности образа жизни каждой группы птиц. Гнездование и забота о потомстве. Охрана птиц.

**Птицы в живом уголке.** Попугаи, канарейки, щеглы. Уход за ними.

**Домашние птицы.** Курица, гусь, утка, индюшка. Особенности внешнего строения, питания, размножения и развития. Строение яйца (на примере куриного). Уход за домашними птицами. Содержание, кормление, разведение. Значение птицеводства.

**Демонстрация** скелета курицы, чучел птиц. Прослушивание голосов птиц. Показ видеофильмов.

**Экскурсия** с целью наблюдения за поведением птиц в природе (или экскурсия на птицеферму).

**Практические работы.** Подкормка зимующих птиц. Наблюдение и уход за птицами в живом уголке.

### ***Млекопитающие животные***

Общие сведения. Разнообразие млекопитающих животных. Общие признаки млекопитающих (рождение живых детенышей и вскармливание их молоком).

Классификация млекопитающих животных: дикие (грызуны, зайцеобразные, хищные, пушные и морские звери, приматы) и сельскохозяйственные.

## ***Дикие млекопитающие животные***

*Грызуны.* Общие признаки грызунов: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, размножение.

*Мышь* (полевая и серая полевка), *белка*, *суслик*, *бобр*. Отличительные особенности каждого животного. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Польза и вред, приносимые грызунами. Охрана белок и бобров.

*Зайцеобразные.* Общие признаки: внешний вид, среда обитания, образ жизни, питание, значение в природе (заяц-русак, заяц-беляк).

*Хищные звери.* Общие признаки хищных зверей. Внешний вид, отличительные особенности. Особенности некоторых из них. Образ жизни. Добыча пищи. Черты сходства и различия.

*Псовые* (собачьи): волк, лисица.

*Медвежьи:* медведи (бурый, белый).

*Кошачьи:* снежный барс, рысь, лев, тигр. Сравнительные характеристики.

*Пушные звери:* соболь, куница, норка, песец. Пушные звери в природе. Разведение на зверофермах.

*Копытные (парнокопытные, непарнокопытные) дикие животные:* кабан, лось. Общие признаки, внешний вид и отличительные особенности. Образ жизни, питание, места обитания. Охрана животных.

*Морские животные.* Ластоногие: тюлень, морж. Общие признаки, внешний вид, среда обитания, питание, размножение и развитие. Отличительные особенности, распространение и значение.

*Китообразные:* кит, дельфин. Внешний вид, места обитания, питание. Способ передвижения. Особенности вскармливания детенышей. Значение китообразных.

Охрана морских млекопитающих. Морские животные, занесенные в Красную книгу (нерпа, пятнистый тюлень и др.).

*Приматы.* Общая характеристика. Знакомство с отличительными особенностями различных групп. Питание. Уход за потомством. Места обитания.

***Демонстрация*** видеофильмов о жизни млекопитающих животных.

***Экскурсия*** в зоопарк, краеведческий музей (дельфинарий, морской аквариум).

***Практические работы.*** Зарисовки в тетрадах. Игры (зоологическое лото и др.).

## ***Сельскохозяйственные животные***

*Кролик.* Внешний вид и характерные особенности кроликов. Питание. Содержание кроликов. Разведение.

*Корова.* Отличительные особенности внешнего строения. Особенности питания. Корма для коров. Молочная продуктивность коров. Вскармливание телят. Некоторые местные породы. Современные фермы: содержание коров, телят.

*Овца.* Характерные особенности внешнего вида. Распространение овец. Питание. Способность к поеданию низкорослых растений, а также растений, имеющих горький и соленый вкус. Значение овец в экономике страны. Некоторые породы овец. Содержание овец в зимний и летний периоды.

*Свинья.* Внешнее строение. Особенности внешнего вида, кожного покрова (жировая прослойка). Уход и кормление (откорм). Свиноводческие фермы.

*Лошадь.* Внешний вид, особенности. Уход и кормление. Значение в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы, рысаки.

*Северный олень.* Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение. Оленеводство.

*Верблюд.* Внешний вид. Особенности питания. Приспособленность к условиям жизни. Значение для человека.

*Демонстрация* видеофильмов (для городских школ).

*Экскурсия* на ферму: участие в раздаче кормов, уборке помещения (для сельских школ).

### ***Домашние питомцы***

*Собаки.* Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования к их содержанию. Заболевания и оказание первой помощи животным.

*Кошки.* Особенности внешнего вида. Породы. Содержание и уход. Санитарно-гигиенические требования. Заболевания и оказание им первой помощи.

*Животные в живом уголке* (хомяки, черепахи, белые мыши, белки и др.). Образ жизни. Уход. Кормление. Уборка их жилища.

## **ЧЕЛОВЕК**

### **Введение**

Роль и место человека в природе. Значение знаний о своем организме и укреплении здоровья.

### **Общее знакомство с организмом человека**

Краткие сведения о клетке и тканях человека. Основные системы органов человека. Органы опоры и движения, дыхания, кровообращения, пищеварения, выделения, размножения, нервная система, органы чувств. Расположение внутренних органов в теле человека.

### **Опора и движение**

#### ***Скелет человека***

Значение опорных систем в жизни живых организмов: растений, животных, человека. Значение скелета человека. Развитие и рост костей. Основные части скелета: череп, скелет туловища (позвоночник, грудная клетка), кости верхних и нижних конечностей.

*Череп.*

*Скелет туловища.* Строение позвоночника. Роль правильной посадки и осанки человека. Меры предупреждения искривления позвоночника. Грудная клетка и ее значение.

*Кости верхних и нижних конечностей.* Соединения костей: подвижные, полуподвижные, неподвижные.

Сустав, его строение. Связки и их значение. Растяжение связок, вывих сустава, перелом костей. Первая доврачебная помощь при этих травмах.

***Практические работы.*** Определение правильной осанки.

Изучение внешнего вида позвонков и отдельных костей (ребра, кости черепа, рук, ног). Наложение шин, повязок.

#### ***Мышцы***

Движение — важнейшая особенность живых организмов (двигательные реакции растений, движение животных и человека).

Основные группы мышц в теле человека: мышцы конечностей, мышцы шеи и спины, мышцы груди и живота, мышцы головы и лица.

Работа мышц: сгибание, разгибание, удерживание. Утомление мышц.

Влияние физкультуры и спорта на формирование и развитие мышц. Значение физического труда в правильном формировании опорно-двигательной системы. Пластика и красота человеческого тела.

**Наблюдения и практическая работа.** Определение при внешнем осмотре местоположения отдельных мышц. Сокращение мышц при сгибании и разгибании рук в локте. Утомление мышц при удерживании груза на вытянутой руке.

### **Кровообращение**

Передвижение веществ в организме растений и животных. Кровеносная система человека.

*Кровь*, ее состав и значение. Кровеносные сосуды. Сердце. Внешний вид, величина, положение сердца в грудной клетке. Работа сердца. Пульс. Кровяное давление. Движение крови по сосудам. Группы крови.

*Заболевания сердца* (инфаркт, ишемическая болезнь, сердечная недостаточность). Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний.

*Значение физкультуры и спорта* для укрепления сердца. Сердце тренированного и нетренированного человека. Правила тренировки сердца, постепенное увеличение нагрузки.

*Вредное влияние* никотина, спиртных напитков, наркотических средств на сердечно - сосудистую систему.

*Первая помощь* при кровотечении. Донорство — это почетно.

**Наблюдения и практические работы.** Подсчет частоты пульса и измерение кровяного давления с помощью учителя в спокойном состоянии и после дозированных гимнастических упражнений. Обработка царапин йодом. Наложение повязок на раны. Элементарное чтение анализа крови. Запись нормативных показателей РОЭ, лейкоцитов, тромбоцитов. Запись в «Блокноте на память» своей группы крови, резус-фактора, кровяного давления.

**Демонстрация** примеров первой доврачебной помощи при кровотечении.

### **Дыхание**

Значение дыхания для растений, животных, человека.

*Органы дыхания человека*: носовая и ротовая полости, гортань, трахея, бронхи, легкие.

Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. Газообмен в легких и тканях.

*Гигиена дыхания.* Необходимость чистого воздуха для дыхания. Передача болезней через воздух (пыль, кашель, чихание). Болезни органов дыхания и их предупреждение (ОРЗ, гайморит, тонзиллит, бронхит, туберкулез и др.).

*Влияние* никотина на органы дыхания.

*Гигиенические требования* к составу воздуха в жилых помещениях. Загрязнение атмосферы. Запыленность и загазованность воздуха, их вредное влияние.

*Озеленение городов*, значение зеленых насаждений, комнатных растений для здоровья человека.

**Демонстрация опыта.** Обнаружение в составе выдыхаемого воздуха углекислого газа.

**Демонстрация доврачебной помощи** при нарушении дыхания (искусственное дыхание, кислородная подушка и т. п.).

### **Питание и пищеварение**

Особенности питания растений, животных, человека.

*Значение* питания для человека. Пища растительная и животная. Состав пищи: белки, жиры, углеводы, вода, минеральные соли. Витамины. Значение овощей и фруктов для здоровья человека. Авитаминоз.

*Органы пищеварения*: ротовая полость, пищевод, желудок, поджелудочная железа, печень, кишечник.

Здоровые зубы — здоровое тело (строение и значение зубов, уход, лечение). Значение пережевывания пищи. Отделение слюны. Изменение пищи во рту под действием слюны. Глотание. Изменение пищи в желудке. Пищеварение в кишечнике.

*Гигиена питания*. Значение приготовления пищи. Нормы питания. Пища народов разных стран. Культура поведения во время еды.

*Заболевания пищеварительной системы* и их профилактика (аппендицит, дизентерия, холера, гастрит). Причины и признаки пищевых отравлений. *Влияние вредных привычек* на пищеварительную систему.

*Доврачебная помощь* при нарушениях пищеварения.

**Демонстрация опытов.** Обнаружение крахмала в хлебе, картофеле. Действие слюны на крахмал.

**Демонстрация правильного поведения** за столом во время приема пищи, умения есть красиво.

### **Выделение**

*Роль выделения* в процессе жизнедеятельности организмов. Органы образования и выделения мочи (почки, мочеточник, мочевого пузыря, мочеиспускательный канал).

*Внешний вид почек*, их расположение в организме человека. Значение выделения мочи.

*Предупреждение* почечных заболеваний. Профилактика цистита.

**Практические работы.** Зарисовка почки в разрезе.

Простейшее чтение с помощью учителя результатов анализа мочи (цвет, прозрачность, сахар).

### **Размножение и развитие**

*Особенности* мужского и женского организма.

*Культура межличностных отношений* (дружба и любовь; культура поведения влюбленных; добрачное поведение; выбор спутника жизни; готовность к браку; планирование семьи).

*Биологическое значение размножения*. Размножение растений, животных, человека.

*Система органов* размножения человека (строение, функции, гигиена юношей и девушек в подростковом возрасте). Половые железы и половые клетки.

*Оплодотворение*. Беременность. Внутриутробное развитие. Роды. Материнство. Уход за новорожденным.

*Рост и развитие ребенка*.

*Последствия ранних половых связей*, вред ранней беременности. Предупреждение нежелательной беременности. Современные средства контрацепции. Аборт.

*Пороки развития плода* как следствие действия алкоголя и наркотиков, воздействий инфекционных и вирусных заболеваний.

*Венерические заболевания*. СПИД. Их профилактика.

### **Покровы тела**

*Кожа* и ее роль в жизни человека. Значение кожи для защиты, осязания, выделения пота и жира, терморегуляции.

Производные кожи: волосы, ногти.

*Закаливание организма* (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, влажные обтирания).

*Оказание первой помощи* при тепловом и солнечном ударах, термических и химических ожогах, обморожении, поражении электрическим током.

*Кожные заболевания* и их профилактика (педикулез, чесотка, лишай, экзема и др.). Гигиена кожи. Угри и причины их появления. Гигиеническая и декоративная косметика. Уход за волосами и ногтями. Гигиенические требования к одежде и обуви.

**Практическая работа.** Выполнение различных приемов наложения повязок на условно пораженный участок кожи.

### **Нервная система**

*Значение* и строение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы).

*Гигиена* умственного и физического труда. Режим дня. Сон и значение. Сновидения. Гигиена сна. Предупреждение перегрузок, чередование труда и отдыха.

*Отрицательное влияние* алкоголя, никотина, наркотических веществ на нервную систему.

*Заболевания нервной системы* (менингит, энцефалит, радикулит, невралгия). Профилактика травматизма и заболеваний нервной системы.

**Демонстрация** модели головного мозга.

### **Органы чувств**

*Значение* органов чувств у животных и человека.

*Орган зрения человека.* Строение, функции и значение. Болезни органов зрения, их профилактика. Гигиена зрения. Первая помощь при повреждении глаз.

*Орган слуха человека.* Строение и значение. Заболевания органа слуха, предупреждение нарушений слуха. Гигиена.

*Органы осязания, обоняния, вкуса* (слизистая оболочка языка и полости носа, кожная чувствительность: болевая, температурная и тактильная). Расположение и значение этих органов.

*Охрана* всех органов чувств.

**Демонстрация** муляжей глаза и уха.

## **ГЕОГРАФИЯ**

### **Пояснительная записка**

География — учебный предмет, синтезирующий многие компоненты общественно-научного и естественно-научного знания. Вследствие этого содержание разных разделов курса географии, насыщенное экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, становится тем звеном, которое помогает учащимся осознать тесную взаимосвязь естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. В этом проявляется образовательное, развивающее и воспитательное значение географии.

**Основная цель обучения географии** — сформировать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям

окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

**Задачами изучения географии** являются:

— формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;

— формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран.

— формирование умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

— формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф

— овладение основами картографической грамотности и использование элементарных практических умений и приемов использования географической карты для получения географической информации;

— формирование умения вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий.

Содержание курса географии позволяет формировать широкий спектр видов учебной деятельности, таких, как умение классифицировать, наблюдать, делать выводы, объяснять, доказывать, давать определения понятиям.

В соответствии с требованиями ФГОС предметом оценки освоения обучающимися АООП должно быть достижение обучающимися предметных и личностных результатов, которые применительно к изучению географии должны быть представлены в тематическом планировании в виде конкретных учебных действий

### **Начальный курс физической географии**

Понятие о географии как науке. Явления природы: ветер, дождь, гроза. Географические сведения о своей местности и труде населения.

Ориентирование на местности. Горизонт, линии, стороны горизонта. Компас и правила пользования им.

План и карта. Масштаб. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Масштаб карты. Условные цвета и знаки физической карты. Физическая карта России.

Формы поверхности земли. Рельеф местности, его основные формы. Равнины, холмы, горы. Понятие о землетрясениях и вулканах. Овраги и их образование.

Вода на земле. Река и ее части. Горные и равнинные реки. Озера, водохранилища, пруды. Болота и их осушение. Родник и его образование. Колодец. Водопровод. Океаны и моря. Ураганы и штормы. Острова и полуострова. Водоемы нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

Земной шар. Краткие сведения о Земле, Солнце и Луне. Планеты. Земля — планета. Освоение космоса. Глобус – модель земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Физическая карта полушарий. Океаны и материки на глобусе и карте полушарий. Первые кругосветные путешествия. Значение Солнца для жизни на Земле. Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности, их

изображение на глобусе и карте полушарий. Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Границы России. Океаны и моря, омывающие берега России. Острова и полуострова России.

### **География России**

Общая характеристика природы и хозяйства России. Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и азиатская части России. Разнообразие рельефа. Острова и полуострова. Административное деление России.

Полезные ископаемые, их месторождения, пути рационального использования. Типы климата в разных частях России. Водные ресурсы России, их использование. Экологические проблемы. Численность населения России, его размещение. Народы России.

Отрасли промышленности. Уровни развития европейской и азиатской частей России.

Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Лесная зона. Степи. Полупустыни и пустыни. Субтропики. Высотная поясность в горах.

### **География материков и океанов**

Материки и океаны на глобусе и физической карте полушарий. Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Тихий океан. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство.

Африка, Австралия, Антарктида, Северная Америка, Южная Америка, Евразия: географическое положение и очертания берегов, острова и полуострова, рельеф, климат, реки и озера, природа материка, население и государства.

### **Государства Евразии**

Политическая карта Евразии. Государства Евразии. Западная Европа, Южная Европа, Северная Европа, Восточная Европа. Центральная Азия. Юго-Западная Азия. Южная Азия. Восточная Азия. Юго-Восточная Азия. Россия.

Свой край. История возникновения. Положение на карте, границы. Рельеф. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. Климат. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Охрана водоемов. Растительный и животный мир нашей местности. Население нашего края. Национальные обычаи, традиции, национальная кухня. Промышленность нашей местности. Специализация сельского хозяйства. Транспорт нашего края. Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

## **ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ**

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Основные задачи, которые призван решать этот учебный предмет, состоят в следующем:

— расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;

— формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;

- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

### **Личная гигиена и здоровье**

*Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека.*

*Утренний и вечерний туалет:* содержание, правила и приемы выполнения, значение. Личные (индивидуальные) вещи для совершения туалета (зубная щетка, мочалка, расческа, полотенце): правила хранения, уход. Правила содержания личных вещей.

*Гигиена тела.* Уход за телом. Уход за кожей рук и ногтями: значение чистоты рук; приемы обрезания ногтей на руках. Косметические средства для ухода кожей рук. Уход за кожей ног: необходимость ежедневного мытья ног; приемы обрезания ногтей на ногах.

Гигиенические требования к использованию личного белья (нижнее белье, носки, колготки).

*Закаливание организма.* Значение закаливания организма для поддержания здоровья человека. Способы закаливания. Воздушные и солнечные процедуры. Водные процедуры для закаливания. Способы и приемы выполнения различных видов процедур, физических упражнений. Утренняя гимнастика. Составление комплексов утренней гимнастики.

Уход за волосами. Средства для ухода за волосами: шампуни, кондиционеры, ополаскиватели. Виды шампуней в зависимости от типов волос. Средства для борьбы с перхотью и выпадением волос.

*Гигиена зрения.* Значение зрения в жизни и деятельности человека. Правила бережного отношения к зрению при выполнении различных видов деятельности: чтения, письма, просмотре телепередач, работы с компьютером.

Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиенические правила письма, чтения, просмотра телепередач

*Особенности соблюдения личной гигиены подростком.* Правила и приемы соблюдения личной гигиены подростками (отдельно для девочек и мальчиков).

*Негативное влияние на организм человека вредных веществ:* табака, алкоголя, токсических и наркотических веществ. Вредные привычки и способы предотвращения их появления. Табакокурение и вред, наносимый здоровью человека. Наркотики и их разрушительное действие на организм человека.

### **Охрана здоровья**

*Виды медицинской помощи:* доврачебная и врачебная.

*Виды доврачебной помощи.* Способы измерения температуры тела. Обработка ран, порезов и ссадин с применением специальных средств (раствора йода, бриллиантового зеленого («зеленки»). Профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний.

*Лекарственные растения и лекарственные препараты первой необходимости в домашней аптечке.* Виды, названия, способы хранения. Самолечение и его негативные последствия.

*Первая помощь.* Первая помощь при ушибах и травмах. Первая помощь при обморожениях, отравлениях, солнечном ударе. Меры по предупреждению несчастных случаев в быту.

*Уход за больным на дому:* переодевание, умывание, кормление больного.

*Виды врачебной помощи на дому.* Вызов врача на дом. Медицинские показания для вызова врача на дом. Вызов «скорой» или неотложной помощи. Госпитализация. Амбулаторный прием.

*Документы, подтверждающие нетрудоспособность:* справка и листок нетрудоспособности.

## **Жилище**

*Общее представление о доме.* Типы жилых помещений в городе и сельской местности. Виды жилья: собственное и государственное. Домашний почтовый адрес. Коммунальные удобства в городе и сельской местности. Общие коммунальные удобства в многоквартирных домах (лифт, мусоропровод, домофон, почтовые ящики). *Комнатные растения.* Виды комнатных растений. Особенности ухода: полив, подкормка, температурный и световой режим. Горшки и кашпо для комнатных растений.

*Домашние животные.* Содержание животных (собак, кошек, птиц) в городской квартире: кормление, выгул, уход за внешним видом и здоровьем домашнего питомца. Домашние животные и птицы в сельской местности: виды домашних животных, особенности содержания и уход. Наиболее распространенные болезни некоторых животных. Ветеринарная служба.

*Планировка жилища.* Виды жилых комнат: гостиная, спальня, детская комната. Виды нежилых помещений: кухня, ванная комната, санузел. Назначение жилых комнат и нежилых (подсобных) помещений.

*Кухня.* Нагревательные приборы: виды плит в городской квартире; печь и плита в сельской местности; микроволновые печи. Правила техники безопасности пользования нагревательными приборами. Электробытовые приборы на кухне (холодильник, морозильник, мясорубка, овощерезка и др.): назначение, правила использования и ухода, техника безопасности.

*Кухонная утварь.* Правила гигиены и хранения. Деревянный инвентарь. Уход за деревянными изделиями. Кухонная посуда: виды, функциональное назначение, правила ухода. Предметы для сервировки стола: назначение, уход. Посуда для сыпучих продуктов и уход за ней.

*Кухонное белье:* полотенца, скатерти, салфетки. Материал, из которого изготовлено кухонное белье (льняной, хлопчатобумажный, смесовая ткань). Правила ухода и хранения.

*Кухонная мебель:* названия, назначение.

*Санузел и ванная комната.* Оборудование ванной комнаты и санузла, его назначение. Правила безопасного поведения в ванной комнате.

*Электробытовые приборы в ванной комнате:* стиральные машины, фены для сушки волос. Правила пользования стиральными машинами; стиральные средства для машин (порошки, отбеливатели, кондиционеры), условные обозначения на упаковках. Правила пользования стиральными машинами. Техника безопасности. Ручная стирка белья: замачивание, кипячение, полоскание. Стиральные средства для ручной стирки.

Техника безопасности при использовании моющих средств. Магазины по продаже электробытовой техники (стиральных машин).

*Мебель в жилых помещениях.* Виды мебели в жилых помещениях и их назначение (мягкая, корпусная). Уход за мебелью: средства и правила ухода за различными видами мебели. Магазины по продаже различных видов мебели.

*Убранство жилых комнат:* зеркала, картины, фотографии; ковры, паласы; светильники. Правила ухода за убранством жилых комнат.

*Уход за жилищем.* Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Виды уборки жилища (сухая, влажная), инвентарь, моющие средства, электробытовые приборы для уборки помещений. Правила техники безопасности использования чистящих и моющих средств. Уборка санузла и ванной комнаты. Правила техники безопасности использования бытовых электроприборов по уборке жилого помещения. Уход за различными видами напольных покрытий. Ежедневная уборка. Сезонная уборка жилых помещений. Подготовка квартиры и дома к зиме и лету.

*Насекомые и грызуны в доме:* виды; вред, приносимый грызунами и насекомыми. Профилактика появления грызунов и насекомых в доме. Виды химических средств для борьбы с грызунами и насекомыми. Правила использования ядохимикатов и аэрозолей для профилактики и борьбы с грызунами и насекомыми. Предупреждение отравлений ядохимикатами.

Городские службы по борьбе с грызунами и насекомыми.

### **Одежда и обувь**

*Одежда.* Виды одежды в зависимости от пола и возраста, назначения (деловая, праздничная, спортивная и т.д.), способа ношения (верхняя, нижняя), сезона (летняя, зимняя, демисезонная), вида тканей. Особенности разных видов одежды. Головные уборы: виды и назначение. Роль одежды и головных уборов для сохранения здоровья человека. Магазины по продаже различных видов одежды.

*Значение опрятного вида человека.*

*Уход за одеждой.* Хранение одежды: места для хранения разных видов одежды; правила хранения. Предупреждение появления вредителей на одежде (моли). Правила и приемы повседневного ухода за одеждой: стирка, глажение, чистка, починка. Ручная и машинная стирка изделий. Чтение условных обозначений на этикетках по стирке белья. Правила сушки белья из различных тканей. Чтение условных обозначений на этикетках. Электробытовые приборы для глажения: виды утюгов, правила использования. Глажение изделий из различных видов тканей. Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды. Правила и приемы глажения блузок и рубашек. Правила пришивания пуговиц, крючков, петель; зашивание распоровшегося шва. Продление срока службы одежды: штопка, наложение заплат. Выведение пятен в домашних условиях. Виды пятновыводителей. Правила выведения мелких пятен в домашних условиях. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

*Предприятия бытового обслуживания.* Прачечная. Виды услуг. Правила пользования прачечной. Прейскурант. Химчистка. Услуги химчистки. Правила приема изделий и выдачи изделий. Стоимость услуг в зависимости от вида одежды.

*Выбор и покупка одежды.* Выбор одежды при покупке в соответствии с назначением и необходимыми размерами. Подбор одежды в соответствии с индивидуальными особенностями.

*Магазины по продаже одежды.* Специализированные магазины по продаже одежды. Правила возврата или обмена купленного товара (одежды). Хранение чека. Гарантийные средства носки.

*Обувь.* Виды обуви: в зависимости от времени года; назначения (спортивная, домашняя, выходная и т.д.); вида материалов (кожаная, резиновая, текстильная и т.д.).

*Магазины по продаже различных видов обуви.* Порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата. Гарантийный срок службы обуви; хранение чека или его копии.

*Уход за обувью.* Хранение обуви: способы и правила. Чистка обуви. Использование кремов для чистки обуви. Виды кремов для чистки обуви; их назначение. Сушка обуви. Правила ухода за обувью из различных материалов.

*Предприятия бытового обслуживания.* Ремонт обуви. Виды услуг. Прейскурант. Правила подготовки обуви для сдачи в ремонт. Правила приема и выдачи обуви.

*Обувь и здоровье человека.* Значение правильного выбора обуви для здоровья человека.

## **Питание**

*Организация питания семьи.* Значение питания в жизни и деятельности людей. Влияние правильного питания на здоровье человека. Режим питания. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.

*Приготовление пищи.* Место для приготовления пищи и его оборудование. Гигиена приготовления пищи.

*Виды продуктов питания.* Молоко и молочные продукты: виды, правила хранения. Значение кипячения молока. Виды блюд, приготовляемых на основе молока (каши, молочный суп).

*Хлеб и хлебобулочные изделия.* Виды хлебной продукции. Правила хранения хлебобулочных изделий. Вторичное использование черствого хлеба. Приготовление простых и сложных бутербродов и канапе.

*Мясо и мясопродукты;* первичная обработка, правила хранения. Глубокая заморозка мяса. Размораживание мяса с помощью микроволновой печи.

*Яйца, жиры.* Виды жиров растительного и животного происхождения. Виды растительного масла (подсолнечное, оливковое, рапсовое). Правила хранения. Места для хранения жиров и яиц.

*Овощи, плоды, ягоды и грибы.* Правила хранения. Первичная обработка: мытье, чистка, резка. Свежие и замороженные продукты.

*Мука и крупы.* Виды муки (пшеничная, ржаная, гречневая и др.); сорта муки (крупчатка, высший, первый и второй сорт). Правила хранения муки и круп. Виды круп. Вредители круп и муки. Просеивание муки.

*Соль, сахар, пряности и приправы.* Соль и ее значение для питания. Использование соли при приготовлении блюд. Сахар: его польза и вред. Виды пряностей и приправ. Хранение приправ и пряностей.

*Чай и кофе.* Виды чая. Способы заварки чая. Виды кофе. Польза и негативные последствия чрезмерного употребления чая и кофе.

*Магазины по продаже продуктов питания.* Основные отделы в продуктовых магазинах. Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и

самообслуживание). Срок годности продуктов питания (условные обозначения на этикетках). Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

*Рынки.* Виды продовольственных рынков: крытые и закрытые, постоянно действующие и сезонные. Основное отличие рынка от магазина.

*Прием пищи.* Первые, вторые и третьи блюда: виды, значение.

Завтрак. Блюда для завтрака; горячий и холодный завтраки. Булочки. Каши. Блюда из яиц (яйца отварные; яичница-глазунья). Напитки для завтрака. Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Приготовление некоторых блюд для завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака. Посуда для завтрака. Сервировка стола.

Обед. Питательная ценность овощей, мяса, рыбы, фруктов. Овощные салаты: виды, способы приготовления. Супы (виды, способы приготовления). Мясные блюда (виды, способы приготовления). Рыбные блюда (виды, способы приготовления). Гарниры: овощные, из круп, макаронных изделий. Фруктовые напитки: соки, нектары. Составление меню для обеда. Отбор необходимых продуктов для приготовления обеда. Стоимость и расчет продуктов для обеда. Посуда для обедов. Праздничный обед. Сервирование стола для обеда. Правила этикета за столом.

Ужин. Блюда для ужина; холодный и горячий ужин. Составление меню для холодного ужина. Отбор продуктов для холодного ужина. Приготовление несложных салатов и холодных закусок. Стоимость и расчет продуктов для холодного ужина. Составление меню для горячего ужина. Отбор продуктов для горячего ужина. Стоимость и расчет продуктов для горячего ужина.

*Изделия из теста.* Виды теста: дрожжевое, слоеное, песочное. Виды изделий из теста: пирожки, булочки, печенье и др. приготовление изделий из теста. Составление и запись рецептов. Приготовление изделий из замороженного теста. Приготовление

*Домашние заготовки.* Виды домашних заготовок: варка, сушка, соленье, маринование. Глубокая заморозка овощей и фруктов. Меры предосторожности при употреблении консервированных продуктов. Правила первой помощи при отравлении. Варенье из ягод и фруктов.

## **Транспорт**

*Городской транспорт.* Виды городского транспорта. Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.

Проезд из дома в школу. Выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта. Расчет стоимости проезда.

*Пригородный транспорт.* Виды: автобусы пригородного сообщения, электрички. Стоимость проезда. Расписание.

*Междугородний железнодорожный транспорт.* Вокзалы: назначение, основные службы. Платформа, перрон, путь. Меры предосторожности по предотвращению чрезвычайных ситуаций на вокзале. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов.

*Междугородний автотранспорт.* Автовокзал, его назначение. Основные автобусные маршруты. Расписание, порядок приобретения билетов, стоимость проезда.

*Водный транспорт.* Значение водного транспорта. Пристань. Порт.

*Авиационный транспорт.* Аэропорты, аэровокзалы.

## **Средства связи**

*Основные средства связи:* почта, телефон, телевидение, радио, компьютер. Назначение, особенности использования.

*Почта.* Работа почтового отделения связи «Почта России». Виды почтовых отправлений: письмо, бандероль, посылка.

*Письма.* Деловые письма: заказное, с уведомлением. Личные письма. Порядок отправления писем различного вида. Стоимость пересылки.

*Бандероли.* Виды бандеролей: простая, заказная, ценная, с уведомлением. Порядок отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.

*Посылки.* Виды упаковок. Правила и стоимость отправления.

*Телефонная связь.* Виды телефонной связи: проводная (фиксированная), беспроводная (сотовая). Влияние на здоровье излучений мобильного телефона. Культура разговора по телефону. Номера телефонов экстренной службы. Правила оплаты различных видов телефонной связи. Сотовые компании, тарифы.

*Интернет-связь.* Электронная почта. Видео-связь (скайп). Особенности, значение в современной жизни.

*Денежные переводы.* Виды денежных переводов. Стоимость отправления.

### **Предприятия, организации, учреждения**

*Образовательные учреждения.* Дошкольные образовательные учреждения. Учреждения дополнительного образования: виды, особенности работы, основные направления работы. Посещение образовательных организаций дополнительного образования.

*Местные и промышленные и сельскохозяйственные предприятия.* Названия предприятия, вид деятельности, основные виды выпускаемой продукции, профессии рабочих и служащих.

*Исполнительные органы государственной власти* (города, района). Муниципальные власти. Структура, назначение.

### **Семья**

*Родственные отношения в семье.* Состав семьи. Фамилии, имена, отчества ближайших родственников; возраст; дни рождения. Место работы членов семьи, должности, профессии. Взаимоотношения между родственниками. Распределение обязанностей в семье. Помощь старших младшим: домашние обязанности.

*Семейный досуг.* Виды досуга: чтение книг, просмотр телепередач, прогулки и др. правильная, рациональная организация досуга. Любимые и нелюбимые занятия в свободное время.

Досуг как источник получения новых знаний: экскурсии, прогулки, посещения музеев, театров и т. д.

Досуг как средство укрепления здоровья: туристические походы; посещение спортивных секций и др.

Досуг как развитие постоянного интереса к какому либо виду деятельности (хобби): коллекционирование чего-либо, фотография и т. д.

*Отдых.* Отдых и его разновидности. Необходимость разумной смены работы и отдыха. Отдых и бездеятельность. Летний отдых. Виды проведения летнего отдыха, его планирование. Бюджет отдыха. Подготовка к летнему отдыху: выбор места отдыха, определение маршрута, сбор необходимых вещей.

*Экономика домашнего хозяйства.* Бюджет семьи. Виды и источники дохода. Определение суммы доходов семьи на месяц. Основные статьи расходов. Планирование расходов на месяц по отдельным статьям. Планирование дорогостоящих покупок.

# МИР ИСТОРИИ

## Пояснительная записка

В основу изучения предмета «Мир истории» положен принцип цивилизационного анализа исторических фактов, позволяющий на конкретных примерах познакомить обучающихся с историей развития человека и человеческой цивилизации. Такой подход позволяет создать условия для формирования нравственного сознания, усвоения и накопления обучающимися социального опыта, коррекции и развития высших психических функций.

**Цель** изучения предмета «Мир истории» заключается в подготовке обучающихся к усвоению курса «История Отечества» в VII–XI классах. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- формирование первоначальных представлений об особенностях жизни, быта, труда человека на различных исторических этапах его развития;
- формирование первоначальных исторических представлений о «историческом времени» и «историческом пространстве»;
- формирование исторических понятий: «век», «эпоха», «община» и некоторых других;
- формирование умения работать с «лентой времени»;
- формирование умения анализировать и сопоставлять исторические факты; делать простейшие выводы и обобщения;
- воспитание интереса к изучению истории.

## Введение

### Представление о себе и окружающем мире

Твое имя, отчество, фамилия. История имени. Возникновение и значение имен. Отчество в имени человека. Происхождение фамилий. Семья: близкие и дальние родственники. Поколения, предки, потомки, родословная. Даты жизни. Понятие о биографии. Твоя биография.

Дом, в котором ты живешь. Место нахождения твоего дома (регион, город, поселок, село), кто и когда его построил. Твои соседи.

Пословицы и поговорки о доме, семье, соседях.

История улицы. Названия улиц, их происхождение. Улица твоего дома, твоей школы.

Местность, где мы живем (город, село). Происхождение названия местности. Край (область, республика), в котором мы живем; главный город края, национальный состав, основные занятия жителей края, города.

Россия — страна, в которой мы живем: ее столица, население, национальный состав. Республики в составе Российской Федерации. Государственные символы РФ. Руководитель страны (президент РФ).

Большая и малая родина.

Другие страны мира (обзорно, с примерами). Планета, на которой мы живем.

### Представления о времени в истории

Представление о времени как о прошлом, настоящем и будущем. Понятия: *вчера, сегодня, завтра*. Меры времени. Измерение времени. Календарь (происхождение, виды).

Представление об историческом времени: *век, (столетие), тысячелетие, историческая эпоха* (общее представление). «Лента времени». Краткие исторические сведения о названии месяцев (римский календарь, русский земледельческий календарь). Части века: начало века, середина века, конец века, граница двух веков (конец одного века и начало другого); текущий век, тысячелетие. Основные события XX века (обзорно, с примерами). Новое тысячелетие (XXI век).

### **Начальные представления об истории**

История — наука о прошлом (о жизни и деятельности людей в прошлом). Значение исторических знаний для людей. Историческая память России.

Науки, помогающие добывать исторические сведения: археология, этнография, геральдика, нумизматика и др. (элементарные представления на конкретных примерах).

Источники исторических знаний: вещественные (предметы быта; памятники зодчества, строительства и архитектуры; живопись и т.д.), устные (фольклор), письменные (летописи, старинные книги, надписи и рисунки и т.д.). Архивы и музеи (виды музеев). Библиотеки.

Историческое пространство. Историческая карта.

### **История Древнего мира**

Версии о появлении человека на Земле (научные, религиозные). Отличие человека от животного.

Время появления первобытных людей, их внешний вид, среда обитания, отличие от современных людей.

Стадный образ жизни древних людей. Занятия. Древние орудия труда. Каменный век.

Постепенные изменения во внешнем облике. Зарождение речи. Совершенствование орудий труда и занятий. Защита от опасностей. Образ жизни и виды деятельности. Причины зарождения религиозных верований. Язычество.

Изменение климата Земли, наступление ледников. Смена образа жизни древних людей из-за климатических условий: борьба за выживание. Способы охоты на диких животных. Приручение диких животных. Пища и одежда древнего человека.

Конец ледникового периода и расселение людей по миру. Влияние различных климатических условий на изменения во внешнем облике людей. Развитие земледелия, скотоводства. Появление новых орудий труда. Начало бронзового века. Оседлый образ жизни. Коллективы древних людей: семья, община, род, племя.

Возникновение имущественного и социального неравенства, выделение знати.

Зарождение обмена, появление денег. Первые города. Создание человеком искусственной среды обитания. Возникновение древнейших цивилизаций.

### **История вещей и дел человека (от древности до наших дней)**

#### ***История освоения человеком огня, энергии***

Источники огня в природе. Способы добычи огня древним человеком. Очаг. Причины сохранения огня древним человеком, культ огня. Использование огня для жизни: тепло, пища, защита от диких животных.

Использование огня в производстве: изготовление посуды, орудий труда, выплавка металлов, приготовление пищи и др.

Огонь в военном деле. Изобретение пороха. Последствия этого изобретения в истории войн.

Огонь и энергия. Виды энергии: электрическая, тепловая, атомная (общие представления). Изобретение электричества как новый этап в жизни людей. Современные способы получения большого количества энергии. Экологические последствия при получении тепловой энергии от сжигания полезных ископаемых (угля, торфа, газа), лесов. Роль энергетических ресурсов Земли для жизни человечества.

### ***История использования человеком воды***

Вода в природе. Значение воды в жизни человека. Охрана водных угодий.

Причины поселения древнего человека на берегах рек, озер, морей. Рыболовство. Передвижение человека по воде. Судоходство, история мореплавания, открытие новых земель (общие представления).

Вода и земледелие. Поливное земледелие, причины его возникновения. Роль поливного земледелия, в истории человечества.

Использование человеком воды для получения энергии: водяное колесо, гидроэлектростанция. Использование воды при добыче полезных ископаемых.

Профессии людей, связанные с освоением энергии и водных ресурсов.

### ***История жилища человека***

Понятие о жилище. История появления жилища человека. Первые жилища: пещеры, шалаш, земляные укрытия. Сборно-разборные жилища. Материалы, используемые для строительства жилья у разных народов (чумы, яранги, вигвамы, юрты и др.). История совершенствования жилища. Влияние климата и национальных традиций на строительство жилья и других зданий. Архитектурные памятники в строительстве, их значение для изучения истории.

### ***История появления мебели***

Назначение и виды мебели, материалы для ее изготовления.

История появления первой мебели. Влияние исторических и национальных традиций на изготовление мебели. Изготовление мебели как искусство. Современная мебель. Профессии людей, связанные с изготовлением мебели.

### ***История питания человека***

Питание как главное условие жизни любого живого организма. Уточнение представлений о пище человека в разные периоды развития общества.

Добывание пищи древним человеком как борьба за его выживание. Способы добывания: собирательство, бортничество, рыболовство, охота, земледелие, скотоводство. Приручение человеком животных. Значение домашних животных в жизни человека.

История хлеба и хлебопечения.

Способы хранения и накопления продуктов питания.

Влияние природных условий на традиции приготовления пищи у разных народов. Употребление пищи как необходимое условие сохранения здоровья и жизни человека.

### ***История появления посуды***

Посуда, ее назначение. Материалы для изготовления посуды. История появления посуды. Глиняная посуда. Гончарное ремесло, изобретение гончарного круга, его значение для развития производства глиняной посуды. Народные традиции в изготовлении глиняной посуды.

Деревянная посуда. История появления и использования деревянной посуды, ее виды. Преимущества деревянной посуды для хранения продуктов, народные традиции ее изготовления.

Посуда из других материалов. Изготовление посуды как искусство.

Профессии людей, связанные с изготовлением посуды.

### ***История появления одежды и обуви***

Уточнение представлений об одежде и обуви, их функциях. Материалы для изготовления одежды и обуви. Различия в мужской и женской одежде.

Одежда как потребность защиты человеческого организма от неблагоприятных условий среды. Виды одежды древнего человека. Способы изготовления, материалы, инструменты. Совершенствование видов одежды в ходе развития земледелия и скотоводства, совершенствование инструментов для изготовления одежды. Влияние природных и климатических условий на изготовление одежды. Народные традиции изготовления одежды. Изготовление одежды как искусство. Изменения в одежде и обуви в разные времена у разных народов. Образцы народной одежды (на примере региона).

История появления обуви. Влияние климатических условий на возникновение разных видов обуви. Обувь в разные исторические времена: лапти, сапоги, туфли, сандалии и др.

Профессии людей, связанные с изготовлением одежды и обуви.

### ***История человеческого общества***

Представления древних людей об окружающем мире. Освоение человеком морей и океанов, открытие новых земель, изменение представлений о мире.

Истоки возникновения мировых религий: иудаизм, христианство, буддизм, ислам. Значение религии для духовной жизни человечества.

Зарождение науки, важнейшие человеческие изобретения.

Направления в науке: астрономия, математика, география и др. Изменение среды и общества в ходе развития науки.

Значение устного творчества для истории: сказания, легенды, песни, пословицы, поговорки. История возникновения письма. Виды письма: предметное письмо, клинопись, иероглифическое письмо. Латинский и славянский алфавит. История книги и книгопечатания.

Культура и человек как носитель культуры. Искусство как особая сфера человеческой деятельности.

Виды и направления искусства.

Условия для возникновения государства. Аппарат власти. Право, суд, армия. Гражданин. Виды государств: монархия, диктатура, демократическая республика. Политика государства, гражданские свободы, государственные законы.

Экономика как показатель развития общества и государства. История денег, торговли. Государства богатые и бедные.

Войны. Причины возникновения войн. Исторические уроки войн.

### ***Рекомендуемые виды практических заданий:***

заполнение анкет;

рисование на темы: «Моя семья», «Мой дом», «Моя улица» и т. д.;

составление устных рассказов о себе, членах семьи, родственниках, друзьях;

составление автобиографии и биографий членов семьи (под руководством учителя);

составление родословного дерева (рисунок);

рисование Государственного флага, прослушивание Государственного гимна;  
изображение схем сменяемости времен года;  
составление календаря на неделю, месяц: изображение «ленты времени» одного столетия, одного тысячелетия; ориентировка на «ленте времени»;  
объяснение смысла пословиц и поговорок о времени, временах года, о человеке и времени и др.  
чтение и пересказы адаптированных текстов по изучаемым темам;  
рассматривание и анализ иллюстраций, альбомов с изображениями гербов, монет, археологических находок, архитектурных сооружений, относящихся к различным историческим эпохам;  
экскурсии в краеведческий и исторический музей;  
ознакомление с историческими памятниками, архитектурными сооружениями;  
просмотр фильмов о культурных памятниках;  
викторины на темы: «С чего начинается Родина?», «Моя семья», «Мой род», «Я и мои друзья», «Страна, в которой я живу», «События прошлого», «Время, в котором мы живем», «История одного памятника », «История в рассказах очевидцев», «Исторические памятники нашего города» и др.

## **ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА**

### **Пояснительная записка**

Предмет «История Отечества» играет важную роль в процессе развития и воспитания личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования гражданской позиции учащихся, воспитания их в духе патриотизма и уважения к своей Родине, ее историческому прошлому.

**Основные цели изучения данного предмета** — формирование нравственного сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способных к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны; развитие умения применять исторические знания в учебной и социальной деятельности; развитие нарушенных при умственной отсталости высших психических функций. Достижение этих целей будет способствовать социализации учащихся с интеллектуальным недоразвитием.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

- овладение учащимися знаниями о выдающихся событиях и деятелях отечественной истории;
- формирование у учащихся представлений о жизни, быте, труде людей в разные исторические эпохи;
- формирование представлений о развитии российской культуры, ее выдающихся достижениях, памятниках;
- формирование представлений о постоянном развитии общества, связи прошлого и настоящего;
- усвоение учащимися терминов и понятий, знание которых необходимо для понимания хода развития истории;

— формирование интереса к истории как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.

— формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе;

— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;

— воспитание гражданственности и толерантности;

— коррекция и развитие познавательных психических процессов.

### **Введение в историю**

Что такое история. Что изучает история Отечества. Вещественные, устные и письменные памятники истории. Наша Родина — Россия. Наша страна на карте. Государственные символы России. Глава нашей страны. История края — часть истории России. Как изучается родословная людей. Моя родословная. Счет лет в истории. «Лента времени».

### **История нашей страны древнейшего периода**

Древнейшие поселения на территории Восточно-Европейской равнины. Восточные славяне — предки русских, украинцев и белорусов. Родоплеменные отношения восточных славян. Славянская семья и славянский поселок. Основные занятия, быт, обычаи и верования восточных славян. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Объединение восточных славян под властью Рюрика.

### **Русь в IX — I половине XII века**

Образование государства восточных славян — Древней Руси. Формирование княжеской власти. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси при князе Владимире: причины и значение.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Жизнь и быт людей. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха.

Древнерусская культура.

### **Распад Руси. Борьба с иноземными завоевателями (XII - XIII века)**

Причины распада единого государства Древняя Русь. Образование земель — самостоятельных государств, особенности их социально-политического и культурного развития. Киевское княжество. Владимиро-Суздальское княжество. Господин Великий Новгород. Культура Руси в XII-XIII веках.

Русь между Востоком и Западом. Монгольские кочевые племена. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батыя. Героическая оборона русских городов. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Золотая Орда. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Отношения Новгорода с западными соседями. Борьба с рыцарями-крестоносцами. Князь Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

### **Начало объединения русских земель (XIV — XV века)**

Возвышение Москвы при князе Данииле Александровиче. Московский князь Иван Калита и его политика. Расширение территории Московского княжества. Превращение Москвы в духовный центр русской земли. Князь Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, ее значение.

Объединение земель Северо-Восточной Руси вокруг Москвы. Князь Иван III. Освобождение от иноземного господства. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Система государственного управления. Культура и быт Руси в XIV – XV вв.

### **Россия в XVI – XVII веках**

Расширение государства Российского при Василии III. Русская православная церковь в Российском государстве. Первый русский царь Иван IV Грозный. Система государственного управления при Иване Грозном. Опричнина: причины, сущность, последствия. Внешняя политика Московского государства в XVI веке. Присоединение Поволжья, покорение Сибири. Строительство сибирских городов. Быт простых и знатных людей.

Москва — столица Российского государства. Московский Кремль при Иване Грозном. Развитие просвещения, книгопечатания, зодчества, живописи. Быт, нравы, обычаи.

Россия на рубеже XVI-XVII веков. Царствование Бориса Годунова. Смутное время. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Подвиг И. Сусанина. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Правление первых Романовых. Конец Смутного времени. Открытие новых земель. Русские первопроходцы. Крепостные крестьяне. Крестьянское восстание под предводительством С. Разина. Власть и церковь. Церковный раскол. Внешняя политика России в XVII веке. Культура и быт России в XVII веке.

### **Россия в XVIII веке**

Начало царствования Петра I. Азовские походы. «Великое посольство» Петра I. Создание российского флота и борьба за выход к Балтийскому и Черному морям. Начало Северной войны. Строительство Петербурга. Создание регулярной армии. Полтавская битва: разгром шведов. Победы русского флота. Окончание Северной войны. Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого. Реформы государственного управления, губернская реформа. Оппозиция реформам Петра I, дело царевича Алексея. Экономические преобразования в стране. Нововведения в культуре. Развитие науки и техники. Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Российская Академия наук и деятельность М. В. Ломоносова. И. И. Шувалов — покровитель просвещения, наук и искусства. Основание первого Российского университета и Академии художеств.

Правление Екатерины II — просвещенный абсолютизм. Укрепление императорской власти. Развитие промышленности, торговли, рост городов. «Золотой век дворянства». Положение крепостных крестьян, усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачева и его значение. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века, их итоги. Присоединение Крыма и освоение Новороссии. А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура и быт России во второй половине XVIII века. Русские изобретатели и умельцы, развитие исторической науки, литературы, искусства.

Правление Павла I.

### **Россия в первой половине XIX века**

Россия в начале XIX века. Приход к власти Александра I. Внутренняя и внешняя политика России. Отечественная война 1812 г. Основные этапы и сражения войны. Бородинская битва. Герои войны (М. И. Кутузов, М. Б. Барклай-де-Толли,

П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне. Народная память о войне 1812 г.

Правление Александра I. Движение декабристов: создание тайных обществ в России, их участники. Вступление на престол Николая I. Восстание декабристов на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Суд над декабристами. Значение движения декабристов.

Правление Николая I. Преобразование и укрепление государственного аппарата. Введение военных порядков во все сферы жизни общества. Внешняя политика России. Крымская война 1853-1856 гг. Итоги и последствия войны.

«Золотой век» русской культуры первой половины XIX века. Развитие науки, техники, живописи, архитектуры, литературы, музыки. Выдающиеся деятели культуры (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, М. И. Глинка, В. А. Тропинин, К. И. Росси и др.).

### **Россия во второй половине XIX – начале XX века**

Правление Александра II. Отмена крепостного права, его значение. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Социально-экономическое развитие России. Реформы, связанные с преобразованием жизни в стране (городская, судебная, военная реформы, открытие начальных народных училищ). Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III. Развитие российской промышленности, формирование русской буржуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков. Жизнь и быт русских купцов, городского и сельского населения. Наука и культура во второй половине XIX века. Великие имена: И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. И. Суриков, П. И. Чайковский, А. С. Попов, А. Ф. Можайский и др.

Начало правления Николая II. Промышленное развитие страны. Положение основных групп населения. Стачки и забастовки рабочих. Русско-японская война 1904-1905 гг.: основные сражения. Причины поражения России в войне. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Первая русская революция 1905-1907 гг. Кровавое воскресенье 9 января 1905 г. — начало революции, основные ее события. «Манифест 17 октября 1905 года». Поражение революции, ее значение. Реформы П. А. Столыпина и их итоги.

«Серебряный век» русской культуры. Выдающиеся деятели культуры: А. М. Горький, В. А. Серов, Ф. И. Шаляпин, Анна Павлова и др. Появление первых кинофильмов в России.

Россия в Первой мировой войне. Героизм и самоотверженность русских солдат. Победы и поражения русской армии в ходе военных действий. Брусиловский прорыв. Подвиг летчика П. Н. Нестерова. Экономическое положение в стране. Отношение к войне в обществе.

### **Россия в 1917-1921 годах**

Революционные события 1917 года. Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство. А. Ф. Керенский. Создание Петроградского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия. Октябрь 1917 года в Петрограде. II Всероссийский съезд Советов. Образование Совета Народных Комиссаров (СНК) во главе с В. И. Лениным. Принятие первых декретов «О мире» и «О земле». Установление советской власти в стране и образование нового государства — Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (РСФСР).

Принятие первой Советской Конституции — Основного Закона РСФСР. Судьба семьи Николая II.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооруженной борьбы. Борьба между «красными» и «белыми». Положение населения в годы войны. Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Экономическая политика советской власти во время Гражданской войны: «военный коммунизм». Экономический и политический кризис в конце 1920 – начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, восстание в Кронштадте). Переход к новой экономической политике, положительные и отрицательные результаты нэпа.

### **СССР в 20-е – 30-е годы XX века**

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1924 года. Система государственного управления СССР. Смерть первого главы Советского государства — В. И. Ленина. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина. Культ личности Сталина. Массовые репрессии. ГУЛаг. Последствия репрессий.

Индустриализация страны, первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск-на-Амуре и др.). Роль рабочего класса в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства: ее насильственное осуществление, экономические и социальные последствия. Создание колхозов. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Новая Конституция СССР 1936 года. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР. Образование новых республик и включение их в состав СССР. Политическая жизнь страны в 30-е годы. Основные направления внешней политики Советского государства в 1920-1930-е годы. Укрепление позиций страны на международной арене.

Культура и духовная жизнь в стране в 1920-е – 1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки, выдающиеся научные открытия (И. П. Павлов, К. А. Тимирязев, К. Э. Циолковский и др.) Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Русская эмиграция. Политика власти в отношении религии и церкви. Жизнь и быт советских людей в 20-е – 30-е годы.

### **СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Первое военное столкновение между японскими и советскими войсками в 1938 г. Советско-германский договор о ненападении. Советско-финляндская война 1939-1940 годов, ее итоги. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад, подготовка к нападению на СССР.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Первые неудачи Красной армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Битва за Москву, ее историческое значение. Маршал Г. К. Жуков. Герои-панфиловцы.

Героизм тружеников тыла. «Все для фронта! Все для победы!». Создание новых вооружений советскими военными конструкторами. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Города-герои.

Сталинградская битва. Начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Зверства фашистов на оккупированной территории, и в концентрационных лагерях. Подвиг генерала Д. М. Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Герои-подпольщики и партизаны. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам. Наука и культура в годы войны.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. День Победы — 9 мая 1945 года.

Вступление СССР в войну с Японией. Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Окончание Второй мировой войны. Нюрнбергский процесс. Героические и трагические уроки войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев и др.), герои войны. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

### **Советский Союз в 1945 – 1991 годах**

Возрождение Советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни. Восстановление разрушенных городов. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий. Голод 1946-1947 гг. Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Смерть И. В. Сталина. Борьба за власть. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности, начало реабилитации репрессированных. Реформы Н. С. Хрущева. Освоение целины. Жилищное строительство. Жизнь советских людей в годы правления Н. С. Хрущева. Выработка новых подходов к внешней политике. Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающиеся ученые И. В. Курчатов, М. В. Келдыш, А. Д. Сахаров и др. Освоение космоса и полет первого человека. Ю. А. Гагарин. Первая женщина космонавт В. В. Терешкова. Хрущевская «оттепель». Противоречия внутриполитического курса Н. С. Хрущева, его отставка.

Экономическая и социальная политика Л.И. Брежнева. Экономический спад. Конституция СССР 1977 г. Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. XXII летние Олимпийские игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура, жизнь и быт советских людей в 70-е — начале 80-х годов XX века.

Смерть Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана. Избрание первого президента СССР — М.С. Горбачева. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных отношений в стране. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР. Первый президент России Б. Н. Ельцин. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

### **Россия (Российская Федерация) в 1991 – 2015 годах**

Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.). Символы государственной власти Российской Федерации. Экономические реформы 1990-х гг., их результаты. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Внешняя политика России в 1990-е гг. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы в 2000 году. Второй президент России — В.В. Путин. Его деятельность: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Культура и духовная жизнь общества в начале XXI века. Русская православная церковь в новой России.

Президентские выборы 2008 г. Президент России — Д. А. Медведев. Общественно-политическое и экономическое развитие страны, культурная жизнь на современном этапе. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России.

Президентские выборы 2012 г. Президент России — В.В. Путин. Сегодняшний день России. Проведение зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 г. Воссоединение Крыма с Россией. Празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **Пояснительная записка**

Программа по физической культуре для обучающихся V-IX-х классов является логическим продолжением соответствующей учебной программы дополнительного первого (I<sup>1</sup>) и I—IV классов.

**Основная цель изучения физической культуры** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи, реализуемые в ходе уроков физической культуры:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и др.) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и др.) в процессе уроков и во внеучебной деятельности;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовки», «Подвижные игры», «Спортивные иг-

ры». В каждом из разделов выделено два взаимосвязанных подраздела: «Теоретические сведения» и «Практический материал». Кроме этого, с учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение.

В разделе «Гимнастика» (подраздел «Практический материал») кроме построений и перестроений представлены два основных вида физических упражнений: с предметами и без предметов, содержание которых по сравнению с младшими классами в основном остается без изменений, но при этом возрастает их сложность и увеличивается дозировка. К упражнениям с предметами добавляется опорный прыжок; упражнения со скакалками; гантелями и штангой; на преодоление сопротивления; упражнения для корпуса и ног; элементы акробатики.

В раздел «Легкая атлетика» включены традиционные виды: ходьба, бег, прыжки, метание, которые способствуют развитию физических качеств обучающихся (силы, ловкости, быстроты и т. д.).

Освоение раздела «Лыжная и конькобежная подготовка» направлена на дальнейшее совершенствование навыков владения лыжами и коньками, которые способствуют коррекции психомоторной сферы обучающихся. В тех регионах, где климатические условия не позволяют систематически заниматься лыжной и конькобежной подготовками, следует заменить их занятиями гимнастикой, легкой атлетикой, играми. Но в этом случае следует проводить уроки физкультуры не только в условиях спортивного зала, но и на свежем воздухе.

Особое место в системе уроков по физической культуре занимают разделы «Подвижные игры» и «Спортивные игры», которые не только способствуют укреплению здоровья обучающихся и развитию у них необходимых физических качеств, но и формируют навыки коллективного взаимодействия. Начиная с V-го класса, обучающиеся знакомятся с доступными видами спортивных игр: волейболом, баскетболом, настольным теннисом, хоккеем на полу (последнее может использоваться как дополнительный материал).

#### *Теоретические сведения*

Личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека.

Подвижные игры. Роль физкультуры в подготовке к труду. Значение физической культуры в жизни человека. Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры.  
Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.

#### *Гимнастика*

##### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам.

Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.

##### **Практический материал:**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

упражнения на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи; расслабления мышц; укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног; для формирования и укрепления правильной осанки.

#### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой; лазанье и перелезание; упражнения на равновесие; опорный прыжок; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.

### *Легкая атлетика*

#### **Теоретические сведения.**

Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при прыжках в длину.

Фазы прыжка в высоту с разбега. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту.

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

#### **Практический материал:**

*Ходьба.* Ходьба в разном темпе; с изменением направления; ускорением и замедлением; преодолением препятствий и т. п.

*Бег.* Медленный бег с равномерной скоростью. Бег с варьированием скорости. Скоростной бег. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Кроссовый бег по слабопересеченной местности.

*Прыжки.* Отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий. Прыжки в длину (способами «оттолкнув ноги», «перешагивание»). Прыжки в высоту способом «перекат».

*Метание.* Метание малого мяча на дальность. Метание мяча в вертикальную цель. Метание в движущую цель.

### *Лыжная и конькобежная подготовки*

#### *Лыжная подготовка*

**Теоретические сведения.** Сведения о применении лыж в быту. Занятия на лыжах как средство закаливания организма.

Прокладка учебной лыжни; санитарно-гигиенические требования к занятиям на лыжах. Виды лыжного спорта; сведения о технике лыжных ходов.

#### **Практический материал.**

Стойка лыжника. Виды лыжных ходов (попеременный двухшажный; одновременный бесшажный; одновременный одношажный). Совершенствование разных видов подъемов и спусков. Повороты.

#### *Конькобежная подготовка*

#### **Теоретические сведения.**

Занятия на коньках как средство закаливания организма.

**Практический материал.** Стойка конькобежца. Бег по прямой. Бег по прямой и на поворотах. Вход в поворот. Свободное катание. Бег на время.

### *Подвижные игры*

### **Практический материал.**

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием и др.

### ***Спортивные игры***

#### ***Баскетбол***

**Теоретические сведения.** Правила игры в баскетбол, правила поведения учащихся при выполнении упражнений с мячом.

Влияние занятий баскетболом на организм учащихся.

### **Практический материал.**

Стойка баскетболиста. Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад. Остановка по свистку. Передача мяча от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча на месте и в движении. Бросок мяча двумя руками в кольцо снизу и от груди с места. Прямая подача.

Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

#### ***Волейбол***

**Теоретические сведения.** Общие сведения об игре в волейбол, простейшие правила игры, расстановка и перемещение игроков на площадке. Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма при игре в волейбол.

### **Практический материал.**

Прием и передача мяча снизу и сверху. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Верхняя прямая передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево.

Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

#### ***Настольный теннис***

**Теоретические сведения.** Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр.

**Практический материал.** Подача мяча слева и справа, удары слева, справа, прямые с вращением мяча. Одиночные игры.

#### ***Хоккей на полу***

**Теоретические сведения.** Правила безопасной игры в хоккей на полу.

**Практический материал.** Передвижение по площадке в стойке хоккеиста влево, вправо, назад, вперед. Способы владения клюшкой, ведение шайбы. Учебные игры с учетом ранее изученных правил.

## **ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД**

### **Пояснительная записка**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

**Цель** изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

## Примерное содержание

Программа по профильному труду в V-IX-х классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определены примерный перечень профилей трудовой подготовки: «Столярное дело», «Слесарное дело», «Переплетно-картонажное дело», «Швейное дело», «Сельскохозяйственный труд», «Подготовка младшего обслуживающего персонала», «Цветоводство и декоративное садоводство», «Художественный труд» и др. Также в содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

*Материалы, используемые в трудовой деятельности.* Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

*Инструменты и оборудование:* простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования — качество и производительность труда.

*Технологии изготовления предмета труда:* предметы профильного труда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

*Этика и эстетика труда:* правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

## КРАЕВЕДЕНИЕ

### V-IX классы

#### Пояснительная записка

Предмет «Краеведение» играет важную роль в процессе развития и воспитания личности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования гражданской позиции учащихся, воспитания их в духе патриотизма и уважения к своей Родине, своему краю.

Рабочая программа по краеведению включает в себя:

- Литературное краеведение , 5 класс, рассчитана на 34 часа ;
- Географическое краеведение, 6 класс, рассчитана на 34 часа;
- Экологическое краеведение, 7 класс, рассчитана на 34 часа;
- Историческое краеведение, 8-9 классы, рассчитана на 68 часов.

#### *Литературное краеведение*

**Введение. Содержание, цели и задачи курса.**

Изучение литературного процесса в широком культурологическом контексте. Связь литературы с жизнью края. Представление о писателе и его творчестве.

Изучение литературно-краеведческих материалов, интенсифицирующее образовательный процесс и приобщающее к научно-исследовательской работе.

Воспитательные задачи. Нравственные аспекты краеведения. Любовь к родному краю, его природе и людям. Понятие патриотизма, наполненное конкретным содержанием.

Воспитательное значение курса:

- Знакомство с биографией и творчеством русских писателей, прямо или косвенно связанных с Саратовским краем на протяжении более чем двух столетий.

### Раздел 1. Литература XVIII века.

1.1. Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, реализм.

1.2. Г.Р.Державин и пугачевское движение в Саратове. Места пребывания писателя: Малыковка, Петровск, Усовка, селения вдоль Иргиза, Красный Яр, верховья реки Малый Караман, Саратов. Отзвуки саратовских впечатлений в одах «На знатность» («Вельможа»), «Ода на смерть генерал-аншефа Бибикова» и стихотворении «Осень во время осады Очакова».

1.3. Разноречивые сведения о месте рождения А.Н.Радищева. Детские годы, проведенные в Саратовской губернии, впечатления детства в «Путешествии из Петербурга в Москву».

1.4. Посещение И.А.Крыловым имения князя С.Ф.Голицына в Зубриловке (под Саратовом на Хопре) осенью 1797 года. Написанная там ода «Уединение».

### Раздел 2. Литература 1-й половины XIX века.

2.1. Основные литературные направления: романтизм, реализм, «натуральная школа».

2.2. Посещение Саратова В.А.Жуковским в июне 1837 года. Сохранившиеся дневниковые записи поэта. Возможности исследовательских разысканий произведений, связанных с этим посещением.

2.3. Противоречивые сведения о посещении А.С.Пушкиным в сентябре 1833 года. «История Пугачева».

2.4. Степень достоверности источников о пребывании М.Ю.Лермонтова в Саратове. Сведения, исходящие от Н.Г.Чернышевского, передавшего воспоминания своих родственниц. Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Чума в Саратове».

2.5. Э.И.Губер – уроженец Саратовской губернии, поэт, переводчик «Фауста» Гете, встречи с А.С.Пушкиным, стихотворение Э.И.Губера «На смерть поэта» (1837).

### Раздел 3. Литература 2-й половины XIX века.

3.1. Основные литературные направления: реализм, писатели школы «Современника», народническая литература.

3.2. Саратовские страницы биографии Н.Г.Чернышевского. Встреча в Саратове с В.Г.Короленко. Отражение саратовской жизни в «Автобиографии», романах «Старина», «Повести в повести».

3.3. Ф.М.Достоевский и Саратовский край: родственные связи с музыкантом Ф.М.Достоевским и журналистом А.М.Рыкачевым, переписка с саратовским адвокатом Л.П.Блюммером, дружба с писателем «натуральной школы» и уроженцем Саратова Я.П.Бутковым.

3.4. Г.И.Успенский и саратовский помещик-народник П.В.Григорьев. Повесть «Очень маленький человек и другие произведения на саратовские темы».

3.5. Сотрудничество Н.Е.Карпониной-Петропавловской в газете «Саратовский дневник» 1880-х годов. Выявление его публикаций в газете.

#### Раздел 4. Литература XX века.

4.1. Основные литературные направления: реализм, символизм.

4.2. Саратов – родина К.А.Федина. Многочисленные приезды писателя в родной город, переписка с Н.М.Чернышевской. Романы «Первые радости», «Необыкновенное лето», «Костер».

4.3. Л.А.Кассиль и город Покровск (Энгельс). «Конduit и Швамбрания», «Дорогие мои мальшечки». Музей Л.А.Кассиля в г. Энгельсе.

4.4. Г.И.Коновалов – саратовский писатель, его проза и публицистика. Отражение саратовских реалий в его творчестве (повесть «Былинка в поле», роман «Истоки» и др.).

Четырехтомное собрание сочинений писателя.

#### Раздел 5. Современный литературный Саратов.

5.1. А.И.Слаповский – саратовский писатель – прозаик, драматург, публицист. Саратов на страницах его произведений. Образ автора в его прозе и драматургии.

5.2. Природа и люди Саратова на страницах рассказов и повестей Ю.Н.Никитина.

5.3. Поэзия С.В.Кековой.

### *Географическое краеведение*

Главным объектом изучения является родной край. Построение и содержание курса определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями Познавательных возможностей учащихся, а также наличием опорных знаний и умений, сформированных у детей при изучении курса окружающий мир в начальной школе и в 5 классе. В программе рассматриваются историко-географическая составляющая, персоналии краеведов, учёных. Мотивация изучения родного края определяется исходя из главной цели обучения и воспитания в школе - формирование всесторонне развитой личности учащегося, обладающего основами культуры через познание окружающего мира и родного края. Основной подход в географическом краеведении - геоэкологический. Он означает изучение природных условий как среды жизни и деятельности населения и каждого человека в отдельности; состояние природы и местных экологических проблем. Большое внимание обращено на формирование умений, связанных с повседневной поведенческой культурой учащихся. Это умение ориентироваться в городской и сельской местности по компасу, солнцу, местным

признакам, свободно пользоваться планом своего населённого пункта, объяснить дорогу другому человеку с помощью схематического рисунка.

### **Цель программы.**

- создание природного образа малой родины.

### **Задачи программы.**

1. сформировать знания учащихся о рельефе, климате, вод суши, биосфере, на местном материале ввести понятия о природном комплексе;
2. показать положительное и отрицательное влияние человека на компоненты и природный комплекс;
3. научить читать топографический план, физико-географическую картину своей области;
4. продолжить работу по обучению школьников приёмам пространственного ориентирования в условиях своего населённого пункта и в сельской местности;
5. создавать основу для приобщения учащихся к простейшей исследовательской деятельности; в практической деятельности использовать метод наблюдения полевых исследований, сравнительный и картографический.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты обучения**

Учащийся должен обладать:

- ответственным отношением к учению, готовностью и способностью к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- опытом участия в социально значимом труде;
- осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению;
- коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной,
- общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- пониманием ценности здорового образа жизни;
- основами экологической культуры.

#### **Предметные результаты обучения**

Учащийся должен уметь:

- определять географическое положение родного края, города, посёлка;
- определять координаты района;
- составлять календарь погоды своей местности;
- объяснять особенности взаимодействия человека и природы родного края;
- называть и показывать основные географические объекты;
- работать с контурной картой;
- называть меры по охране природ;
- рассказывать о способах предсказания стихийных бедствий;
- приводить примеры мер безопасности при стихийных бедствиях.

### **Содержание учебного предмета с указанием количества часов.**

#### **1.Введение.**

Что изучает географическое краеведение? Знание о своём районе, посёлке. Роль района в жизни области, страны. Профессии, связанные с краеведением -1 час

#### **II. История исследования Саратовской области, методы исследования – 3 часа**

Изучение природы нашего края со 2 в н.э., первые сведения о Волге. Путешественники, иностранные послы: араб Ибн Батут, французский посол - Гильом Рубрук (1254 г.), венецианский путешественник Марко Поло (1261 г.), венецианский посол Контарини (1476 г.). Картографические сведения в 16 в., «Большой чертёж» 18 в. географы И.В. Кириллов, В.Н. Татищев, П.И. Рычков. 1768-1774 - исследование Поволжья - П.С. Паллаом, И.П. Фальком, И.И. Лепехиным, С. Никитиным (описание рельефа), П.П. Семёновым (природа края). Практическая работа:

Организация наблюдения за высотой солнца над горизонтом, погодой, сезонными изменениями состояния водоёмов, растительности животного мира.

Определите формы поверхности и характера залегания пород. Особенности их использования.

### **III. Особенности географического положения области, района – 2 часа**

Расположение на материке, части света. Площадь. Сравнение с другими областями и странами. Областной центр. Пограничные территории. Благоприятное географическое положение.

Практическая работа с картосхемой «Географическое положение Саратовской области», выявить наибольшие районы и наименьшие по площади. Назвать города на Волге. Охарактеризовать географическое положение своего района, населённого пункта. Определение координат Саратова, своего пункта.

### **IV. Строение земной карты. Минералы и горные породы – 2 часа**

Геологическое строение. Путешествие по берегам морей, которых никто никогда не видел. Изменение территории по геологическим эпохам. Различия в геологическом строении правобережья и левобережья, горные породы вашей местности. Профессия геолога.

Практическая работа. Определение горных пород по образцам. Научиться различать осадочные и магматические породы по внешним признакам.

### **V. Рельеф Саратовской области, своего района – 2 часа**

Формы рельефа. Особенность рельефа. Рельеф правобережья. Наиболее высокие участки правобережья. Особенности рельефа левобережья. Отображение особенностей рельефа в пейзажной живописи, музыке, художественной литературе. Профессия землемера. Практическая работа - на контурную карту Саратовской области нанести основные формы рельефа. Дать оценку рельефа местности, где вы живёте (какие формы поверхности образуют рельеф, назовите полезные ископаемые своей местности). Полезные ископаемые и их хозяйственное значение.

Горючие полезные ископаемые - нефть, газ. Газопровод Саратов-Москва (1943 г.) Горючие сланцы - торф. Химическое сырьё - каменные и калийные соли. Фосфориты. Строительные материалы - известняки, доломиты, глина, пески.

### **VI. Воды суши Саратовской области – 4 часа**

Воды суши: подземные и поверхностные.

Реки. Речная система. Влияние рельефа на направление и характер течения реки. Тип питания рек Саратовской области.

Реки Волжского бассейна, реки бассейна Дона, реки бессточного бассейна, грунтовые воды. Волга - главная река области, её значение в жизни населения области, искусственные водоёмы.

Озёра области. Питание озёр. Минеральные воды. Профессия гидролога. Гидрологические наблюдения.

Практическая работа: нанесение на контурную карту области объекта гидрологии. Составление по карте характеристики реки. Определение глубины малых рек.

### **VII. Атмосфера. Климат области – 5 часов**

Метеорологические элементы. Типичные погоды местности. Наблюдения за погодой. Метеорологические станции. Профессия метеоролога. Местные признаки погоды. Средние температуры воздуха (за сутки, месяц) в населённом пункте. Амплитуда температур. Ветры, господствующие в области. Определение ветра по флюгелю и по местным признакам. Роза ветров. Осадки. Значение осадков в жизни людей. Климат области, своего района, населённого пункта. Влияние климатических условий на жизнь людей, его здоровье. Профессия климатолога.

Практическая работа. Обработка и анализ метеорологических наблюдений. Построение диаграмм. Описание погоды за сутки. Предсказание погоды по местным признакам. Составление характеристики климата своего района, населённого пункта.

### **VIII. Природные комплексы Саратовской области – 3 часа**

Типы почв Саратовской области, своего района. Факторы, влияющие на формирование почв. Охрана почв.

Растительность области и своего района. Лекарственные растения. Животный мир. Охрана растительного и животного мира.

Природные зоны: лесостепь, степь, полупустыня. Особенности каждой зоны. Охраняемые памятники природы правобережья, левобережья. Экологические проблемы Саратовской области. Практическая работа: экскурсия в природный комплекс.

### **IX. План местности – 5 часов**

Условные топографические знаки. Способы определения направлений и расстояний на плане. Масштаб. Горизонтали. Чтение плана на местности. Ориентирование по плану и компасу. Движение по азимуту. Профессия топографа.

Глазомерные съёмки (маршрутные и площадные). Воображаемое путешествие по физической карте своей местности. Топонимика области и своего населённого пункта. Практическая работа: Описание маршрута по плану местности. Ориентирование по плану своего населённого пункта.

### **X. Население области, "своего района – 3 часа**

История заселения, освоения области, своего населённого пункта. Народы, национальные и культурные традиции. Ремёсла. Экскурсия в музей.

## *Экологическое краеведение*

### **Основные цели и задачи курса:**

1. Дать более глубокое представление о природных сообществах родного края, явлениях и процессах, происходящих в биосфере;
2. Создать условия для понимания учащимися проблемы сохранения биологического разнообразия родного края;
3. Способствовать развитию биолого–экологического мышления школьников, показывая зависимость многих современных процессов в биосфере от взаимодействия общества и природы на конкретной территории;
4. Опираясь на концепцию В.И. Вернадского относительно биосферы в широком смысле этого слова, «былых биосфер» и ноосферы, способствовать созданию представления у учащихся о взаимосвязанности и взаимозависимости природных процессов, о целостности природной системы Земли и о необходимости ответственного отношения человека к

разработке любых проектов, связанных с нарушением природной среды вообще и биологической в частности;

5. Обучить детей универсальным принципам исследовательского подхода, методам анализа полученных данных, ознакомить с современными методами исследований;

6. Сформировать представление об особо охраняемых природных объектах своего края и всего мира в целом;

7. Научить детей чувствовать красоту природы;

8. Стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде;

9. Вовлекать учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (выявление редких и исчезающих видов, организация экологической тропы, защита природы от разрушения – лесовосстановление, пропаганда экологических знаний: лекции, беседы, листовки, плакаты.

Учебное содержание курса включает разделы:

Введение в биологическое краеведение (2 часа);

Раздел 1. Растительный мир (10 часов): Тема 1. Флора Саратовской области (2 часа), Тема

2. Растительность Саратовской области (8 часов);

Раздел 2. Животный мир. (9 часов);

Раздел 3. Живое прошлое Саратовского края (7 часов);

Раздел 4. Охрана природы родного края (4 часа); Итоговое обобщение, защита проектных работ (2 часа).

Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний в рабочую программу включены экскурсии и практические работы, которые являются этапами комбинированных уроков и могут оцениваться по усмотрению учителя. Нумерация лабораторных работ дана в соответствии с последовательностью уроков, на которых они проводятся.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Содержание курса направлено на формирование базовых учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности.

Достижению результатов обучения семиклассников способствует применение системно-деятельностного подхода, который реализуется через использование эффективных педагогических технологий (технологии личностно-ориентированного обучения, технологии развивающего обучения, технологии развития критического мышления, КСО, проектной технологии, ИКТ, здоровьесберегающих). В процессе реализации программы предусматривается использование разнообразных форм и методов организации деятельности учащихся: теоретические и практические занятия, экскурсии в природу и музей, анализ информации, подготовленной в процессе поисковой деятельности, наблюдение, исследование, приёмы проектной деятельности на различных видах уроков (урок-проект, урок-моделирование, урок-исследование, урок с использованием ИКТ и др.), где ведущей является самостоятельная познавательная деятельность обучающихся.

Диагностирование результатов предполагается через использование урочного и тематического тестирования, выполнение индивидуальных и творческих заданий, ведение фенологических наблюдений, проведение практических работ, экскурсий, защиты проектов.

### *Историческое краеведение*

Главным объектом изучения является история родного края. Содержание курса определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями познавательных возможностей учащихся, а также наличием опорных знаний и умений, сформировавшихся у детей при изучении курсов отечественной и зарубежной истории с 5 по 9 классы.

В программе «Историческое краеведение» дается история Саратовского края, персоналии общественных деятелей, учёных, представителей различных конфессий, оказавших влияние на развитие социально-экономической и духовной жизни региона. Мотивация изучения родного края определяется, исходя из главной цели обучения и воспитания в школе – формирования всесторонне развитой личности учащегося, овладевающего основами культуры посредством анализа окружающего мира, в том числе истории родного края, как части истории Отечества.

Основным принципом исторического краеведения является научная объективность, сочетание исторического и культурологического подходов в изложении материала.

Содержательная часть программы может меняться учителем с учётом исторической специфики конкретной местности.

Главные задачи курса «Историческое краеведение» состоят в следующем:

1. дать учащимся представление об основных этапах истории родного края;
2. показать место и роль Саратовской губернии в отечественной истории;
3. выявить специфику родного края как региона, включающего в себя различные национальности и народности, конфессий, государственные образования;
4. привить учащимся навыки исследовательской деятельности.

На уроках исторического краеведения целесообразно использовать следующие формы, методы и приёмы обучения:

1. работу с краеведческой литературой;
2. экскурсии в музеи и исторические места г. Саратова и области;
3. посещение духовных учреждений, принадлежащих различным конфессиям.

В результате изучения краеведения в 8-9 классе учащиеся должны приобрести умения:

1. определять приблизительный возраст архитектурных памятников;
2. ориентироваться в специфике различных национальностей и народностей, конфессий, представленных в нашем регионе;
3. подбирать литературу, документальные и другие источники, касающиеся различных периодов истории края.

### **I. Введение (2 часа)**

Что изучает историческое краеведение? Сведения об истории региона, своего населённого пункта. Роль региона в истории страны.

### **II. Саратовский край в конце ХУ1 - начале ХУП в. (2 часа)**

Заселение Саратовского края, этапы его колонизации, факторы, благоприятствовавшие его освоению. Причины строительства крепостей на Волге. Основание г. Саратова.

### **III. Саратов и Саратовский край в начале ХУП –ХУШ столетиях (10 часов)**

Возрастание военно-стратегического значения Нижнего Поволжья для Российского государства. Рост населения Саратовского края, его социальное и экономическое развитие в этот период. События «смутного времени» в регионе. Образование наместничества. Торгово-транспортное и промышленное значение Саратова. Роль немецкой колонизации в экономическом развитии края. Освоение старообрядцами левобережья Саратовской губернии. Народное движение под предводительством Е.И. Пугачёва в Саратовском крае. От города-крепости - до центра губернии.

#### **IV. Саратовский край в XIX в. (10 часов)**

Массовое заселение края. Специализация на зерновом производстве. Отрасли сельского хозяйства. Развитие промышленности, торговли, транспорта. Состояние народного образования. Зарождение театральной жизни. Религиозные организации Саратовской губернии: структура и деятельность. Общественное движение в губернии в 60-е гг. XIX в.: «народническое движение», «хождение в народ», землевольческие поселения. Народничество 1880-х – 1890-х гг. Деятельность либералов и степень их влияния на политическую жизнь Саратовской губернии.

#### **V. Саратовский край в период с 1900 по 1917 г. (10 часов)**

События первой российской революции (1905–1907 гг.) в Саратовской губернии. Формы народного движения и его специфика. Влияние революционных событий на дальнейшее развитие общественно-политической ситуации в России и крае. Роль П.А. Столыпина в Саратовской губернии в 1905 г. Саратовский край в годы Первой мировой войны. Меры правительства и местной администрации по мобилизации экономики на нужды войны, их итоги. Февральская революция 1917 г. Развитие революционного процесса (весна-лето 1917 г.). Установление в стране многовластия.

Культура Саратовского края: народное образование, литература, театры, цирк, кинотеатры, архитектура. Религиозная жизнь региона.

Общественные движения: причины появления, формы и содержание программ, основные итоги деятельности. Политические лидеры.

#### **VI. Саратовское Поволжье в советскую эпоху (24 часа)**

Октябрьские события 1917 г. в Саратовской губернии. Приход саратовских большевиков к власти. Процесс советизации. Первые социально-экономические мероприятия новой власти. Саратовская губерния в годы Гражданской войны. Причины перехода к нэпу. Новая экономическая политика в Саратовской губернии (1921-1929 гг.). Состояние сельского хозяйства и промышленности в этот период. Изменения в социальной структуре общества. Культурная жизнь региона - наука, образование; работа культурно-просветительских учреждений. Религиозные организации Саратовской губернии и их отношения с советской властью. Создание АССР немцев Поволжья. Экономическое и культурное развитие автономии в 1920-е - 1930-е гг. Ликвидация Немецкой автономии в 1941 г.

Саратовская область в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Перестройка промышленности на военный лад. Увеличение выпуска продукции для нужд фронта. Промышленность и сельское хозяйство в условиях военного времени. Деятельность городских комитетов обороны. Помощь госпиталям. Учёные и деятели искусства - фронту.

Промышленность и сельское хозяйство в послевоенный период (1946-1964 гг.). Освоение целинных земель. Общественная и культурная жизнь.

Промышленность, сельское хозяйство, транспорт в 1965–1985 гг. Культурное развитие региона.

Саратовская область в годы перестройки (1985-1991 гг.). Экономическое развитие области. Общественно-политическая жизнь и духовная жизнь. Деятельность религиозных организаций.

#### **VII. Постсоветский период истории Саратовского Поволжья (6 часов)**

Становление новых экономических и общественных отношений. Изменения в культурной жизни области. Возрождение и возрастание роли этноконфессиональных традиций в духовной жизни Саратовской области.

#### **VIII. Итоговое повторение (3 часа).**

# **ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Финансовая грамотность» для учащихся 7-9 классов составлена на основе авторской образовательной программы по развитию финансовой грамотности обучающихся общеобразовательных учреждений: Вигдорчик Е.А. Финансовая грамотность: учебная программа. 5—7 классы.

**Цели курса «Финансовая грамотность»** направлены на формирование активной жизненной позиции подростков, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье и обществе, приобретение опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, формировании семейного бюджета.

### **Задачи курса:**

1. способствовать формированию основ финансовой грамотности у учащихся 7-9 классов;
2. продолжить освоение базовых финансово-экономических понятий, являющихся отражением важнейших сфер финансовых отношений;
3. продолжить формирование практических умений и компетенций, позволяющих эффективно взаимодействовать с широким кругом финансовых институтов, таких как банки, валютная система, налоговый орган и др.

### **Основные принципы, положенные в основу курса «Финансовая грамотность»:**

1. принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребёнка, создание благоприятных условий для их развития;
2. принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
3. научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
4. систематичности и последовательности – знание в программе даются в определённой системе, накапливая запас знаний, школьники могут применять их на практике.

В 7-9 классах курс рассчитан на три года обучения объемом 34 часа в год. Занятия проходят 1 раз в неделю в течение 1 академического часа. Формы работы преимущественно групповая и индивидуальная.

Освоение содержания курса опирается на метапредметные связи с курсами математики, истории, географии, обществознания и литературы.

### **Содержание курса «Финансовая грамотность» с указанием форм организации и видов деятельности**

Курс «Финансовая грамотность» имеет социально-педагогическую направленность и предназначен для повышения финансовой грамотности учащихся, что будет во многом способствовать формированию поколения финансово грамотных граждан нашей страны.

Повышение финансовой грамотности в будущем приведет к росту качества финансовых услуг, позволит расширить возможности граждан более эффективно использовать финансовые услуги, поможет сократить уязвимость перед финансовыми кризисами, сократит риски мошенничества со стороны недобросовестных участников финансового рынка, являясь важным фактором защиты потребителей финансовых услуг.

В 7–9 классах обучаются школьники в возрасте 13–16 лет, когда с правовой точки зрения они обретают часть прав и обязанностей, в том числе в финансовой сфере. Поэтому

становится необходимым обучить подростков тем умениям, которые будут нужны для оптимального поведения в современных условиях финансового мира.

Вместе с тем учащиеся 7–9 классов способны расширять свой кругозор в финансовых вопросах благодаря развитию общеинтеллектуальных способностей, формируемых школой. Также в данном возрасте начинается личностное самоопределение школьников, они переходят во взрослую жизнь, осваивая некоторые новые для себя роли взрослого человека. Поэтому в ходе обучения важно опираться на личные потребности учащегося, не только формировать в нём умение действовать в сфере финансов, но и подключать внутренние механизмы самоопределения школьника. Нужно научить его не бояться взрослой жизни и показать, что существуют алгоритмы действия в тех или иных ситуациях финансового характера. В то же время основным умением, формируемым у учащихся, является умение оценивать финансовую ситуацию, выбирать наиболее подходящий вариант решения проблемы семьи.

Значительное внимание в курсе уделяется формированию компетенции поиска, подбора, анализа и интерпретации финансовой информации из различных источников как на электронных, так и на бумажных носителях.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, истории, географии, обществознания и литературы. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, построение графиков и диаграмм, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения формируются умения и навыки работы с текстами, таблицами, схемами, графиками, а также навыки поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений. Основные виды внеурочной деятельности в ходе освоения данного курса включают в себя познавательную и игровую деятельность, проблемно-ценностное общение, социальное творчество.

Для реализации программы используются следующие формы организации внеурочной деятельности:

- познавательная беседа;
- интерактивная беседа;
- мини-проект;
- мини-исследование;
- круглый стол;
- творческая работа;
- викторина, ролевая игра;
- выступления учащихся с показом презентаций;
- решение практических и проблемных ситуаций, решение практических и экономических задач;
- тестирование;
- работа с документами;
- аналитическая работа;
- конференция, конкурсы, экскурсии и т.д.

### **Содержание программы.7 класс (34ч)**

*Вводное занятие. Основные задачи курса*

*Раздел 1. Доходы и расходы семьи*

*Деньги*

Люди обмениваются товарами и услугами. Прямой обмен неудобен из-за несовпадения интересов и определения ценности. Товарные деньги обслуживают обмен, но имеют собственную ценность. Драгоценные металлы и монеты из них являются товарными деньгами.

Металлические монеты сложно изготавливать и опасно перевозить. Бумажные деньги являются символическими деньгами. Безналичные деньги представляют собой информацию. Денежной системой страны управляет центральный банк.

Доходы и расходы семьи

Доходами семьи являются: заработная плата, доходы от владения собственностью, социальные выплаты и заёмные средства. Размер заработной платы зависит от образования, профессии, квалификации. Владение недвижимостью (квартирой, домом, гаражом, участком земли) может приносить арендную плату. Деньги, положенные в банк, приносят проценты. Владельцы акций могут получать дивиденды. Предприниматель получает прибыль. Государство выплачивает пенсии, стипендии, пособия. Банки предоставляют кредиты. Семьи тратят деньги на товары и услуги. Расходы можно разделить на три группы: обязательные, желательные и лишние. Коммунальные услуги должны оплачиваться ежемесячно. На крупные покупки деньги можно накопить или занять. Долги надо отдавать в назначенный срок.

В разных магазинах цены на одни и те же товары различаются. Расходы можно сократить, выбрав магазин с более низкими ценами или воспользовавшись скидками.

Семейный бюджет

Доходы и расходы следует планировать. План доходов и расходов называется бюджетом. Превышение доходов над расходами позволяет делать сбережения. Сбережения обычно хранятся в банке. Превышение расходов над доходами сокращает сбережения или приводит к образованию долгов.

*Раздел 2. Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься*

Особые жизненные ситуации и как с ними справиться.

Экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов. Расходы, связанные с рождением детей. Страхование имущества, здоровья, жизни. Обязательное страхование. Добровольное страхование. Принципы работы страховой компании.

*Раздел 3. Семья и государство: как они взаимодействуют*

Почему государство собирает налоги. Налоги — обязательные платежи, собираемые государством. Направления государственных расходов. Виды налогов. Организация сбора налогов. Налоговая инспекция. Подоходный налог. Налоговая ставка. Налог на прибыль. Физические лица. Пеня. Налоговые льготы. Налог на добавленную стоимость. Акциз. Социальные пособия

Государство поддерживает некоторые категории людей: инвалидов, стариков, семьи с детьми, безработных. Пособие. Пенсия. Пенсионный фонд. Стипендия. Больничный лист. Пособие по безработице.

*Раздел 4. Финансовый бизнес: чем он может помочь семье*

Банки. Вклады (депозиты). Процентная ставка. Страхование вкладов. Агентство по страхованию вкладов. Кредит. Залог.

Организация собственного бизнеса. Разработка бизнес-плана. Стартовый капитал. Организации по поддержке малого бизнеса. Валюта в современном мире. Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Валютный курс.

*Заключение. Подведение итогов изучения курса.*

### **Содержание программы. 8 класс (34ч)**

*Введение. Основные задачи курса.*

#### *Раздел 1. Управление денежными средствами семьи*

Денежные средства семьи. Эмиссия денег, денежная масса, покупательная способность денег. Роль Центрального банка. Осуществление эмиссии денег в современной экономике. Понятие денежной массы. Способы влияния государства на инфляцию. Структура доходов населения России и её изменений в конце XX – начале XXI в. Группа факторов, влияющих в России на размер доходов из различных источников. Зависимость уровня благосостояния от структуры источников доходов семьи. Статьи семейного и личного бюджета. Учет обязательных ежемесячных трат семьи и личных трат.

#### *Раздел 2. Способы повышения семейного благосостояния*

Кредитование. Банк, инвестиционный фонд, страховая компания, финансовое планирование. Основные виды финансовых услуг и продуктов для физических лиц. Возможные нормы сбережения по этапам жизненного цикла.

#### *Раздел 3. Риски в мире денег (10 ч)*

Особые жизненные ситуации; социальные пособия; форс-мажор; страхование; виды страхования и страховых продуктов; финансовые риски; виды рисков. Знание видов различных особых жизненных ситуаций; способов государственной поддержки в случаях природных и техногенных катастроф и других форс-мажорных случаях; видов страхования; видов финансовых рисков: инфляция, девальвация, банкротство финансовых компаний, управляющих семейными сбережениями, финансовое мошенничество; представление о способах сокращения финансовых рисков.

*Заключение. Подведение итогов (1ч)*

### **Содержание программы. 9 класс (34ч)**

*Введение. Основные задачи курса (1ч)*

#### *Раздел 1. Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем (18 ч)*

Что такое банки. Банковские системы. Коммерческий банк. Центральный банк. Виды операций, осуществляемых банками; необходимость наличия у банка лицензии для осуществления банковских операций. Сберегательные вклады. Кредиты. Ипотека. Плюсы и минусы банковских карт. Страхование имущества, здоровья, жизни. Обязательное страхование. Добровольное страхование. Принципы работы страховой компании.

Валюта. Типы валют. Мировой валютный рынок и его влияние на валютный рынок России. Курсы валют в экономике России.

#### *Раздел 2. Человек и государство: как они взаимодействуют (14 ч)*

Зачем государство собирает налоги? Основные виды налогов. Прямые и косвенные налоги, пошлины, сборы. Права и обязанности налогоплательщика. Представление об ответственности налогоплательщика.

Пенсия и пенсионная система, пенсионные фонды, общие принципы устройства пенсионной системы РФ. Способы пенсионных накоплений.

## Х-ХII классы РУССКИЙ ЯЗЫК

### Пояснительная записка

**Цель** изучения русского языка состоит в формировании коммуникативной компетенции обучающихся, а также совершенствовании навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека.

#### **Задачи:**

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление совершенствовать свою речь.
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- формирование мотивации к обучению и получению новых знаний, пробуждение внутренней потребности в общении;

#### **Речевое общение. Речь и речевая деятельность**

Углубление и расширение знаний о значении речи в жизни человека. Значение речи в жизни людей. Функции речи (передача информации, обмен мыслями и чувствами, планирование деятельности, влияние на поступки и чувства людей).

Речь как средство общения. Закрепление и обобщение знаний об основных компонентах речевой ситуации: *кому? – зачем? – о чём? – как? – при каких условиях? я буду говорить (писать), слушать(читать).*

Формы речи (внешняя и внутренняя речь).

Внешняя форма речи (устная и письменная речь; их сравнение).

Виды речевой деятельности (говорение, чтение, письмо, слушание).

Подготовленная и спонтанная речь (практические упражнения). Приёмы подготовки речи (практические упражнения).

Краткая и развёрнутая речь. Практические упражнения подготовки развёрнутой речи.

Речь как средство общения. Партнёры по общению: «один — много», «знакомые — незнакомые», сверстники — взрослые. Понятие об общительном и необщительном человеке, контактность как свойство личности.

Задачи общения (спросить, попросить, отказаться, узнать и т. п.). Модель речевой коммуникации: адресант – адресат – сообщение.

Речевая ситуация. Основные компоненты речевой ситуации.

Речевой этикет.

Выражение приветствия и прощания в устной и письменной формах.

Тексты поздравления. Правила поведения при устном поздравлении.

Благодарственные письма (сравнение писем разных по содержанию).

Выражение просьбы в устной и письменной формах.

Составление текстов о хороших манерах.

Тексты приглашения. Устное и письменное приглашения.

#### **Высказывание. Текст**

Диалог и монолог — основные формы речевых высказываний.

Текст как тематическое и смысловое единство. Диалог и монолог.

*Диалог.* Составление диалогов в различных ситуациях общения; их анализ. Сравнение диалогов, используемых в художественных произведениях, в повседневной жизни. Письменное оформление диалога.

Составление и запись диалогов с использованием разных предложений по цели высказывания.

Формулировка и запись ответов на поставленные вопросы; постановка и запись вопросов в соответствии с данными ответами; постановка и запись нескольких ответов на один вопрос.

Составление и запись диалогов с учетом речевых ситуаций и задач общения.

Составление и запись различных по содержанию диалогов в рамках одной речевой ситуации в зависимости от задач общения.

Диалог-дискуссия (обсуждение) на темы поведения людей, их поступков. Анализ диалогов литературных героев, построенных на выражении различных точек зрения. Формирование умения выражать собственное мнение и воспринимать противоположную точку зрения.

*Монолог.* Практические упражнения в составлении монологов.

Определение темы и основной мысли в монологических и диалогических высказываниях на основе анализа их содержания; по заголовку; опорным словам.

Заголовок текста. Соотнесение заголовка с темой и главной мыслью текста.

Практические упражнения в определении общей темы текста и отдельных микротем.

Темы широкие и узкие.

Основные типы высказываний (повествование, рассуждение, описание).

Смысловые связи между частями текста.

Языковые средства связи частей текста.

Практические упражнения в ознакомлении со структурой повествовательного текста.

Использование глаголов, передающих последовательность совершаемых в текстах-повествованиях. Редактирование предложений с неверной временной соотнесённостью глаголов в текстах повествовательного типа.

Составление сложных предложений с союзами *а, и, но*; включение их в сравнительное описание двух предметов.

Составление сложных предложений со словами *дело в том, что; объясняется это тем, что* и т.д.; включение их в тексты-рассуждения с целью объяснения или доказательства.

Составление сложных предложений с союзами *что, чтобы, так как, потому что, в связи с тем, что* и т.д. Их использование в текстах-рассуждениях.

Составление повествовательных текстов. Сказки-повествования.

Структурные особенности описательного текста.

Описание предмета, места, пейзажа.

Повествовательного текста с элементами описания.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Практические упражнения в составлении текста-рассуждения.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Структура текстов разных типов. Сопоставление текстов разных типов по содержанию и назначению. Нахождение в текстах литературных произведений фрагментов текстов определенного типового значения (повествование, описание, рассуждение).

Изложение текста-описания внешнего вида героя по опорным словам и предложенному плану.

Изложение текста-описания характера героя с элементами рассуждения после предварительной отработки всех компонентов текста.

Изложение текста сравнительного описания героев на основе анализа литературного произведения с предварительным анализом всех компонентов текста.

Сочинение-описание характера человека с элементами рассуждения по опорным словам и плану.

### **Стили речи**

Анализ текстов различных стилей речи (представление о стилях речи).

*Разговорный стиль речи.*

Основные признаки текстов разговорного стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения).

Составление текстов в разговорном стиле.

Слова-приветствия и прощания.

Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов. Эмоционально-экспрессивные слова.

Выбор части речи (или её грамматической формы) из нескольких предложенных, уместной при создании текста разговорного стиля.

Выбор и составление предложений разных по цели высказывания, используемых в непринуждённых разговорах, беседах.

Составление предложений с обращениями.

Практические упражнения в составлении различных видов записок в разговорном стиле (записки-приглашения, записки-напоминания, записки-просьбы, записки-сообщения, записки-приглашения).

Составление и запись небольших рассказов разговорного стиля на основе личных впечатлений: о просмотренном кинофильме; видеоклипе; прочитанной книге и т. д. (по предложенному или коллективно составленному плану).

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах разговорного стиля.

Использование частиц в текстах разговорного стиля.

Использование вопросительных частиц (*неужели, разве ли (ль)*) и восклицательных частиц (*что за, как*) в предложениях, различных по интонации.

Использование междометий с целью передачи различных чувств в текстах разговорного стиля.

Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах разговорного стиля.

Личные письма. Составление писем личного характера на различные темы.

Личный дневник. Практические упражнения в оформлении дневниковой записи (об одном дне).

*Деловой стиль речи*

Основные признаки делового стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения) на основе сравнительного анализа текстов-образцов в разговорном и деловом стилях речи.

Деловое повествование речи: памятки, инструкции, рецепты. Связь предложений в деловых повествованиях.

Деловые бумаги: расписка, доверенность, заявление.

Обработка структуры, содержания и оформления на письме сложных предложений с союзами при составлении деловых бумаг (расписка, доверенность, заявление).

Практические упражнения в составлении заявления о приеме на учебу, работу; материальной помощи; отпуске по уходу (за ребенком, больным)

Практические упражнения в составлении заявления о вступлении в брак на официальном бланке; доверенности в свободной форме и на бланке.

Составление доверенности на распоряжение имуществом.

Оформление бланков почтового перевода, посылки.

Деловое описание предмета: объявление о пропаже/находке животного.

Написание объявлений о покупке/продаже, находке/пропаже предметов (животных) с включением их описания в деловом стиле.

Разбор нейтрального значения слов, употребляемых в деловых бумагах (с помощью учителя). Формирование точности речи с использованием слов, образованных с помощью приставок и суффиксов.

Выбор слова из нескольких предложенных с точки зрения уместности его употребления в деловом стиле речи.

Анализ образцов текстов делового стиля речи с точки зрения уместности использования различных частей речи.

Выбор части речи (или её грамматической формы) из нескольких предложенных, уместных при создании текста делового стиля (подбор глаголов для обозначения последовательности действий, образование глаголов 3-го лица множественного числа).

Составление предложений по образцу и опорным словам (с использованием глаголов 3-го л., мн. числа; глаголов неопределённой формы; глаголов в повелительной форме).

Редактирование текстов, включающих неоправданное смешение разговорного и делового стилей.

Составление и запись правил, памяток, инструкций, рецептов по предложенной теме и по опорным словам.

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах делового стиля.

Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах делового стиля.

Повествование в деловом стиле: аннотация (без введения термина). Аннотация на прочитанную книгу с элементами сжатого изложения по предложенному плану.

Автобиография. Составление текста автобиографии в деловом стиле по образцу и коллективно составленному плану.

Характеристика. Составление и запись деловых характеристик.

Практическое знакомство со структурой и оформлением деловых записок. Составление и запись деловых записок.

Практическое знакомство с различными видами деловых писем. Языковые, композиционные и стилистические различия деловых и личных писем.

Практические упражнения в оформлении трудового договора на бланке.

Оформление служебной записки.

Практические упражнения в оформлении бланков отправления ценного письма, бандеролей.

Практические упражнения в оформлении бланков страхового случая.

Практические упражнения на формирование навыков работы с документами, опубликованными на сайтах городских служб (УФМС, Пенсионный фонд, порталы городских услуг, доступных Интернет-ресурсов).

#### *Художественный стиль речи*

Основные признаки художественного стиля речи на основе сравнительного анализа текстов-образцов в деловом и художественном стилях речи.

Анализ текстов художественных произведений (или отрывков из них).

Художественное повествование: сказки; рассказы на основе увиденного или услышанного.

Связь предложений и частей текста в художественных повествованиях.

Художественное описание: загадки.

Письмо другу с включением художественного описания предмета (животного).

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах художественного стиля.

Нахождение в тексте художественных произведений эмоционально окрашенных слов, сравнение их по значению с нейтральной лексикой.

Различение прямого и переносного значения слов. Нахождение в текстах художественных произведений (под руководством учителя) средств языковой выразительности: эпитет и метафор (без введения терминов).

Упражнения в образовании существительных и прилагательных с помощью суффиксов.

Нахождение в тексте контекстуальных синонимов.

Составление предложений с однородными членами в художественном описании предмета.

Составление сложных предложений (по образцу) в художественном описании предмета, признака, действия с использованием образных сравнений и союзов *как*, *будто*, *словно*.

Составление загадок на основе использования образных сравнений и сопоставлений.

Использование существительных для составления образных сравнений и определений.

Использование прилагательных для образного и выразительного описания предмета, места, характера человека в художественном описании.

Использование частиц в текстах художественного стиля.

Составление простых предложений с однородными членами и с союзами *а*, *но*; с повторяющимся союзом *и*.

Включение предложений сложносочиненных предложений в сравнительное описание в художественном стиле.

Продолжение сказки по данному началу и опорным словам с предварительным разбором содержания и языкового оформления.

Изложение текста художественного повествования.

Изложение текста художественного описания животного с предварительным разбором всех компонентов текста.

Сочинения-описания животных с элементами художественного стиля по личным наблюдениям, опорным словам и предложенному плану.

Повествование в художественном стиле (рассказ о себе, рассказ о невыдуманных событиях).

Изложение текста автобиографии в художественном стиле по предложенному плану, опорным словам и словосочетаниям.

Описание места и человека в художественном стиле.

Сравнительное описание предмета в художественном стиле.

Отзыв о прочитанной книге с элементами рассуждения, по предложенному плану и опорным словам.

Составление текста характеристики в художественном стиле по предложенному плану, опорным словам и словосочетаниям.

Изложение текста художественного описания животного с элементами рассуждения с предварительной обработкой всех компонентов текста.

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

### Пояснительная записка

**Цель** литературного чтения в X–XII классах состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой сторон.

**Задачи** изучения литературного чтения:

закрепить навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;

коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;

совершенствование навыков связной устной речи;

формирование потребности в чтении;

эстетическое и нравственно воспитание в процессе чтения произведений художественной литературы.

**Содержание чтения (круг чтения).** Устное народное творчество (мифы, легенды и сказки народов мира, былины, песни, пословицы, поговорки) как отражение культурных и этических ценностей народов.

Другие виды искусства. Живопись и музыка (народная и авторская), предметы народных промыслов.

Русская литература XIX века. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) века.

Другие виды искусства. Отрывки из опер русских композиторов, романсы русских композиторов на стихи русских поэтов. Пейзажная и портретная живопись русских художников.

Русская литература XX века. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) русских писателей и поэтов XX века.

Другие виды искусства. Произведения живописи. Фотографии военных лет. Музыкальные произведения. Романсы, песни. Песни на военную тематику

Современные писатели. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) современных писателей и поэтов

Другие виды искусства. Живопись, фотографии, музыка, песни на стихи современных поэтов. Музыка к кинофильмам и спектаклям по произведениям современных писателей.

Зарубежная литература. Биографические справки и произведения (полностью или законченные отрывки из прозаических произведений) зарубежных писателей и поэтов.

**Теория литературы.** Гипербола (преувеличение), эпитет, метафора, олицетворение, фразеологический (устойчивый) оборот в художественном произведении — без называния терминов.

Рифма в стихотворении. Ритм в стихотворении.

Приём образного сравнения и определения, использование переносного значения слов и выражений в описании явлений, событий, характеристики героя.

Проза как вид художественных произведений. Признаки прозаических произведений: сюжет, герои. Сюжет произведения. Герой (персонаж) произведения. Роль пейзажа и интерьера в рассказе.

Поэзия как вид художественных произведений. Признаки поэтических произведений: рифма, ритм.

Пьеса как вид драматического искусства. Отличительные признаки пьес: герои (действующие лица), диалоги, структурные части (действия).

Автобиографические произведения. Воспоминания (мемуары).

**Навыки чтения.** Дальнейшее совершенствование навыков правильного, беглого, сознательного и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Осознанное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению предварительно проанализированного текста или отрывка из него.

Умение правильно пользоваться средствами устной выразительности речи: тон, темп речи, сила голоса, логические ударения, интонация после предварительного разбора текста.

Сознательное чтение текста вслух и про себя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению предварительно проанализированного текста или отрывка из него.

Работа над выразительным чтением с соответствующими установками к чтению (определение настроения, соотнесение читаемого с изменением эмоций, логические ударения, интонация, повышение и понижение голоса, постановка пауз, тон, тембр, темп и т.п.).

Освоение разных видов чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее).

**Работа с текстом.** Самостоятельное определение темы произведения. Выявление авторского замысла (самостоятельно или с помощью учителя). Формулирование идеи произведения (самостоятельно или с помощью учителя). Соотнесение заглавия с темой и основной мыслью произведения (случаи соответствия и несоответствия).

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи между событиями (в пределах одной части) и между частями произведения.

Совершенствование представлений о типах текстов (описание, рассуждение, повествование).

Сравнение художественных, деловых (учебных) и научно-познавательных текстов. Нахождение (с помощью учителя) необходимой информации в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения.

Работа над образом героя литературного произведения, составление характеристики действующих лиц на основе выявления и осмысления поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей. Нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор при характеристике героев; выявление отношения автора к персонажу (самостоятельно и с помощью учителя); выражение собственного отношения к герою и его поступкам. Подбор отрывков из произведения для аргументации и подтверждения определенных черт героев. Выявление особенностей речи действующих лиц (с помощью учителя). Развитие умения формулировать эмоционально-оценочные суждения для характеристике героев (с помощью учителя).

Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и озаглавливание частей в разной речевой форме (вопросительные, повествовательные, назывные предложения). Составление с помощью учителя цитатного плана.

Составление различных видов пересказов.

Аргументированный ответ с опорой на текст (с помощью учителя). Постановка вопросов по содержанию текста. Отбор в произведении материала, необходимого для составления рассказа на заданную тему. Составление рассказов по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Определение эмоционального характера текстов (с помощью учителя).

Нахождение в стихотворных текстах с помощью учителя повторяющихся элементов, созвучных слов (на доступном материале). Подбор слова, близкого по звучанию из ряда данных.

Самостоятельное нахождение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Различение оттенков значений слов, использование оценочных слов в самостоятельной речи. Нахождение в произведении и осмысление значения слов, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (фразеологизмы, эпитеты, сравнения, олицетворения). Объяснение значения фразеологического оборотов (с помощью учителя). Различение прямого и переносного значения слов и выражений.

Определение (самостоятельно или с помощью учителя) вида произведения (проза, поэзия, драма). Выявление (с помощью учителя) основных жанровых признаков произведения и их понимание.

Выделение в тексте описаний и рассуждений.

Формирование умения воссоздавать поэтические образы произведения (описание предмета, природы, места действия, героя, его эмоциональное состояние) на основе анализа словесной ткани произведения.

Формирование умения сопоставлять произведения разных видов искусств (словесного, музыкального, изобразительного) по теме, по настроению и главной мысли.

Составление отзыва на книгу, аннотацию. Составление высказывания-рассуждения с опорой на иллюстрацию, алгоритм.

Воспитание культуры общения с собеседником: умения внимательно слушать, поддерживать диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности и уважения.

Внеклассное чтение. Чтение доступных произведений художественной литературы отечественных и зарубежных авторов, статей из периодической печати и журналов.

## МАТЕМАТИКА

### Пояснительная записка

**Целью** обучения математике в X-XII классах является подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, обеспечение максимально возможной социальной адаптации выпускников. Курс математики имеет практическую направленность и способствует овладению обучающимися практическими умениями применения математических знаний в повседневной жизни в различных бытовых и социальных ситуациях. Содержание представленного учебного материала в X-XII классах предполагает повторение ранее изученных основных разделов математики, которое необходимо для решения задач измерительного, вычислительного, экономического характера, а также задач, связанных с усвоением программы по профильному труду.

**Задачи** обучения математике на этом этапе получения образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) состоят:

— в совершенствовании ранее приобретенных доступных математических знаний, умений и навыков;

— в применении математических знаний, умений и навыков для решения практико-ориентированных задач;

— в использовании процесса обучения математике для коррекции недостатков познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся.

**Нумерация.** Присчитывание и отсчитывание (устно) разрядных единиц и числовых групп (по 2, 20, 200, 2 000, 20 000, 200 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000) в пределах 1 000 000. Округление чисел в пределах 1 000 000.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины (длина, стоимость, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения земельных площадей: ар (1 а), гектар (1 га). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Запись чисел, полученных при измерении площади и объема, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

**Арифметические действия.** Устные вычисления (сложение, вычитание, умножение, деление) с числами в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (все случаи). Проверка вычислений с помощью обратного арифметического действия.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 1 000 000. Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное и трехзначное число (несложные случаи).

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-5 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

**Дроби.** Обыкновенные дроби: элементарные представления о способах получения обыкновенных дробей, записи, чтении, видах дробей, сравнении и преобразованиях дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми и разными знаменателями (легкие случаи).

Нахождение числа по одной его части.

Десятичные дроби: получение, запись, чтение, сравнение, преобразования. Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи), проверка вычислений с помощью обратного арифметического действия.

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное и трехзначное число (легкие случаи).

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Процент. Нахождение одного и нескольких процентов от числа, в том числе с использованием микрокалькулятора.

Нахождение числа по одному проценту.

Использование дробей (обыкновенных и десятичных) и процентов в диаграммах (линейных, столбчатых, круговых).

**Арифметические задачи.** Простые (все виды, рассмотренные на предыдущих этапах обучения) и составные (в 3-5 арифметических действий) задачи.

Задачи на движение в одном и противоположном направлении двух тел.

Задачи на нахождение целого по значению его доли.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

Задачи экономической направленности, связанные с расчетом бюджета семьи, расчетом оплаты коммунальных услуг, налогами, финансовыми услугами банков, страховыми и иными социальными услугами, предоставляемыми населению.

### **Геометрический материал.**

Распознавание, различение геометрических фигур (точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб) и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус).

Свойства элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур и линий.

Взаимное положение прямых в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Уровень, отвес.

Симметрия. Ось, центр симметрии.

Построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии.

Вычисление периметра многоугольника, площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Вычисление длины окружности, площади круга. Сектор, сегмент.

Геометрические формы в окружающем мире.

## **ИНФОРМАТИКА**

### **Пояснительная записка**

Курс информатики в X-XII классах является логическим продолжением изучения этого предмета в V-IX классах. Целью обучения информатики в X-XII классах является подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности, обеспечение максимально возможной социальной адаптации выпускников. Курс имеет практическую значимость и жизненную необходимость и способствует овладению обучающимися практическими умениями применения компьютера и средств ИКТ в повседневной жизни в различных бытовых, социальных и профессиональных ситуациях.

*Технология ввода информации в компьютер:* ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных (с использованием различных технических средств: фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.). Сканирование рисунков и текстов. Организация системы

файлов и папок, сохранение изменений в файле. Распечатка файла. Использование сменных носителей (флэш-карт), учёт ограничений в объёме записываемой информации.

*Поиск и обработка информации:* информация, её сбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера. Структурирование информации, её организация и представление в виде таблиц, схем, диаграмм и пр.

*Общение в цифровой среде:* создание, представление и передача сообщений.

*Гигиена работы с компьютером:* использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений.

## **ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ**

### **Пояснительная записка**

**Цель** учебного предмета «Основы социальной жизни» заключается в дальнейшем развитии и совершенствовании социальной (жизненной) компетенции; навыков самостоятельной, независимой жизни.

#### **Задачи:**

овладение учащимися некоторыми знаниями и жизненными компетенциями, необходимыми для успешной социализации в современном обществе;

развитие и совершенствование навыков ведения домашнего хозяйства; воспитание положительного отношения к домашнему труду;

развитие умений, связанных с решением бытовых экономических задач;

формирование социально-нормативного поведения в семье и обществе;

формирование умений, необходимых для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;

коррекция недостатков познавательной и эмоционально-волевой сфер; развитие коммуникативной функции речи

### **Личная гигиена и здоровье**

*Здоровый образ жизни — требование современного общества.*

*Значение здоровья в жизни и деятельности человека.* Здоровое и рациональное (сбалансированное) питание и его роль в укреплении здоровья. Значение физических упражнений в режиме дня. Соблюдение личной гигиены юношей и девушек при занятиях физическими упражнениями.

Негативное воздействие вредных факторов на организм человека (электромагнитные излучения от компьютера, сотового телефона, телевизора; повышенный уровень шума, вибрация; загазованность воздуха и т.д.).

Негативное воздействие вредных веществ на здоровье человека, последующие поколения.

*Здоровье и красота.* Средства по уходу за кожей лица для девушек и юношей. Значение косметики для девушек и юношей. Правила и приемы ухода за кожей лица.

Гигиенические правила для девушек. Средства личной гигиены для девушек (виды, правила пользования).

Гигиенические правила для юношей.

### **Охрана здоровья**

*Виды медицинских учреждений:* поликлиника, амбулатория, больница, диспансер. Функции основных врачей-специалистов.

*Виды страховой медицинской помощи:* обязательная и дополнительная. Полис обязательного медицинского страхования. Медицинские услуги, оказываемые в рамках обязательного медицинского страхования. Перечень медицинских услуг, оказываемых в рамках дополнительного медицинского страхования.

*Документы, подтверждающие нетрудоспособность:* справка и листок нетрудоспособности. Особенности оплаты по листку временной нетрудоспособности страховыми компаниями.

## **Жилище**

*Общее представление о доме.* Правила пользования общей собственностью в многоквартирном доме. Правила проживания в собственном и многоквартирном доме. Компании, осуществляющие управление многоквартирными домами. Виды услуг, предоставляемых управляющими компаниями в многоквартирных домах. Виды коммунальных услуг, оказываемых в сельской местности.

*Планировка жилища.* Виды и назначение жилых комнат и нежилых помещений.

*Кухня.* Нагревательные приборы и правила техники безопасности их использования. Электробытовые приборы на кухне (холодильник, морозильник, мясорубка, овощерезка и др.): назначение, правила использования и ухода, техника безопасности.

*Кухонная утварь.* Виды кухонной посуды в зависимости от функционального назначения. Материалы для изготовления различных видов кухонной утвари; их свойства. Правила ухода за кухонной посудой в зависимости от материала, из которого они изготовлены. Столовые приборы: назначение, правила ухода. Санитарные нормы и правила содержания и ухода за кухонной утварью.

*Национальные виды кухонной посуды.*

*История возникновения и развития кухонной утвари.*

*Кухонное белье:* виды (полотенца, скатерти, салфетки, прихватки, фартуки, передники), материалы, назначение. Практическое и эстетическое назначение кухонного белья.

*Кухонная мебель.* Виды кухонной мебели. Правила ухода и содержание.

*Ванная комната. Электробытовые приборы в ванной комнате:* стиральные машины, фены для сушки волос. Правила пользования стиральными машинами; стиральные средства для машин (порошки, отбеливатели, кондиционеры), условные обозначения на упаковках. Правила пользования стиральными машинами. Техника безопасности. Виды стиральных машин в зависимости от загрузки белья (вертикальная и горизонтальная загрузки). Режимы стирки, температурные режимы. Условные обозначения на стиральных машинах. Характеристики разных видов стиральных машин. Магазины по продаже электробытовой техники (стиральных машин). Выбор стиральных машин в зависимости от конкретных условий (размера ванной комнаты, характеристика машины, цены).

*Мебель в жилых помещениях.* Виды мебели в зависимости от ее назначения. Размещение мебели в помещении с учетом от конкретных условий: размера и особых характеристик жилого помещения (освещенности, формы и т.д.). Составление элементарных дизайн-проектов жилых комнат.

Магазины по продаже различных видов мебели. Выбор мебели с учетом конкретных условий (размера помещения, внешнего оформления, соотношения цены и качества).

*Интерьер.* Качества интерьера: функциональность, гигиеничность, эстетичность. Рациональная расстановка мебели в помещении в зависимости от функционального назначения комнаты, площади, наличия мебели. Композиция интерьера: расположение и соотношение составных частей интерьера: мебели, светильников, бытового оборудования,

функциональных зон. Соблюдение требований к подбору занавесей, светильников и других деталей декора.

*Уход за жилищем.* Сухая уборка: назначение, инвентарь, электробытовые приборы, средства бытовой химии. Влажная уборка: назначение, инвентарь, моющие и чистящие средства, электробытовые приборы для влажной уборки помещений. Правила техники безопасности использования электробытовых приборов. Правила техники безопасности использования чистящих и моющих средств.

*Ремонтные работы в доме.* Виды ремонта: косметический, текущий. Ремонт стен. Материалы для ремонта стен. Виды обоев: бумажные, флизелиновые; виниловые (основные отличия по качеству и цене). Выбор клея для обоев в зависимости от их вида; самостоятельное изготовление клейстера. Расчет необходимого количества обоев в зависимости от площади помещения. Выбор цветовой гаммы обоев в зависимости от назначения помещения и его особенностей (естественная освещенность помещения, размеры помещения и т. д.). Самостоятельная оклейка стен обоями: подготовка обоев, правила наклеивания обоев. Обновление потолков: виды ремонта (покраска, побелка), основные правила и практические приемы. Расчет стоимости ремонта потолка в зависимости от его площади и вида.

### **Одежда и обувь**

*Одежда.* Материалы, используемые для изготовления одежды (хлопок, шерсть, синтетика, лен, шелк, и пр.). Преимущества и недостатки разных видов тканей.

*Уход за одеждой.* Виды повседневного ухода за одеждой: стирка, глажение, чистка, починка. Ручная и машинная стирка изделий. Чтение условных обозначений на этикетках по стирке белья. Правила сушки белья из различных тканей. Чтение условных обозначений на этикетках. Глажение изделий из различных видов тканей. Сухое глажение и глажение с паром. Правила ухода за одеждой, изготовленной из разных видов материалов. Уход за хлопчатобумажной одеждой. Уход за шерстяными и трикотажными изделиями. Уход за верхней одеждой из водоотталкивающей ткани, кожи, мехового велюра (дубленки), меха (искусственного и натурального). Виды пятновыводителей. Правила выведения мелких пятен в домашних условиях. Санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

*Предприятия бытового обслуживания.* Прачечная и химчистка: назначение, оказываемые услуги, прейскурант. Ателье мелкого ремонта одежды: оказываемые услуги, прейскурант. Ателье индивидуального пошива одежды.

*Выбор и покупка одежды.* Выбор одежды при покупке в соответствии с назначением и необходимыми размерами. Подбор одежды в соответствии с индивидуальными особенностями. Соотношение размеров одежды в стандартах разных стран.

*Стиль одежды.* Определение собственного размера одежды. Профессии людей, создающих одежду: художники-дизайнеры (модельеры); раскройщики, портные. «Высокая» мода и мода для всех. Современные направления моды. Журналы мод. Составление комплектов из одежды (элементарные правила дизайна одежды). Аксессуары (декор) одежды: шарфы, платки, ремни и т.д.

*История возникновения одежды.* Одежда разных эпох. Изменения в одежде в разные исторические периоды.

*Национальная одежда.*

*Обувь.* Выбор и покупка обуви в соответствии с ее назначением и размером. Соотношение размеров обуви в стандартах разных стран. Факторы, влияющие на выбор

обуви: удобство (практичность) и эстетичность. Правила подбора обуви к одежде. Значение правильного выбора обуви для здоровья человека.

Порядок приобретения обуви в магазине: выбор, примерка, оплата. Гарантийный срок службы обуви; хранение чека или его копии.

*Национальная обувь.*

*Уход за обувью.* Правила ухода за обувью, изготовленной из натуральной и искусственной кожи, нубука, замши, текстиля.

Ремонт обуви в специализированных мастерских.

*История появления обуви.* Обувь в разные исторические времена.

## **Питание**

*Организация питания семьи.* Организация правильного питания. Режим питания. Рацион питания.

*Магазины по продаже продуктов питания.* Основные отделы в продуктовых магазинах. Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание). Срок годности продуктов питания (условные обозначения на этикетках). Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

*Рынки.* Виды продовольственных рынков: крытые и закрытые, постоянно действующие и сезонные. Основное отличие рынка от магазина.

*Завтрак.* Холодный завтрак. Составление меню для холодного завтрака. Молочные продукты для холодного завтрака. Простые и сложные бутерброды. Канapé. Приготовление бутербродов.

Горячий завтрак. Каши. Виды круп. Хранение круп. Молочные каши: виды, составление рецептов, отбор необходимых продуктов. Приготовление молочных каш. Каши, приготовленные на воде. Каши быстрого приготовления.

Блюда из яиц: яичница-глазунья, омлеты (омлеты простые и с добавками). Приготовление блюд из яиц.

Напитки для завтрака.

Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака. Посуда для завтрака. Сервировка стола. Приготовление блюд для завтрака.

*Обед.* Овощные салаты: виды, первичная обработка овощей, способы приготовления. Составление рецептов овощных салатов и их приготовление. Салаты с рыбой; мясом (мясопродуктами): составление рецептов, отбор продуктов, приготовление. Заправки для салатов. Украшение салатов.

Супы. Прозрачные супы. Приготовление бульона (мясного, рыбного). Заправки для супов. Составление рецептов и приготовление супов. Суп-пюре.

Мясные блюда (виды, способы приготовления). Приготовление котлет из готового фарша. Жарка мяса.

Рыбные блюда (виды, способы приготовления). Рыба отварная. Рыба жареная.

Гарниры: овощные, из круп, макаронных изделий.

Фруктовые напитки: соки, нектары.

Составление меню для обеда. Отбор необходимых продуктов для приготовления обеда. Стоимость и расчет продуктов для обеда.

*Ужин.* Блюда для ужина; холодный и горячий ужин. Составление меню для холодного ужина. Отбор продуктов для холодного ужина. Стоимость и расчет продуктов для

холодного ужина. Составление меню для горячего ужина. Отбор продуктов для горячего ужина. Стоимость и расчет продуктов для горячего ужина.

*Изделия из теста.* Виды теста: дрожжевое, слоеное, песочное. Виды изделий из теста: пирожки, булочки, печенье и др. Составление и запись рецептов изделий из теста. Приготовление оладий и блинов изделий из недрожжевого и дрожжевого теста. Приготовление печенья.

*Домашние заготовки.* Виды домашних заготовок: варка, сушка, соление, маринование. Глубокая заморозка овощей и фруктов. Консервирование продуктов. Меры предосторожности при употреблении консервированных продуктов. Правила первой помощи при отравлении. Варенье из ягод и фруктов.

*Виды питания.* Диетическое питание. Питание детей ясельного возраста. Приготовление национальных блюд.

*Праздничный стол.* Сервировка праздничного стола. Столовое белье для праздничного стола: салфетки (льняные, хлопчатобумажные), скатерти.

Украшения салатов и холодных блюд из овощей и зелени.

Этикет праздничного застолья.

*Блюда национальной кухни.*

## **Транспорт**

*Городской транспорт.* Виды городского транспорта. Виды оплаты проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.

*Пригородный транспорт.* Виды: автобусы пригородного сообщения, электрички. Стоимость проезда. Расписание.

*Междугородний железнодорожный транспорт.* Вокзалы: назначение, основные службы. Меры предосторожности по предотвращению чрезвычайных ситуаций на вокзале. Примерная стоимость проезда в вагонах разной комфортности. Формы приобретения билетов. Электронные билеты.

*Междугородний автотранспорт.* Автовокзал, его назначение. Расписание, порядок приобретения билетов, стоимость проезда.

*Водный транспорт.* Значение водного транспорта. Пристань. Порт. Основные службы. Основные маршруты.

*Авиационный транспорт.* Аэропорты, аэровокзалы. Порядок приобретения билетов. Электронные билеты. Стоимость проезда.

## **Средства связи**

*Почта.* Внутренняя и международная письменная корреспонденция (почтовые карточки, письма, бандероли). Категории почтовых отправлений: простые и регистрируемые (обыкновенные, заказные, с объявленной ценностью). Правила и стоимость отправления.

*Телефонная связь.* Беспроводные средства персональной связи (мобильные телефоны сотовой связи, пейджеры и беспроводные стационарные радиотелефоны, спутниковая связь). Значение сотовой (мобильной) связи в жизни современного человека. Правила оплаты различных видов телефонной связи (проводной и беспроводной). Сотовые компании, тарифы.

*Интернет-связь.* Электронная почта и ее преимущества. Видео-связь (скайп). Видео-конференции. Особенности, значение в современной жизни.

*Денежные переводы.* Виды денежных переводов (адресные и безадресные). Различные системы безадресных переводов. Преимущества разных видов денежных переводов. Стоимость отправления денежного перевода.

## **Предприятия, организации, учреждения**

*Образовательные учреждения.* Дошкольные образовательные учреждения. Учреждения дополнительного образования: виды, особенности работы, основные направления работы. Посещение образовательных организаций дополнительного образования.

*Местные и промышленные и сельскохозяйственные предприятия.* Названия предприятия, вид деятельности, основные виды выпускаемой продукции, профессии рабочих и служащих.

*Организации.* Отделы внутренних дел. Отделения пенсионного фонда. Налоговая инспекция. Паспортно-визовая служба. Центры социальной защиты населения.

*Трудоустройство.* Деловые бумаги, необходимые для приема на работу (резюме, заявление). Заполнение деловых бумаг, необходимых для приема на работу. Самостоятельное трудоустройство (по объявлению, рекомендации, через систему Интернет). Риски самостоятельного трудоустройства. Государственная служба занятости населения: назначение, функции. Правила постановки на учет.

*Исполнительные органы государственной власти* (города, района). Муниципальные власти. Структура, назначение.

## **Семья**

*Семейный досуг.* Досуг как источник получения новых знаний: экскурсии, прогулки, посещения музеев, театров и т. д.

Досуг как средство укрепления здоровья: туристические походы; посещение спортивных секций и др.

Досуг как развитие постоянного интереса к какому либо виду деятельности (хобби): коллекционирование чего-либо, фотография и т. д.

*Отдых.* Отдых и его разновидности. Необходимость разумной смены работы и отдыха. Отдых и бездеятельность. Летний отдых. Виды проведения летнего отдыха, его планирование. Бюджет отдыха. Подготовка к летнему отдыху: выбор места отдыха, определение маршрута, сбор необходимых вещей.

*Экономика домашнего хозяйства.* Бюджет семьи. Виды и источники дохода. Определение суммы доходов семьи на месяц. Основные статьи расходов. Планирование расходов на месяц по отдельным статьям. Планирование дорогостоящих покупок. Значение и способы экономии расходов. Назначение сбережений. Виды вкладов в банки.

*Будущая семья.* Закон о семье и браке. Условия создания семьи. Семейные отношения. Распределение обязанностей по ведению домашнего хозяйства, бюджета. Способы пополнения домашнего бюджета молодой семьи домашней деятельностью.

Ответственность родителей за будущее ребенка. Социальное сиротство. Государственные проблемы, связанные с сиротством. Поведение родителей в семье, где ждут ребенка. Беременность, роды. Семейный уклад с появлением новорожденного в семье, распределение обязанностей. Грудной ребенок в семье: уход, питание новорожденного, детский гардероб, необходимое оборудование и приспособления. Развитие ребенка раннего возраста.

## **ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ**

### **Пояснительная записка**

Предмет «Обществоведение» играет важную роль в правовом воспитании учащихся с интеллектуальным недоразвитием, формировании гражданственности и патриотизма, чувства долга и ответственности за свое поведение в обществе. Изучение предмета

может способствовать возможно большей самореализации личностного потенциала выпускников специальной школы, их успешной социальной адаптации.

**Основные цели изучения данного предмета** — создание условий для социальной адаптации учащихся с интеллектуальным недоразвитием путем повышения их правовой и этической грамотности как основы интеграции в современное общество; формирование нравственного и правового сознания развивающейся личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), умения реализовывать правовые знания в процессе правомерного социально-активного поведения.

**Основные задачи изучения предмета:**

- знакомство с Основным Законом государства – Конституцией Российской Федерации.
- формирование ведущих понятий предмета: мораль, право, государство, гражданин, закон, правопорядок и др.
- формирование основ правовой культуры учащихся: уважения к законам, законности и правопорядку; убежденности в необходимости соблюдать законы, желания и умения соблюдать требования закона.
- формирование навыков сознательного законопослушного поведения в обществе.
- формирование чувства ответственности за свое поведение в обществе.
- формирование представлений о мерах ответственности за совершенное правонарушение.
- формирование нравственных понятий «добро», «порядочность», «справедливость» и др.
- формирование представлений о единстве прав и обязанностей гражданина России.
- воспитание познавательного интереса к предмету.
- воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности.
- коррекция и развитие познавательных психических процессов.

**Введение**

Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции. Наша Родина — Россия. Государственные символы Российской Федерации. История создания и изменения государственных символов России.

**Мораль, право, государство**

Почему общество нуждается в специальных правилах. Роль правил в жизни общества. Социальные нормы — правила поведения людей в обществе. Основные социальные нормы: запреты, обычаи, мораль, право, этикет.

Что такое мораль, нравственность? Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Понятия добра и зла. Жизнь — самая большая ценность. Моральные требования и поведение людей. Правила вежливости.

Что такое право? Нормы права (юридические нормы). Роль права в жизни общества и государства. Конституция Российской Федерации – главный правовой документ в нашем государстве. Правоохранительные органы, обеспечивающие соблюдение правопорядка (прокуратура, суд, Федеральная служба безопасности, полиция и др.).

Сходства и различия норм права и норм морали. Нравственная основа права. Норма права как элемент права; структура правовых норм, их виды. Право — одно из самых ценных приобретений человечества. Ценность современного права.

Что такое государство? Взаимосвязь государства и права. Признаки, отличающие государство от других общественных образований. Право и закон. Источники права.

Законодательная власть. Российское законодательство. Источники российского права. Как принимаются законы в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения. Отрасли права: государственное право, административное право, гражданское право, семейное право, трудовое право, уголовное право, уголовно-процессуальное право. Система права.

Российское законодательства и международное право. Всеобщая декларация прав человека, цели ее принятия. Конвенция о правах ребенка.

### **Конституция Российской Федерации**

Конституция Российской Федерации — основной закон России. Из истории принятия конституций. Структура и содержание разделов Конституции Российской Федерации. Определение Конституцией формы Российского государства. Федеративное устройство государства. Организация власти в Российской Федерации. Разделение властей. Законодательная власть Российской Федерации. Исполнительная власть Российской Федерации. Судебная власть Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Местное самоуправление. Избирательная система.

### **Права и обязанности граждан России**

Гражданство Российской Федерации. Ответственность государства перед гражданами. Права и свободы граждан. Основные конституционные права граждан России: экономические, социальные, гражданские, политические, культурные. Основные обязанности граждан России.

Основы трудового права. Труд и трудовые отношения. Трудовой кодекс Российской Федерации. Право на труд. Дисциплина труда Трудовой договор. Трудовая книжка. Виды наказаний за нарушения в работе. Труд несовершеннолетних.

Основы гражданского права. Собственность и имущественные отношения. Регулирование законом имущественных отношений. Охрана права собственности граждан. Имущественные права и ответственность несовершеннолетних.

Основы семейного права. Роль семьи в жизни человека и общества. Правовое регулирование семейных отношений. Этика семейных отношений. Домашнее хозяйство. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей. Права и обязанности детей. Декларация прав ребенка.

Социальные права человека. Жилищные права. Несовершеннолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение.

Политические права и свободы. Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеждений. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести.

Право на образование. Система образования в Российской Федерации. Федеральный закон об образовании Российской Федерации. Право на доступ к культурным ценностям.

Основы административного и уголовного права.

Виды правонарушений (преступления, проступки), юридическая ответственность за правонарушения. Административное правонарушение и административная ответственность. Преступление и уголовное наказание. Ответственность за соучастие и участие в преступлении. Принципы назначения наказания. Преступления против несовершеннолетних. Опасность вовлечения подростков в преступную среду. Ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Суд, его назначение. Правосудие. Прокуратура. Конституционный суд. Органы внутренних дел, их роль в защите граждан и охране правопорядка.

## ЭТИКА

### Пояснительная записка

**Цель** учебного предмета «Этика» состоит в формировании у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нравственных чувств, основ нравственного сознания и поведения.

#### **Задачи:**

- формирование умения давать адекватную и сознательную оценку своим поступкам и поступкам окружающих, опираясь на усвоенные эстетические представления и понятия;
- усвоение правил взаимоотношения между людьми в ближайшем и отдаленном социуме на основе принятых в обществе норм и правил;
- формирование определенного отношения к нравственным категориям; умение их дифференцировать;
- коррекция недостатков познавательной, эмоциональной и личностной сфер обучающегося.

#### **Введение**

Что такое этика. Роль этических норм и правил в жизни человека. Правила, регулирующие отдельные поступки людей. Этические правила, регулирующие взаимоотношения между людьми. Этические правила, регулирующие взаимоотношения человека и общества.

Эволюция этических взглядов, норм и правил в разное историческое время (обзорно; на примере отдельных понятий).

История происхождения некоторых этических правил (краткий обзор).

#### **Основные понятия этики**

**Честность.** Что значит быть честным. Честность и ложь. «Ложь во спасение». Легко ли всегда быть честным. Анализ ситуаций, когда не нужно говорить правду. Как нужно говорить правду другому человеку, чтобы не обидеть его (правила взаимоотношений).

**Добро и зло.** Представления людей о добре и зле: что такое добро, как проявляется зло. Развитие взглядов на добро и зло в разное историческое время.

Влияние добрых или неправильных поступков человека на его характер, отношение к нему других людей. Доброжелательность как черта характера человека. Что значит быть доброжелательным человеком: внешние признаки доброжелательности (тон речи, сила голоса, мимика). Проявления доброжелательности в повседневной жизни.

**Совесть.** Объяснение выражений на основе анализа конкретных ситуаций из прочитанных книг, просмотренных кинофильмов, личного опыта: «чистая совесть», «совесть замучила», «ни стыда, ни совести» и др.

#### **Этика родительских отношений**

**Семья.** Что такое семья. Семья в жизни человека. Место и роль ребенка в семье. Семейные связи: материальные, духовные, дружеские и др. (общность взглядов, привычек, традиций и т. п.). Родственники и родственные отношения. Ролевые и социальные функции членов семьи.

Значение родителей в жизни ребенка.

**Стили внутрисемейных отношений.** Стили взаимоотношений родителей с ребенком: авторитарный, демократический (сотрудничество), попустительский. Анализ примеров,

иллюстрирующих разные стили отношений; высказывание оценочных суждений. Значение каждого стиля отношений, их влияние на характер ребенка, его привычки, дальнейшую жизнь.

*Дети и родители.* Ребенок в жизни семьи. Конфликты с родителями. Причины конфликтов. Предупреждение и преодоление конфликтов в семье. Правила поведения в семье, родными и близкими. Забота о близких, внимание и уважение к ним как основа прочных отношений в семье.

### **Этика межличностных отношений**

*Дружба.* Дружба — чувство, присущее человеку. Как возникает дружба. Для чего человеку нужна дружба. Различие дружеских отношений и отношений в коллективе.

Согласие интересов, убеждений, взаимоуважение, доверие и преданность — основа настоящей дружбы. Дружба истинная и мнимая. Типы дружеских отношений: истинная дружба, дружба-соперничество, дружба-компанейство.

Возникновение конфликтов в отношениях друзей. Причины их возникновения, способы разрешения.

Этические правила в отношениях друзей.

*Любовь.* Что такое любовь и счастье. Многозначность понятий «любовь» и «счастье». Разные представления о счастье у разных людей: материальный достаток; карьера; семья.

Кого и за что можно любить? Восприятие лиц противоположного пола. Требования, предъявляемые к предполагаемому партнеру, их реальное воплощение.

Влюбленность и любовь. Романтическая любовь.

Ссоры влюбленных. Взаимные уступки. Как прощать обиды; какие поступки непростительны для человека.

Этика взаимоотношений юноши и девушки.

*Брак и молодая семья.* Брак и его мотивы. Молодая семья и ее первые шаги в самостоятельной семейной жизни. Социальные роли молодоженов. Взаимопомощь в молодой семье.

Материнство и отцовство. Ответственность молодых ребенка за жизнь и здоровье ребенка. Общность взглядов на воспитание ребенка.

Взаимоотношения молодой семьи с родителями. Материальная и духовная связь с родителями.

Экономика и быт молодой семьи. Потребности семьи. Организация и ведение домашнего хозяйства.

*Семейные конфликты.* Причины семейных конфликтов. Предотвращение возникновения конфликтов, способы разрешения. Причины распада семьи. Нравственное поведение в ситуации развода. Знакомство с некоторыми положениями Гражданского законодательства.

### **Этика производственных (деловых) отношений**

Деловой этикет. Правила делового разговора по телефону. Правила ведения делового разговора с руководителем: особенности вербального и невербального общения.

Деловой стиль одежды.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **Пояснительная записка**

**Цель изучения физической культуры** на завершающем этапе получения образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

состоит в подготовке их к самостоятельной жизни на основе повышения уровня психофизического развития и совершенствования индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития.

#### **Задачи:**

- развитие и совершенствование основных физических качеств;
- обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и др.) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и др.) в процессе уроков и во внеучебной деятельности.
- создание целостного представления о влиянии занятий физической культурой на развитие человека, его физическое, духовное и нравственное здоровье, формирование здорового образа жизни;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

#### ***Теоретические сведения***

Требования к выполнению утренней гигиенической гимнастики. Причины нарушения осанки. Питание и двигательный режим школьника. Распорядок дня.

Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры.

Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.

#### ***Гимнастика***

**Теоретические сведения.** Фланг, интервал, дистанция.

Виды гимнастики в школе. Виды гимнастики: спортивная, художественная, атлетическая, ритмическая, эстетическая. Правила соревнований по спортивной гимнастике. Практическая значимость гимнастики в трудовой деятельности и активном отдыхе человека.

#### **Практический материал:**

##### Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

упражнения на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи; расслабления мышц; укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног; формирования и укрепления правильной осанки.

##### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; опорный прыжок; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.

#### ***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Фаза прыжка в длину с разбега.

Значение ходьбы для укрепления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по виражу. Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.

#### **Практический материал:**

*Бег.* Медленный бег с равномерной скоростью. Бег с варьированием скорости. Скоростной бег. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Кроссовый бег по слабопересеченной местности.

*Прыжки.* Отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий. Прыжки в длину (способами «оттолкнув ноги», «перешагивание»). Прыжки в высоту способом «перекат».

Толкание набивного мяча. Метание нескольких малых мячей в 2-3 цели. Метание деревянной гранаты.

### ***Лыжная и конькобежная подготовки***

#### ***Лыжная подготовка***

#### **Теоретические сведения.**

Лыжная подготовка как способ формирования прикладных умений и навыков в трудовой деятельности человека. Лыжные мази, их применение. Занятия лыжами в школе. Значение этих занятий для трудовой, деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам.

#### **Практический материал.**

Сочетание различных видов лыжных ходов на слабопересеченной местности.

#### ***Конькобежная подготовка***

#### **Теоретические сведения.**

Аэродинамические характеристики тела человека и их значение для определения положения бегуна в пространстве при передвижении на коньках. Техника бега по прямой и на поворотах.

Влияние занятий конькобежным спортом на организм человека, его профессионально-трудовую подготовку. Правила заливки льда; основы самоконтроля на занятиях на коньках. Сведения о технике бега по прямой и на поворотах.

**Практический материал.** Стойка конькобежца. Бег по прямой. Бег по прямой и на поворотах. Вход в поворот. Свободное катание. Бег на время.

### ***Подвижные игры***

#### **Практический материал.**

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием; на лыжах и коньках; с переноской груза.

### ***Спортивные игры***

#### ***Баскетбол***

**Теоретические сведения.** Санитарно-гигиенические требования к занятиям баскетболом.

Упрощенные правила игры в баскетбол; права и обязанности игроков; предупреждение травматизма. Правила игры в баскетбол (наказания при нарушениях правил). Влияние занятий баскетболом на профессионально-трудовую подготовку учащихся; правила судейства.

### **Практический материал.**

Тактические приемы атакующего против защитника. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча в корзину в движении снизу от груди. Подбирание отскочившего от щита мяча. Учебная игра по упрощенным правилам. Захват и выбивание мяча в парах. Ведение мяча шагом и бегом с обводкой условных противников. Передача мяча в движении бегом в парах, бросок мяча одной рукой от плеча в движении. Штрафной бросок. Зонная защита.

Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

#### *Волейбол*

**Теоретические сведения.** Наказания при нарушении правил игры. Влияние занятий по волейболу на профессионально-трудовую деятельность; судейство игры, соревнований. Оформление заявок на участие в соревнованиях. Волейбол и Специальная Олимпиада.

### **Практический материал.**

Стойка и перемещения волейболиста. Передача мяча сверху двумя руками над собой и передача мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения. Нижняя прямая подача. Прыжки с места и с шага в высоту и длину. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Многократный прием мяча снизу двумя руками. Блокирование нападающих ударов.

Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

#### *Настольный теннис*

**Теоретические сведения.** Парные игры. Правила соревнований. Тактика парных игр. Экипировка теннисиста. Разновидности ударов.

**Практический материал.** Одиночные и парные учебные игры. Тактические приемы в парных играх.

#### *Хоккей на полу*

**Теоретические сведения.** Тактика командной игры. Наказания при нарушениях правил игры.

**Практический материал.** Игры против соперника, перемещение вправо и влево. Занятие правильного положения (центральный нападающий, крайний нападающий, защитник). Наказания при нарушениях правил игры.

Совершенствование всех приемов игры. Командные соревнования — учебные игры.

## **ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД**

### **Пояснительная записка**

**Целью** изучения предмета «Профильный труд» в X–XII классах является совершенствование профессиональной подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за счет изготовления ими технологически более сложных изделий и расширения номенклатуры операций, которыми они овладевают в рамках реализуемого профиля. На этом этапе обучения трудовая деятельность обучающихся в целом осуществляется под руководством педагога. Однако при выполнении знакомых заданий от них требуется проявление элементов самостоятельности.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач:**

- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с современным производством и требованиями предъявляемыми им к человеку;
- совершенствование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производственном труде;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в профессиональной деятельности;
- коррекция и развитие познавательных процессов, межличностного общения, профессионального поведения и проч.;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- развитие активности, целенаправленности, инициативности.

### **Содержание**

Программа по профильному труду X-XII в классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов по реализуемым профилям трудового обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора Организацией того или иного профиля обучения.

*Материалы используемые в трудовой деятельности.* Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

*Инструменты и оборудование:* инструменты ручного и механизированного труда. Первоначальные знания устройства, функций, назначения бытовой техники и промышленного оборудования. Подготовка к работе инструментов и наладка оборудования, ремонт, хранение инструмента. Качество и производительность труда. Формирование готовности к работе на современном промышленном оборудовании.

*Технологии изготовления предмета труда:* Разработка технологических карт изготовления предметов труда. Самостоятельное чтение технологических карт и изготовление предметов по ним. Совершенствование основных профессиональных операций и действий. Выбор способа действия по инструкции. Корректировка действий с учетом условий их выполнения. Выполнение стандартных заданий с элементами самостоятельности. Самостоятельное изготовление зачетных изделий.

*Этика и эстетика труда:* правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

# МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по мировой художественной культуре разработана для обучения школьников в X-XII классах МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» на основе авторской программы Даниловой Г.И. «Мировая художественная культура».

### Образовательные цели и задачи курса:

1. изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные удожественно исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;

2. формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации; осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;

3. постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;

4. освоение основных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;

5. знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах; интерпретация видов искусства с учетом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

### Воспитательные цели и задачи курса:

— помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;

- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
- развитие способностей к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

Развитие творческих способностей школьников реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, групповых и консультативных видах учебной деятельности. Эта работа осуществляется на основе конкретно-чувственного восприятия произведения искусства, развития способностей к отбору и анализу информации, использования новейших компьютерных технологий. К наиболее приоритетным следует отнести концертно-исполнительскую, сценическую, выставочную, игровую и краеведческую деятельность учащихся. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в научно-практических конференциях, диспутах, дискуссиях, конкурсах и экскурсиях призваны обеспечить оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся, а также подготовить их к осознанному выбору будущей профессии.

Основные дидактические принципы. Программа предусматривает изучение МХК на основе единых подходов, исторически сложившихся и выработанных в системе школьного образования и воспитания.

Принцип непрерывности и преемственности предполагает изучение МХК на протяжении всех лет обучения в школе. Избранные исторический и тематический подходы к изучению курса обеспечивают осуществление преемственности на каждом из этапов. Материал, близкий в историческом или тематическом плане, раскрывается и обобщается на качественно новом уровне с учетом ранее изученного. Например, если античная мифология в 5 классе изучается в нравственно-эстетическом аспекте, то в 10 классе античность осознается как уникальная культурно-историческая эпоха, колыбель человеческой цивилизации.

Принцип интеграции. Курс МХК интегративен по своей сути, так как рассматривается в общей системе предметов гуманитарно-эстетического цикла: литературы, музыки, изобразительного искусства, истории, обществознания. Во-первых, программа раскрывает родство различных видов искусства, объединенных ключевым понятием художественного образа. Во-вторых, в ней особо подчеркнуты практическая направленность предмета МХК, прослеживается его связь с реальной жизнью.

Принцип вариативности. Изучение МХК — процесс исключительно избирательный. Он предусматривает возможность реализации на основе различных методических подходов с учетом конкретных задач и профильной направленности класса. Вот почему в программе предусмотрено неотъемлемое право учителя вносить изменения в распределение часов на изучение отдельных тем (сокращать или увеличивать их количество), выделять крупные тематические блоки, намечать последовательность их изучения. Вместе с тем любой выбор методического решения, сделанное учителем, должно соотноситься с образовательным эффектом, не разрушать логики и общей образовательной концепции программы. Максимальный объем тематических разворотов (особенно в старших классах) обусловлен не только увеличением количества часов, но и возможностью выбора.

Принцип дифференциации и индивидуализации. Процесс постижения искусства — процесс глубоко личностный и индивидуальный. Он позволяет на протяжении всего учебного времени направлять и развивать творческие способности ученика в соответствии с общим и художественным уровнем его развития, личными интересами и вкусами. Возможность выбора в основной и профильной школе — залог успешного развития творческих способностей школьников.

В условиях многонациональной российской системы образования учителю предоставляется возможность более широкого использования национально-регионального компонента за счет вариативной части Базисного учебного плана. При этом учитывается специфика развития региональных культур, определенная особенностями национального состава населения, сложившимися культурными традициями и религиозными представлениями о мире. Так, например, отбирая материал для изучения о народных промыслах, героическом эпосе, праздниках и обрядах, танцах и музыке, учитель вправе обратиться к лучшим художественным достижениям своего народа, дать учащимся почувствовать их национальное своеобразие, уникальность и самобытность.

Эта особенность построения курса МХК продиктована спецификой искусства, обладающего универсальным языком общения между народами. Она позволяет в общем и мировом увидеть частное и индивидуальное, способствует пониманию друг друга через вечные, непреходящие ценности, воспитывает взаимное уважение к культурам других народов.

Рабочая программа для 10 класса рассчитана на 34 учебных часа.

Рабочая программа для 11 класса рассчитана на 34 учебных часа.

Рабочая программа для 12 класса рассчитана на 34 учебных часа.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся следующих общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
- осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе “языки” разных видов искусств);
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- владеть основными формами публичных выступлений;
- понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся**

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
- осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе “языки” разных видов искусств);
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- владеть основными формами публичных выступлений;
- понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

**В результате изучения курса мировой художественной культуры ученик должен знать / понимать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.
- уметь:
- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.

- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - выбора путей своего культурного развития;
  - организации личного и коллективного досуга;
  - выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
  - попыток самостоятельного художественного творчества.

Результатом преподавания учебного предмета «Мировая художественная культура» должен явиться эстетический рост учеников, постигающих мировую художественную культуру: от восприятия школьниками конкретных художественных произведений через постижение ими целостной художественной картины мира к самостоятельной эстетической деятельности, к собственному творчеству, возвышению духовности на основе мирового, отечественного, регионального культурного наследия.

## **РИТОРИКА**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по риторике в X-XII классах разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.12.

Возрождение риторики как теоретической и учебной дисциплины, начавшееся во второй половине прошлого века, в России привело к разработке отечественной теории современной риторики и её становлению в качестве вузовского и школьного предмета на рубеже XX и XXI вв.

На завершающих этапах школьной гуманитарной подготовки риторика, некогда синкретически объединявшая концептуальные основы гуманитарных наук (логики, филологии, лингвистики, психологии общения), может и должна служить интегрирующим курсом, позволяющим не только обобщить полученные знания, но и, главное, использовать их на практике, в повседневной жизни, а также подготовиться к будущей профессиональной деятельности или продолжению образования в вузе.

В предлагаемой программе реализована современная концепция отечественной риторики, в соответствии с которой этот курс является не суммой отдельных сведений из разных областей гуманитарного знания, а самостоятельной теоретической и практической дисциплиной со своей 2,5-тысячелетней историей, особой методологией, системой категорий, законов, принципов, методов и техник. Данная концепция, представленная и апробированная автором в обширном количестве публикаций, состоит в том, что система основных категорий риторики отражает особенности риторического идеала, исторически сложившегося в культуре и характерного для неё. Это даёт возможность не только приобщить учеников к истории мировой речевой культуры, но и помочь им осознать и почувствовать специфику отечественной речевой традиции, узнать её сложную и древнюю историю, в XX в. столь же драматичную, сколь и мало изученную.

Курс современной риторики даёт возможность учащимся овладеть не только культурой слова, но и культурой мысли об избранном предмете. Кроме того, риторика –

единственная дисциплина, изучение которой позволяет познать законы порождения словесных произведений и воплотить эти знания на практике, используя риторические техники. При этом знания из области литературы, русского языка, истории не только систематизируются, но и актуализируются.

Принципы отбора материала для данной программы определяются её основной **целью** – предоставлением учащимся современного риторического образования – и её основными **задачами**:

1. приобщить учеников к истории отечественной риторической культуры, включить каждого из них в русло отечественной речевой традиции как самостоятельную личность, носителя собственного, индивидуализированного, культурного и свободного слова;
2. помочь школьникам овладеть основными элементами речевого мастерства в области наиболее востребованных жанров публичной ораторской речи, различных диалогических форм речевого общения, т. е. получить необходимые для успешной социализации компетенции.

### **Общая характеристика курса**

Программа курса риторики предполагает:

- предоставление учащимся основ знаний о речевом общении, принципах его совершенствования, причинах и признаках успеха или неудачи;
- освоение учащимися методов и способов работы над своей речью, принципов эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения;
- формирование у школьников понимания реальности и важности национально-культурных различий в речевом поведении, овладение ими основными принципами и способами налаживания взаимопонимания между носителями различных национальных культур.

Методические принципы программы соответствуют принципам, принятым в мировой практике современной риторической педагогики: самонаблюдения и самоанализа, самоконтроля и самооценки, реализуемым в постоянной активной риторической деятельности на уроках под руководством преподавателя и в процессе самостоятельной подготовки. Активная риторическая педагогика предполагает отведение максимально возможного аудиторного времени для устной речевой деятельности самих учащихся, а не учителя. Необходимость учебной книги, соответствующей этой программе и её принципам, в связи с вышесказанным очевидна.

Программа предполагает развитие у учащихся следующих **компетенций**:

- 1) аналитико-риторической (способности анализировать речевую ситуацию, оценивать собственное и партнёров речевое поведение и его результаты при публичном выступлении и в диалогическом межличностном общении; аналитического слушания; риторического анализа текста);
- 2) контролирующе-риторической (способности к самоконтролю в процессе речи в различных речевых ситуациях, к владению собой и управлению своими эмоциями в речи и пр.);
- 3) творчески-риторической (создания риторических произведений различных жанров в различных речевых ситуациях);
- 4) коммуникативно-риторической (способности устанавливать и поддерживать коммуникативный контакт, противостоять нарушениям понимания и разрыву контакта).

Данная программа отражает содержание курса риторики в средней школе.

Вводная часть курса знакомит с риторикой как современной теоретической дисциплиной.

Первый раздел освещает пути становления и развития отечественного речевого идеала в контексте мировой риторической культуры.

Во втором разделе основные риторические категории рассматриваются в процессе практического овладения важнейшими элементами общериторического мастерства, причём наибольшее внимание уделяется формированию способности к публичному ораторскому выступлению.

Третий раздел посвящён формированию способности к диалогическим формам речевого общения (беседе и спору в их различных видах).

Четвёртый раздел формирует способность к деловому общению.

**Планируемые результаты** освоения учебной программы курса «Риторика. Базовый уровень»:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Личностные и предметные результаты освоения курса «Риторика»**

**Личностными** результатами освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по риторике являются:

- 1) понимание историко-культурной ценности русского риторического идеала как прототипа риторического идеала будущего (соединяющего требования гармонии в общении, уважения к мнению и личности собеседника и пр.), личной ответственности за сохранение и развитие русской речевой культуры и речевого идеала, особенностей иных речевых идеалов и их ценности; осознание роли риторики как дисциплины, необходимой для демократии и тесно связанной с ней; готовность усвоить и совершенствовать своё речевое мастерство, необходимое для реализации активной гражданской позиции;
- 2) обретение уверенности в себе и способности формировать и публично высказывать собственное мнение; умение с уважением и вниманием включать позицию партнёра (адресата) в собственную картину мира и своё слово о нём; развитие богатства, структурности и смысловой насыщенности своего слова в публичном общении;

3) понимание важности, ценности и возможности взаимопонимания с различными по возрасту, социальному статусу, принадлежности к национально-культурной речевой традиции партнёрами; успешная социализация личности, формирование её как риторически подготовленного собеседника, владеющего продуктивными типами беседы и умеющего противодействовать непродуктивным, разрушающим подлинное общение формам; самоидентификация в аспекте социальной и речевой роли в различных речевых ситуациях; формирование этики диалогического речевого общения, понимания путей самосовершенствования на основе усвоенных элементов речевого мастерства в беседе, понимание ценности реального живого человеческого общения с помощью слова; воспитание уважения к партнёру в споре и осознания необходимости корректного речевого поведения; навыки самооценки, самоконтроля и самоорганизации в аспекте речевого поведения в беседе и споре;

4) развитие умений успешного прохождения собеседования при приёме на работу; обретение уверенности в профессиональном успехе при выборе специальностей, использующих слово как основной инструмент; формирование этического отношения к деловым контактам и способности реализовать его с помощью усвоенных в курсе техник.

**Предметными** результатами освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по риторике являются:

1) умение анализировать и оценивать собственную и чужую речь в аспекте соответствия её требованиям риторического идеала и культурной традиции; готовность к речевому общению с представителями иных национально-речевых культур; знания о предмете и задачах риторики, о риторике общей и частных, структуре, особенностях и источниках отечественного риторического идеала и верных (продуктивных) способах речевого поведения современного человека;

2) умение анализировать публичное выступление по различным параметрам, видеть недостатки и достоинства — оценивать его; умение оценивать аудиторию и создавать её в процессе речи; умение строить свою ораторскую речь «по законам адресата», управлять вниманием аудитории, используя риторические техники основных элементов публичной речи; знание теоретических основ успешной ораторской речи и умение применять его практически;

3) освоение знаний о возможностях и факторах взаимопонимания в диалогическом общении, способах и техниках организации продуктивного общения в беседах различных типов, различиях социальной и речевой роли и основных стратегиях и тактиках беседы; приобретение умений строить беседу соответственно социальной и речевой роли, навыков быстрой и верной реакции на реплику партнёра; умение использовать на практике знания о типах беседы в обиходно-бытовом и публичном общении, речевом поведении в беседе и споре; овладение современным концептуальным аппаратом, научными концепциями и аналитическими методами современной лингвопрагматики, основами мастерства спора и его логическими структурами, а также путями совершенствования полученных умений в дальнейшей жизни и профессиональной деятельности.

4) владение навыками речевого поведения в основных ситуациях делового общения: беседе и бизнес-презентации (деловом докладе); усвоение знаний о структуре таких ситуаций, их психологических особенностях и техниках диалога и выступления, где основной риторической задачей является убеждение адресата в обоснованности собственной позиции.

### **Содержание учебного курса «Риторика»**

#### *Введение*

Риторика как теория и мастерство воздействующей, целесообразной, гармонизирующей речи. Риторика в современном мире. Общая и частные риторики.

Риторические знания как компонент гуманитарного образования, как условие успешной реализации возможностей личности. Цель и задачи курса, его структура. Этапы овладения элементами речевого мастерства. Самонаблюдение, самоанализ, самоконтроль и методы работы в риторическом классе.

Источники курса и истоки современной риторики.

#### *РАЗДЕЛ I. История и особенности русского речевого идеала*

1. У истоков отечественной речевой традиции. Понятие речевого (риторического) идеала — исторически сложившегося в данной культуре речевого (риторического) образца, отражающего наиболее общие требования к речи и речевому поведению и соответствующего особенностям общеэстетического и нравственного идеалов, принятых в данной культуре. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.

2. Античность. Речевой идеал древней классики. Гомер. Софисты. Сократ, Платон. «Риторика» Аристотеля. Риторический идеал Цицерона. Противоположность софистического (агонистического) и сократического (эвристического) диалогов. Основные общеэстетические категории, определяющие риторический идеал античной классики: гармония, симметрия, ритм, сдержанность («софросине» Платона), уравновешенность («годность») Цицерона.

3. Риторический идеал раннего христианства. Речевой образец евангельских текстов (Нагорная проповедь). «Лествица» Иоанна Лествичника как отражение принятых норм и идеалов речевого поведения. Основные категории риторического образца, принятого в православном христианстве: кротость, смирение, миролюбие, дружелюбие, сдержанность; риторические категории, отражающие этот образец.

4. Древнерусская риторическая традиция. Особенности речевой культуры и специфика отечественного речевого идеала. Его прошлое, настоящее и будущее, перспективы реконструкции и развития.

#### *РАЗДЕЛ II. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства*

1. Понятие эффективности речевого общения. Различие принципов определения эффективности речи в зависимости от особенностей контекста культуры: информационное и дискурсивное определения.

Категория монолога и диалога и формы речевого общения.

2. Оратория: мастерство публичного выступления.

1) принципы подготовки к публичной речи;

2) законы эффективного речевого общения: от Аристотеля к современной неориторике.

Принцип коммуникативного сотрудничества и правила речевого общения. Коммуникативность речи и речевого поведения: средства достижения контакта с адресатом;

3) основные элементы речевой ситуации: говорящий, слушающий (адресат, аудитория), предмет речи, условия речевого общения;

4) фактор говорящего. Образ оратора. Качества, которые необходимо развивать. Принцип гармонизирующего диалога в речевом поведении оратора. Дружелюбие как риторическая категория. Речевая этика в риторическом понимании. Механизм стресса, способы его преодоления и использования;

5) фактор аудитории. Построение речи «по законам адресата». Социология и психология аудитории. Стратегия и тактика речевого поведения оратора;

- 6) факторы внимания. Данные психологии внимания: оптимальная продолжительность речи и её частей, особенности структуры и формы публичной речи, направленные на привлечение и удержание внимания аудитории. Основные факторы внимания: движение (словесное, содержательное, физическое — жесты и мимика, изменение положения тела оратора и т. д.), конкретность, близость, разнообразие, юмор. Контроль за вниманием;
- 7) фактор движения. Язык движений. Мимика, жест. Поза оратора. Основные принципы жестикуляции и ораторские жесты: история и современность. Принципы и способы аудиторной и самостоятельной работы над ораторским движением;
- 8) речь и звук: акустика речи. Значимые акустические признаки речи и основные параметры: ритм, темп, паузирование, интонирование, высота голоса, громкость, тембр. Приёмы звуковой выразительности и способы их использования. Способы и приёмы работы над звуковой стороной своей речи;
- 9) структура публичного выступления. Путь от мысли к слову, его основные этапы. Классический риторический канон и современность. Общие принципы изобретения содержания, отбора и расположения материала, облачения его в словесную форму. Использование техники «общих мест». Структура хрии и использование её принципов в построении публичной речи. Функции отдельных этапов (частей) речи и задачи оратора. Методика составления аннотированного плана выступления;
- 10) техника импровизированной речи. Ситуации и стереотипы. Особенности импровизации. Подготовка, организация и исполнение. Использование техники «общих мест». Приёмы импровизированной речи;
- 11) фактор удовольствия: эстетика речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Амплификация. «Ссылка на авторитеты», цитирование, пословица, афоризм. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи;
- 12) риторические функции речевой нормы. Принципы и способы работы над правильностью речи. Эстетические функции старой и устаревшей нормы.

### *РАЗДЕЛ III. Мастерство беседы*

1. Проблема понимания. Сообщение и метасообщение: буквальный и коммуникативный смысл высказывания. Прямое и не прямое информирование. Речевой стиль в беседе: национально-культурные, социальные, индивидуально-личностные особенности. Речевое поведение: стратегия, тактика. Типы беседы и соотношения речевых ролей собеседников.
2. Архитектоника беседы. Речевые стратегии в беседе. Социальная и речевая роли. Истоки нарушения понимания. Пути преодоления непонимания. Способы развития быстроты реакции на реплику собеседника.
3. Искусство выразить своё мнение: риторика оценки. Хвала и хула как риторические категории. Допустимая степень категоричности высказывания и национальные речевые традиции.
4. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Виды доказательств. Ошибки и уловки спорщиков. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.
5. Риторика адресата: основы теории и тактики слушания. Приёмы и техника активного слушания монологической и полилогической речи.

### *РАЗДЕЛ IV. Основы риторики делового общения*

1. Риторика делового общения: её предмет и задачи, значение в общественной и частной жизни. Особенности делового общения, его важнейшие формы.

2. Деловая беседа: определение, функции, риторические особенности. Ситуация деловой беседы: цели и речевое поведение собеседников, стратегия и тактика деловой беседы. Техника постановки вопросов. Совершенствование реакции на реплику и поведение собеседника. Речевая этика в деловой беседе. Подготовка к деловой беседе. Техника ведения записей.

3. Деловое выступление. Типы делового выступления, цели и речевое поведение выступающего. Оценка реакции аудитории. Специфика выражения оценочных суждений. Этапы делового выступления. Подготовка к деловому выступлению, ведение записей.

**Тема 1. Традиционное определение риторики (2 ч.).**

Традиционное определение риторики. Сила слова в общественной жизни. Риторика истинная и ложная. Роль Сократа в становлении истинного красноречия

**Тема 2. Риторика в современном мире (3 ч.).**

Особенности и сущность современного красноречия. Слово в современном мире: утраты и перспективы.

**Тема 3. Предмет риторики в античной Греции (3 ч.).**

Истоки риторики: софисты. Сократ. «Риторика» Аристотеля. Поэмы Гомера. Платон.

**Тема 4. Предмет риторики в России (VII—XIX вв.) (3 ч.).**

«Краткое руководство к красноречию» М. В. Ломоносова. «Общая риторика» Н. Ф. Кошанского. Изменение предмета русской риторики в XIX — начале XX в.

**Тема 5. Определение современной риторики (3 ч.).**

Возрождение риторики во второй половине XX в. Определение предмета современной риторики. Необходимость риторического мастерства для гражданина современного общества.

**Тема 6. Современная общая и частные риторики (3 ч.).**

Общая риторика и её основные разделы в соответствии с этапами классического риторического канона. Аргументация. Современные частные риторики. Оратория, мастерство беседы, применение риторики в повседневном общении, понятие об этнориторике. Риторика политическая, юридическая, педагогическая и др.

**Тема 7. Речевое событие, дискурс, речевая ситуация (3 ч.).**

Речевое событие как основная единица речевого поведения и общения. Дискурс. Речевая ситуация и её компоненты. Риторика и лингвопрагматика. Речевое поведение и картина мира.

**Тема 8. Структура речевой ситуации (3 ч.).**

Участники, отношения между ними, обстоятельства как основные компоненты речевой ситуации. Социальная и речевая роли. Речевые цели (намерения).

**Тема 9. Словесный поступок (речевой акт) (3 ч.).**

Речевое действие (речевой акт) как основная единица речевого поведения и понятие лингвопрагматики. Типы речевых актов и типы дискурса. Речевые акты в поведении человека.

**Тема 10. Виды сообщений: прямое и косвенное (3 ч.).**

Прямые и косвенные сообщения. Формы метасообщений. Возможности взаимопонимания и его нарушения. Выгоды и опасности не прямых (косвенных) сообщений.

**Тема 11. Гармония речевого общения и образ говорящего (3 ч.).**

Гармония как принцип успешного речевого общения. Образ говорящего как система свойств личности. Эффективность речи и образ говорящего. Обаяние и артистизм как риторические понятия и их проявления в поведении говорящего. Признаки успешности

речевого общения и проявления гармонии. Последствия нарушения принципа гармонии в речевом общении.

**Тема 12. Важнейшие качества говорящего. Уверенность (3 ч.).**

Уверенность говорящего и «право на речь». Ораторский страх. Страх и волнение. Стресс и его влияние на речевое поведение. Способы борьбы со стрессом и его проявлениями в речевом поведении.

**Тема 13. Другие необходимые качества говорящего (3 ч.).**

Дружелюбие, искренность, объективность, увлечённость предметом речи как риторические категории. Способы их проявления в речевом поведении.

**Тема 14. Первый закон современной общей риторики и принципы его реализации (3 ч.).**

Законы риторики и гармония речевого события. Закон гармонизирующего диалога как наиболее общий закон риторики. Принципы диалогизации речевого поведения. Внимание говорящего к адресату как принцип реализации первого закона риторики.

**Тема 15. Принципы близости и конкретности речи (3 ч.).**

Принципы близости и конкретности речи как основные современные способы её диалогизации. Близость содержания и речевого поведения к потребностям и возможностям адресата как реализация принципа внимания к адресату. Конкретность речи — необходимое свойство хорошей речи, стимулирующее и поддерживающее внимание адресата.

**Тема 16. Второй закон риторики (3 ч.).**

Сущность второго закона риторики — закона продвижения и ориентации адресата на «карте» речи. Способы создания движения в речи.

**Тема 17. Третий закон риторики (3 ч.).**

Третий закон риторики — закон эмоциональности речи. Риторические средства и принципы выполнения этого закона.

**Тема 18. Четвёртый закон риторики (3 ч.).**

Четвёртый закон общей риторики — закон удовольствия. Риторические средства и принципы создания удовольствия адресата от речи. «Риторика» Аристотеля: «приятное» как один из важнейших способов управления вниманием адресата.

**Тема 19. Единство общериторических законов (3 ч.).**

Взаимосвязь и взаимозависимость четырёх законов общей риторики. Первый закон как обобщающий, три других закона в их иерархии по значимости (от второго к четвёртому).

**Тема 20. Коммуникативное сотрудничество говорящего и адресата (3 ч.).**

Говорящий и адресат в живом взаимодействии. Принцип коммуникативного сотрудничества. Аристотель: основные требования к хорошей речи. Требования к речи в лингвопрагматике XX в.

**Тема 21. Этика современного речевого поведения (3 ч.).**

Традиционная риторическая этика (от «Риторики» Аристотеля к современным проблемам публичного общения). Этика речевого поведения, или «правила вежливости» (Р. Лакофф).

**Тема 22. Основные коммуникативные стратегии и принцип гармонии дискурса (3 ч.).**

Три важнейшие коммуникативные стратегии: близости, отстранённости и предоставления выбора. Примеры их реализации в поведении. Гармония дискурса и его характеристики. Восприятие говорящего адресатом и оценка речи. Проявление коммуникативных стратегий в характеристиках дискурса. Причины предпочтения той или иной стратегии.

**Тема 23. Развитие «чувства аудитории» (3 ч.).**

«Чувство аудитории» и принцип коммуникативного сотрудничества в публичной речи. Его проявления в речевом мастерстве. Тренировка основных элементов (зрительный контакт, разговорность речи, голосовой контакт). Три способа развития коммуникативности.

**Тема 24.** *Классический риторический канон и его этапы (3 ч.).*

Классический античный риторический канон как путь от мысли к слову, его этапы: изобретение, расположение, выражение, запоминание, произнесение. Риторический канон и современность. Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры.

**Тема 25.** *Топика. Топ «род и вид», «определение», «целое и части» (3 ч.).*

Топика как система «общих мест» (топов = топосов). Особенности важнейших в риторической практике топов - «определение», «род и вид», «разновидности», «целое-части». Риторика и логика. Место топосов (топов) в структуре речи и в речи художественной. Топосы как проявления общих законов мышления — дедукции и индукции, анализа и синтеза.

**Тема 26.** *Топы «свойства», «сопоставление», «причины и следствия» (3 ч.).*

Топы «свойства» («признаки», «качества», «функции»). Топ «сопоставление как закон мышления. Топ «причины и следствия», его виды. Применение топов в речи. Виды топа «сопоставление»: сравнение и противопоставление, поиски сходства и различий. Топ «причины и следствия»: ключевое положение в аргументирующей речи.

**Тема 27.** *Топы «обстоятельства», «пример» и «свидетельство», «имя» (3 ч.).*

«Обстоятельства», «пример» и «свидетельство» в публичной речи. Возможности топа «имя». Примеры использования топов. Топы «как?», «где?», «когда?», «почему?» и их применение в речи.

**Тема 28.** *Смысловая схема речи (3 ч.).*

Важность смысловой схемы для создания и восприятия речи. Общий метод анализа и создания смысловой схемы текста. Способы «размножения идей» (метод М. В. Ломоносова). Метод «дерева» при составлении смысловой схемы речи.

**Тема 29.** *Расположение (диспозиция). Как описать предмет речи?(3 ч.)*

Расположение как второй этап риторического канона и второй основной раздел классической и современной риторики. Итоговый принцип расположения содержания в хорошем современном описании Метод старых риторик. Метод расположения в описании по М. В. Ломоносову. Рекомендации Н. Ф. Кошанского.

**Тема 30.** *Мастерство описания: импровизация (3 ч.).*

Импровизированные выступления – описания конкретных предметов. Импровизированные выступления – описания лиц и отвлечённых предметов.

**Тема 31.** *Как рассказывать истории?(3 ч.)*

Основные стратегии расположения содержания в повествовании и их связь с риторической ситуацией. Способы расположения содержания, направленные на привлечение и удержание внимания адресата.

**Тема 32.** *Мастерство повествования: импровизация (3 ч.).*

Импровизированные выступления учащихся на выбранные и обсуждённые заранее темы по образцу расположения. Импровизированные выступления по различным образцам расположения.

**Тема 33.** *Как говорить, рассуждая? Классическая хрия (3 ч.).*

Структура восьмичастной классической строгой хрии: дедуктивный образец, история и современное применение. Рассуждение и хрия. Хрия как образец полной аргументации тезиса, сочетающий коммуникативные задачи (1-й и 8-й этапы), рациональные

дедуктивные доводы (прямое и обратное доказательство: причины и следствия, противное), индуктивное доказательство (пример и подобие), эмоциональные и образные аргумент (свидетельство, подобие).

**Тема 34.** Хрия как учебное упражнение в риторическом классе: обучение (2 ч.).

Составление учителем с помощью учащихся рассуждения на заданный учениками тезис; совместная работа риторического класса по составлению классической хрии на предложенный учителем тезис под его руководством. Составление учащимися риторического класса под руководством учителя хрии на противоречащие друг другу тезисы, предложенные учениками. Импровизированные выступления-рассуждения учеников риторического класса на произвольно данные тезисы по плану классической хрии под контролем учителя. Импровизированные выступления-рассуждения учеников в риторическом классе на противоречащие тезисы по плану классической хрии под контролем учителя.

**Тема 35.** Нестрогие модели хрии (2 ч.).

Особенности ситуаций использования «обратной» хрии, построенной по индуктивному образцу. Использование хрии с отступлениями от классического канона: хрия с пропусками некоторых этапов (анализ текстов учебника).

## **Программы коррекционно-развивающих курсов**

### **РИТМИКА**

#### **Пояснительная записка**

Преподавание ритмики в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально- ритмической деятельности. Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

**Целью:** данной программы является развитие двигательной активности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе восприятия музыки.

**Задачи:**

- формирование умения ориентироваться в пространстве;
- способствование выработке необходимых музыкально-двигательных навыков;
- развитие координационных способностей учащихся;
- приобщение к народной культуре разных народов, формирование умения находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.
- формирование навыков выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевыми сопровождением и пением у обучающихся с умственной отсталостью нарушениями).
- развить творческих способностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержанием работы на занятиях ритмикой является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей», движения к определенной цели и между предметами) осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нем. Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. — развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений. Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у умственно отсталых детей часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие. Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений. Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Упражнения на духовой гармонике, исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики. Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом. Программа по музыкально-ритмическим занятиям состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Упражнения с детскими музыкальными инструментами»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения». В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности. На каждом занятии осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач занятия учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение. Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых

музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы. Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев.. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок». В 4 классе дети успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха- Цокотуха». Обучению умственно отсталых детей танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.). Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на весь период обучения из расчета 1 час в неделю :

в 1 классе на 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебных недели;

во 2 классе – 9 классе, 1 час в неделю, 34 учебных недели.

В результате реализации программы коррекционного курса «Ритмика» обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью следующих результатов:

#### **Предметных результатов:**

##### **1 класс**

##### **Минимальный уровень:**

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не

мешая друг другу;

- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

#### Достаточный уровень:

- уметь самостоятельно принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку;
- выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

## **2 класс**

#### Минимальный уровень:

- уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку;
- выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

#### Достаточный уровень:

- уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;

- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

### **3 класс**

#### Минимальный уровень:

- уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малокоонтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

#### Достаточный уровень:

- самостоятельно уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- четко различать двухчастную и трехчастную форму в музыке, показывать в движении характер контрастных частей;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно самостоятельно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

### **4 класс**

#### Минимальный уровень:

- уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

#### Достаточный уровень:

- знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений;
- уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг;
  - знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций;
- уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных

инструментах.

### **Формы, и средства проверки и оценки результатов обучения**

Система текущей и промежуточной аттестации учащихся на занятиях ритмикой состоит из практических заданий, коррекционно-развивающих упражнений на каждом уроке; организации ритмических игр; проведении творческих выступлений. Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ. О достижении результатов следует судить по следующим критериям:

- по оценке творческой продукции ребенка – исполнению им комплексов упражнений по ритмической гимнастике, танцев, песен; игре на простых музыкальных инструментах, участию в различных сценических представлениях;
- по повышению уровня общей и физической культуры;
- по введению речевого материала занятий в активный словарь обучающихся;
- по отношениям в коллективе.

## **Содержание программы**

### **1 класс**

#### **УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ**

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

#### **РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

*Общеразвивающие упражнения.* Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Перекрестное поднятие и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

*Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

## УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

### ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

### ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбочившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

### 2 класс

## УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

### РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой

ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. Д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

### УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

### ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек). Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев. Танцы и пляски Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек». Парная пляска. Чешская

народная мелодия. Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова. Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

### 3 класс

#### УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

#### РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

#### УПРАЖНЕНИЯ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

#### ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта.

Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

### ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев. Танцы и пляски Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса. Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия. Парная пляска. Чешская народная мелодия. Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

#### 4 класс

### УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

### РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном). Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

## УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

## ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

## ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев. Танцы и пляски Круговой галоп. Венгерская народная мелодия. Кадриль. Русская народная мелодия. Бульба. Белорусская народная мелодия. Узбекский танец. Музыка Р. Глиэра. Грузинский танец «Лезгинка»

### Основные разделы программы 1класс

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<b>1 уровень</b> - знать пространственные понятия, понятия «исходное положение», «линия», «колонна», «круг»; <b>2 уровень</b> - готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю; равняться в шеренге, колонне; ходить и бегать по кругу с сохранением дистанции; <b>3 уровень</b> - входить в зал организованно под музыку, занимать правильное исходное положение, приветствовать учителя; ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях;

2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать названия всех частей тела; знать основные упражнения;</p> <p><b>2 уровень</b> – выполнять несложные движения руками и ногами; выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме;</p> <p><b>3 уровень</b> – выполнять задания после показа и по словесной инструкции; придумывать и показывать простейшие упражнения для разных частей тела;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать музыкальные инструменты; знать звучание музыкальных инструментов; знать и отличать понятия «громко-тихо», «быстро-медленно»;</p> <p><b>2 уровень</b> – начинать и заканчивать движения по сигналу музыки; соотносить темп движений с музыкальным сопровождением;</p> <p><b>3 уровень</b> – определять настроения музыки (веселая, грустная, спокойная); координировать движения в соответствии с характером музыки;</p>
4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> - знать правила игр;</p> <p><b>2 уровень</b> – целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя;</p> <p><b>3 уровень</b> – выполнять игровые движения после показа учителем; играть, соблюдая правила; выразительно передавать игровой образ;</p>
5	Ганцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать названия движений и упражнений;</p> <p><b>2 уровень</b> – ловко и быстро переходить от одного движения к другому;</p> <p><b>3 уровень</b> – выполнять плясовые движения; уметь работать в паре.</p>

## 2 класс

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
--------	--------------	-------	---------------------

1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> - знать пространственные понятия, понятие «дистанция»</p> <p><b>2 уровень</b> - сохранять правильную дистанцию в колонне парами;</p> <p><b>3 уровень</b> - организованно строиться; самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя со звуковым и музыкальным сигналами;</p>
2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать понятие «исходное положение», знать исходное положение всех упражнений и движений; знать названия некоторых движений и упражнений;</p> <p><b>2 уровень</b> – выполнять общеразвивающие движения в определенном темпе и ритме;</p> <p><b>3 уровень</b> – самостоятельно выполнять упражнения, заданные словесной инструкцией учителя;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать понятия «музыкальный акцент», «темп»;</p> <p><b>2 уровень</b> – ощущать смену частей музыкального произведения;</p> <p><b>3 уровень</b> – самостоятельно координировать движения в соответствии со звучанием музыки;</p>
4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать о нюансах в музыке;</p> <p><b>2 уровень</b> – начинать и заканчивать игру с началом и окончанием музыки;</p> <p><b>3 уровень</b> – легко, непринужденно выполнять игровые движения;</p>
5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать музыку, используемую для отдельных танцев и танцевальных движений;</p> <p><b>2 уровень</b> – соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку; принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движений;</p> <p><b>5 уровень</b> – легко, непринужденно выполнять игровые и плясовые движения.</p>

## 2 класс

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
--------	--------------	-------	---------------------

1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> - знать и понимать направления движения, знать особенности перестроений в разные фигуры;</p> <p><b>2 уровень</b> - соблюдать правильную дистанцию в колонне по три, в концентрических кругах; рассчитывать на первый, второй, третий для построения в колонну;</p> <p><b>3 уровень</b> - ориентироваться в пространстве зала и любого другого помещения;</p>
2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать особенности выполнения упражнений для основных групп мышц;</p> <p><b>2 уровень</b> – принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;</p> <p><b>3 уровень</b> – самостоятельно выполнять требуемые упражнения; выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать понятие «ритм», иметь представление о частях музыкального произведения;</p> <p><b>2 уровень</b> – ощущать смену частей музыкального произведения; передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;</p> <p><b>3 уровень</b> – уметь четко и быстро скоординировать свои движения под любую, даже не знакомую музыку;</p>
4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать и повторять текст считалок и танцевальных игр;</p> <p><b>2 уровень</b> – повторять ритм, заданный учителем, задавать ритм самим;</p> <p><b>3 уровень</b> – легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые движения;</p>
5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать названия танцевальных элементов и комбинаций;</p> <p><b>2 уровень</b> – передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;</p> <p><b>3 уровень</b> – приобретение опыта публичного выступления;</p>

3 класс

<b>№ п.п.</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Форма</b>	<b>Ожидаемый результат</b>
<b>1</b>	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<b>1 уровень</b> - знать все пространственные понятия; знать правила работы в группе; <b>2 уровень</b> - четко, организованно перестраиваться; <b>3 уровень</b> - самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
<b>1</b>	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<b>4 уровень</b> - знать все пространственные понятия; знать правила работы в группе; <b>5 уровень</b> - четко, организованно перестраиваться; <b>6 уровень</b> - самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
<b>2</b>	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<b>1 уровень</b> – знать названия всех упражнений и особенности их выполнения; <b>2 уровень</b> – выполнять упражнения с соблюдением всех правил; <b>3 уровень</b> – правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега и упражнений в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
<b>3</b>	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<b>1 уровень</b> – знать характер музыкального произведения, знать понятие «ритмический рисунок»; знать двухчастную и трехчастную формы музыки; <b>2 уровень</b> – уметь различать двухчастную и трехчастную формы музыки, <b>3 уровень</b> – передавать в движении ритмический рисунок мелодии;
<b>4</b>	Игры под музыку.	Групповое занятие	<b>1 уровень</b> – знать правила игр; <b>2 уровень</b> – быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски; <b>3 уровень</b> – играть, соблюдая правила;

5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать названия движений народного танца, отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, различать основные характерные движения некоторых народных танцев;</p> <p><b>2 уровень</b> – самостоятельно менять движение, в соответствии с музыкальным сопровождением;</p> <p><b>3 уровень</b> – самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;</p>
---	--------------------------	-------------------	--

#### 4 класс

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> - знать пространственные понятия, понятие «дистанция»</p> <p><b>2 уровень</b> - сохранять правильную дистанцию в колонне парами;</p> <p><b>3 уровень</b> - организовано строиться; самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя со звуковым и музыкальным сигналами;</p>
2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>1 уровень</b> – знать понятие «исходное положение», знать исходное положение всех упражнений и движений; знать названия некоторых движений и упражнений;</p> <p><b>2 уровень</b> – выполнять общеразвивающие движения в определенном темпе и ритме;</p> <p><b>3 уровень</b> – самостоятельно выполнять упражнения, заданные словесной инструкцией учителя;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать понятия «музыкальный акцент», «темп»;</p> <p><b>5 уровень</b> – ощущать смену частей музыкального произведения;</p> <p><b>6 уровень</b> – самостоятельно координировать движения в соответствии со звучанием музыки;</p>
4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать о нюансах в музыке;</p> <p><b>5 уровень</b> – начинать и заканчивать игру с началом и окончанием музыки;</p> <p><b>6 уровень</b> – легко, непринужденно выполнять игровые движения;</p>

5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>3 уровень</b> – знать музыку, используемую для отдельных танцев и танцевальных движений;</p> <p><b>4 уровень</b> – соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку; принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движений;</p> <p><b>7 уровень</b> – легко, непринужденно выполнять игровые и плясовые движения.</p>
---	--------------------------	-------------------	---

### 7 класс

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> - знать и понимать направления движения, знать особенности перестроений в разные фигуры;</p> <p><b>5 уровень</b> - соблюдать правильную дистанцию в колонне по три, в концентрических кругах; рассчитываться на первый, второй, третий для построения в колонну;</p> <p><b>6 уровень</b> - ориентироваться в пространстве зала и любого другого помещения;</p>
2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать особенности выполнения упражнений для основных групп мышц;</p> <p><b>5 уровень</b> – принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;</p> <p><b>6 уровень</b> – самостоятельно выполнять требуемые упражнения; выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> – знать понятие «ритм», иметь представление о частях музыкального произведения;</p> <p><b>5 уровень</b> – ощущать смену частей музыкального произведения; передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;</p> <p><b>9 уровень</b> – уметь четко и быстро скоординировать свои движения под любую, даже не знакомую музыку;</p>

4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать и повторять текст считалок и танцевальных игр;</p> <p><b>5 уровень</b> – повторять ритм, заданный учителем, задавать ритм самим;</p> <p><b>6 уровень</b> – легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые движения;</p>
5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать названия танцевальных элементов и комбинаций;</p> <p><b>5 уровень</b> – передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;</p> <p><b>6 уровень</b> – приобретение опыта публичного выступления;</p>

### 8 класс

№ п.п.	Тема раздела	Форма	Ожидаемый результат
1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> - знать все пространственные понятия; знать правила работы в группе;</p> <p><b>8 уровень</b> - четко, организованно перестраиваться;</p> <p><b>9 уровень</b> - самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;</p>
2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать названия всех упражнений и особенности их выполнения;</p> <p><b>5 уровень</b> – выполнять упражнения с соблюдением всех правил;</p> <p><b>6 уровень</b> – правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега и упражнений в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать характер музыкального произведения, знать понятие «ритмический рисунок»; знать двухчастную и трехчастную формы музыки;</p> <p><b>5 уровень</b> – уметь различать двухчастную и трехчастную формы музыки,</p> <p><b>6 уровень</b> – передавать в движении ритмический рисунок мелодии;</p>
4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать правила игр;</p> <p><b>5 уровень</b> – быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;</p> <p><b>6 уровень</b> – играть, соблюдая правила;</p>

5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>4 уровень</b> – знать названия движений народного танца, отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, различать основные характерные движения некоторых народных танцев;</p> <p><b>5 уровень</b> – самостоятельно менять движение, в соответствии с музыкальным сопровождением;</p> <p><b>6 уровень</b> – самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;</p>
---	--------------------------	-------------------	--

**9 класс**

<b>№ п.п.</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Форма</b>	<b>Ожидаемый результат</b>
1	Упражнения на ориентировку в пространстве.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> - знать все пространственные понятия; знать правила работы в группе;</p> <p><b>8 уровень</b> - четко, организованно перестраиваться;</p> <p><b>9 уровень</b> - самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;</p>
2	Ритмико-гимнастические упражнения.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> – знать названия всех упражнений и особенности их выполнения;</p> <p><b>8 уровень</b> – выполнять упражнения с соблюдением всех правил;</p> <p><b>9 уровень</b> – правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега и упражнений в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;</p>
3	Упражнения на движения, координированные музыкой.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> – знать характер музыкального произведения, знать понятие «ритмический рисунок»; знать двухчастную и трехчастную формы музыки;</p> <p><b>8 уровень</b> – уметь различать двухчастную и трехчастную формы музыки,</p> <p><b>9 уровень</b> – передавать в движении ритмический рисунок мелодии;</p>
4	Игры под музыку.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> – знать правила игр;</p> <p><b>8 уровень</b> – быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;</p> <p><b>9 уровень</b> – играть, соблюдая правила;</p>

5	Танцевальные упражнения.	Групповое занятие	<p><b>7 уровень</b> – знать названия движений народного танца, отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, различать основные характерные движения некоторых народных танцев;</p> <p><b>8 уровень</b> – самостоятельно менять движение, в соответствии с музыкальным сопровождением;</p> <p><b>9 уровень</b> – самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;</p>
---	--------------------------	-------------------	--

#### **Личностных результатов:**

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие двигательной активности;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала;
- осознавать роль танца в жизни;
- понимание красоты в танцевальном искусстве, в окружающем мире
- развитие танцевальных навыков;
- развитие потребности и начальных умений выражать себя в доступных видах деятельности,
- расширение навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми,
- освоение умения взаимодействовать в различных ситуациях,
- способность понимать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, оценивать достигнутые результаты.

#### **Базовых учебных действий:**

##### - познавательных учебных действий:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.

##### - регулятивных учебных действий:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

## **ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие (логопедические) занятия» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1) МОУ «ГИМНАЗИЯ №5».

Разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом Российской Федерации N 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- ✓ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- ✓ Учебным планом МОУ «ГИМНАЗИЯ №5».

Данный курс способствует формированию у обучающихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Коррекционно-развивающие занятия (логопедические) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (вариант 1)» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Курс коррекционно-развивающей области составлен для детей с умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Нарушение речи у детей с интеллектуальной недостаточностью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Учитывая, что дисграфия у детей с интеллектуальным недоразвитием чаще всего сложная, планирование составляется таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом.

На протяжении всех лет обучения в тематическое планирование включен лексико-грамматический раздел. Изучая лексическую тему, учитель-логопед выбирает приемы, материал с учетом этапа речевого развития, индивидуальных и психических возможностей ребенка. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребенка. Тематический подход позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет речевым развитием ребенка. Он обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для ее актуализации.

Занятия направлены на формирование у детей целостных представлений о предметном мире, развитие внимания, обогащение чувственного опыта. У ребенка накапливаются элементарные понятия о неживой природе, животном и растительном мире, бытовых явлениях и назначении предметов домашнего обихода, начинает активизироваться связная речь. Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью, вне зависимости от возраста.

Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

Данный курс представляет собой концептуально обоснованный, выстроенный комплекс занятий, рассчитанный на детей определенных возрастных периодов. Занятия на развитие устной речи чередуются с занятиями по коррекции письменной речи. Упражнения не имеют жесткой привязки друг к другу, в связи с чем программа может **корректироваться** по ходу работы. Программа курса допускает вариативность, т.е. изменение тематики и плана занятий в зависимости от задач и проблем конкретной группы детей при соблюдении последовательности и преемственности тем с учётом времени на закрепление приобретённых навыков.

### **Цели и задачи изучения учебного курса.**

Адаптированная рабочая программа курса «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические)» разработана МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» с использованием рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии

Лалаевой Р.И., Козыревой Л.М., Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Садовниковой И.Н., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Тикуновой Л.И., Игнатъевой Т.В., Лопухиной И.С. с опорой на адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1).

### **Цель курса:**

В соответствии с ФГОС УО программа логопедической коррекционной работы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1) нацелена на коррекцию дефектов устной и письменной речи у обучающихся с системным недоразвитием речи, для успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации в обществе, а также создание специальных условий развития и коррекции, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся данной нозологической категории, в соответствии с их реальными возможностями.

### **Задачами курса являются:**

- Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- Развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма);
- Постановка или уточнение звуков и закрепление их в речи;
- Коррекция звуковой стороны речи (интонация при высказывании, темп, сила голоса, дикция, плавность);
- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- Формирование фонематического восприятия, навыка звуко - слогового анализа и синтеза;

### **Место учебного курса в учебном плане.**

В соответствии с ФГОС УО содержание программы коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические)», для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1), реализуется в рамках коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП.

В соответствии с учебным планом на его изучение отводится 610 часов.

Из них:

- 1 класс - 2 ч. в неделю (66 часов);
- 2 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 3 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 4 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 5 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 6 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 7 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 8 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 9 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);

### **Содержание учебного курса.**

Ниже приведены основные направления работы учебного курса «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (вариант 1)» в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5». Данные направления нацелены на формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (вариант 1) навыков правильного звукопроизношения, развитие фонематического слуха и восприятия, развитие и коррекцию лексико-грамматического строя речи. Так же курс содержит направления, нацеленные на развитие связной речи, на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, а также на преодоление нарушений письма и чтения у указанной нозологической группы.

### **Основные направления работы.**

#### ***1. Развитие понимания речи:***

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов.
- Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов «большой-маленький».
- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий.
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький,

высокий - низкий), наречий (вперед - сзади, внизу - вверху, высоко - низко).

- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род.
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).
- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок»).
- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

## **2. Развитие слоговой структуры слова:**

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук /А/, /У/, /И/, /О/, /Ы/.
- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди - сидит).
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога.

## **3. Развитие звуковой и фонетико-фонематической стороны речи:**

- Формирование правильного произношения отсутствующих или заменяющихся звуков;
- Коррекция темпа, ритма, плавности речи;

- Формирование и коррекция фонематического слуха и фонематического восприятия;
- Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков звукового-слогового анализа и синтеза слов.

#### **4. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:**

- Уточнение значения используемых синтаксических конструкций;
- дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.

#### **5. Развитие фразовой речи**

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.
- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»
- Учить самостоятельно формулировать вопросы (Кто гуляет? Где машинка? Можно взять?).
- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

#### **6. Формирование связной речи:**

##### **Раздел «Предложение»:**

- анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы;
- обозначать границы предложений на письме;
- развивать умения распространять простые предложения;
- развивать инициативные формы речи: умение составлять развернутые и краткие ответы, задавать вопросы, рассуждать;

##### **Раздел «Текст»:**

- формировать умение определять тему текста, основную мысль, отделять главное от второстепенного;
- развивать умение передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений соблюдая

правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, наречия, местоимения, союзы;

- понимать, как составление плана помогает последовательно пересказывать;
- предупреждать искажение содержания, пропуск главных частей, важных фактов, перестановку событий, нарушение последовательности, повторное возвращение к одному и тому же факту, отсутствие связи между фактами, событиями.

#### ***4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:***

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

#### ***5. Формирование полноценных учебных умений:***

- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности;
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;

#### ***6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:***

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда;
- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

#### **Формы работы:**

**В 1-х (0) классах**-индивидуальная (20-40 мин.), подгрупповая, групповая (35-40 мин.).

**Во 2-9 классах** - индивидуальная (20-45 мин.), подгрупповая, групповая (40-45 мин.).

**Основные виды деятельности:** дидактические игры, упражнения; артикуляционная и дыхательная гимнастика, кинезиологические и нейропсихологические упражнения; письменные и устные задания.

**Форма оценивания** знаний – безотметочная.

**Формы контроля:** логопедическое обследование устной и письменной речи, диагностические диктанты и списывания, самостоятельные и проверочные работы, выполнение тестовых заданий, устный опрос.

#### **Перечень тем учебного курса по годам обучения.**

Перечень тем коррекционных занятий курса в первом году обучения.

1. Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки.
2. Ознакомление с органами артикуляционного аппарата.
3. Уточнение артикуляционных укладов сохранных звуков.
4. Уточнение артикуляционных укладов нарушенных звуков.
5. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности органов артикуляции.
6. Дыхательная гимнастика. голосообразование. Голосовая гимнастика.
7. Постановка отсутствующих звуков в речи.
8. Автоматизация корректируемых звуков. Введение в речь.
9. Общая моторика. Речь с движением.
10. Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика.
11. Слуховое восприятие и внимание. Фонематический слух.
12. Зрительно-пространственные и временные представления.
13. Зрительно-моторная координация.
14. Речь и предложение.
15. Предложение и слово.
16. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение».
17. Гласные звуки и буквы.
18. Согласные звуки и буквы.
19. Понятие «слог». Слоγοобразующая роль гласного.
20. Звуко-буквенный анализ и синтез простых слов.
21. Ударение.
22. Деление слов на слоги.
23. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;
24. Актуализация полученных знаний.

Перечень тем коррекционных занятий курса  
во втором году обучения.

1. Закрепление понятия о звуковом составе слов.
2. Звукобуквенный анализ и синтез.
3. Работа над слоγο-звуковым составом слова.
4. 1-2-3-4 сложные слова с простым открытым слоγοм.
5. 1-2-3-4 сложные слова с простым закрытым слоγοм.
6. Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове
7. Гласные I и II ряда. Выделение гласных из слогов и слов.
8. Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ обозначения мягкости согласных.

9. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными I и II ряда.
10. Дифференциация гласных II ряда. Тренировочные упражнения.
11. Мягкий знак, как второй способ смягчения согласных (в середине и конце слов).
12. Дифференциация мягкого знака, как показателя мягкости и разделительного мягкого знака.
13. Дифференциация согласных звуков, имеющих артикуляторно-акустическое сходство.
14. Дифференциация согласных букв, сходных по оптическим свойствам.
15. Понятие о звонких и глухих согласных.
16. Непарные звонкие и глухие согласные.
17. Парные звонких и глухих согласные.
18. Дифференциация звонких и глухих согласных.
19. Тренировочные упражнения в дифференциации звонких и глухих согласных.
20. Упражнения, направленные на совершенствование фонематического слуха и восприятия.
21. Словосочетание и предложение.
22. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;
23. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам.

Перечень тем коррекционных занятий курса  
в третьем году обучения.

1. Актуализация знаний на тему «Звуки и буквы»
2. Актуализация знаний на тему «Гласные I и II ряда»
3. Актуализация знаний на тему «Согласные звуки и буквы»
4. Актуализация знаний на тему «Дифференциация согласных звуков»
5. Слово. Звуко-буквенный и слоговой анализ слов различной слоговой структуры.
6. Ударение. Упражнение на выделение ударного слога в словах разной слоговой структуры.
7. Ударные и безударные гласные.
8. Словосочетание и предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания.
9. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин.
10. Упражнения, направленные на совершенствование навыков языкового анализа и синтеза.
11. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;

Перечень тем коррекционных занятий  
в четвертом году обучения.

1. Актуализация знаний по теме: «Гласные и согласные звуки».
2. Актуализация знаний о мягких и твердых, звонких и глухих, парных согласных.
3. Актуализация знаний об ударении. Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения.
4. Ударный и безударный гласный в корне слова.
5. Проверяемые безударные гласные в корне слова.
6. Правописание слов с безударными гласными в корне слова.
7. Звонкие и глухие согласные в корне слова.
8. Звонкие и глухие согласные в корне слова в словах со стечениями согласных.
9. Мягкий знак. Использование мягкого знака для обозначения мягкости согласных.
10. Мягкий знак. Использование мягкого знака после шипящих.
11. Разделительный мягкий знак.
12. Актуализация знаний о слове. Слова-синонимы, подбор слов.
13. Актуализация знаний о слове. Слова-антонимы, подбор слов.
14. Слова, обозначающие предмет, действие, признак (части речи).
15. Словосочетание и предложение.
16. Виды предложений по интонации и цели высказывания.
17. Порядок слов в предложении. Деформированное предложение.
18. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинкам и серии картин.
19. Текст. Типы текстов.
20. Упражнения и задания, направленные на развитие грамматически верной связной речи.
21. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;

Перечень тем коррекционных занятий  
в пятом году обучения.

1. Слово. Словосочетание. Предложение.
2. Понятие слога. Слоговой анализ и синтез слов.
3. Актуализация знаний о гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных А-Я, О-Ё, У-Ю.
4. Смягчение согласных. Мягкие согласные звуки перед гласной Е.
5. Актуализация знаний о мягком знаке.
6. Актуализация знаний о разделительном ь и ь' знаке.
7. Согласные звуки и буквы. Дифференциация парных согласных и ч-ть.

8. Морфологический состав слова.
9. Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.
10. Непроизносимые согласные.
11. Приставки и предлоги.
12. Согласование различных частей речи друг с другом.
13. Падежи имен существительных.
14. Лексическое значение слова.
15. Однозначные и многозначные слова.
16. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Перечень тем коррекционных занятий  
в шестом году обучения.

1. Речь. Предложение. Слово.
2. Слог. Деление слов на слоги. Слоговая структура слова.
3. Слоговой анализ и синтез слов.
4. Актуализация знаний о согласных звуках и буквах.
5. Актуализация знаний о мягком знаке.
6. Актуализация знаний о разделительном ь и ъ знаке.
7. Актуализация знаний о морфемном составе слова.
8. Актуализация знаний о безударных гласных в корне слова, проверяемые ударением.
9. Различение предлогов и приставок.
10. Согласование различных частей речи друг с другом.
11. Актуализация знаний о падежах имен существительных.
12. Актуализация знаний о лексическом значении слова.
13. Актуализация знаний о однозначных и многозначных словах.
14. Актуализация знаний об омонимах, синонимах, антонимах..
15. Прямое и переносное значение слова.
16. Образные слова и выражения.
17. Фразеологизмы. Фразеологические обороты.
18. «Крылатые» слова и выражения.
19. Пословицы и поговорки.
20. Предложение. Виды предложений.
21. Составление предложений. Грамматическое оформление речи.

Перечень тем коррекционных занятий  
в седьмом году обучения.

1. Актуализация знаний о речи, предложении и слове.
2. Актуализация знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение).

3. Актуализация знаний о лексическом значении слова.
4. Актуализация знаний о однозначных и многозначных словах.
5. Актуализация знаний о синонимах и антонимах.
6. Актуализация знаний о прямом и переносном значении слов.
7. Актуализация знаний о фразеологизмах.
8. Предложение. Виды предложений по цели высказывания.
9. Составление предложений, данных в правильной грамматической форме.
10. Составление предложений из слов, данных в начальной форме.
11. Составление предложений – кратких/ полных вопросов по теме.
12. Составление предложений по картинке/ серии картинок с использованием опорных слов, схемы.
13. Объединение предложений в связный текст.
14. Деление сплошного текста на предложения.
15. Работа с деформированным предложением.
16. Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций.

Перечень тем коррекционных занятий  
в восьмом году обучения.

1. Слово. Словосочетание. Предложение.
2. Текст. Основная мысль текста.
3. Тема текста. Признаки связного текста. Опорные слова.
4. Восстановление деформированного текста по серии картинок.
5. Составление текста по данным вопросам.
6. Грамматическое оформление текста.
7. Типы текстов (повествование, описание, рассуждение).
8. Стили текстов (разговорный, научный, публицистический, художественный, официально-деловой).
9. План. Деление текста на части.
10. Составление плана текста с обозначенными частями.
11. Последовательный пересказ текста с опорой на вопросы.
12. Последовательный пересказ текста с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.
13. Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим схемам.
14. Пересказ текста описательного, описательно-повествовательного характера.
15. Выборочный пересказ.
16. Краткий пересказ.

17. Творческий пересказ по обозначенному началу/ середине/ концу рассказа.

18. Устное сочинение.

Перечень тем коррекционных занятий  
в девятом году обучения.

1. Актуализация знаний о безударных гласных в корне слова.
2. Актуализация знаний о парных согласных в слабой позиции.
3. Актуализация знаний о составе слова. Морфологический разбор.
4. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.
5. Части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение, числительное). Согласование частей речи.
6. Актуализация знаний о слове, словосочетании, предложении и тексте.
7. Актуализация знаний о видах предложений (простое/сложное, распространенное/ нераспространенное и др.).
8. Слова- обращения. Прямая речь.
9. Тема и главная мысль текста. Опорные слова.
10. Восстановление деформированного текста по серии картинок.
11. Составление текста из отдельных предложений.
12. Составление текста по данным вопросам.
13. Актуализация знаний о типах текста.
14. Актуализация знаний о плане текста и его видах.
15. Пересказ текста от первого (третьего) лица.
16. Пересказ описательного характера.
17. Последовательный пересказ.
18. Выборочный пересказ.
19. Краткий пересказ.
20. Устное сочинение.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета курса.**

В результате коррекционно-логопедического воздействия у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия), а также предметные результаты освоения учебного предмета по годам обучения.

**Личностные результаты.**

**В сфере личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация

учебной деятельности, включая учебные познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, а именно:

- Принимает статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Заинтересован посещением школы.
- Адекватно соблюдает и выполняет ритуалы школьного поведения.
- Принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли.
- Положительно относится к окружающей действительности, готов к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Положительно относится к коррекционным занятиям.
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий.
- Заинтересован коррекционными занятиями.
- Проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.
- Доброжелательно относится к окружающим людям.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных **видах** детской деятельности.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Поддерживать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками;
- Работать в паре при выполнении задания;
- Адекватно использовать речевые средства в ситуации общения (приветствие, прощание, игра, диалог);

#### **Предметные результаты освоения учебного курса по годам обучения.**

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b>Первый /первый дополнительный год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;</li> <li>– регулировать оптимальную силу голоса;</li> <li>– называть основные органы артикуляционного аппарата;</li> <li>– четко и правильно выполнять артикуляционные движения в</li> </ul>	<p>воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;</p> <p>демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3х и более слогов</li> </ul>

<p>соответствии с речевой инструкцией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую;</li> <li>– Воспроизводить несложный ритм. повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов; правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</li> <li>– воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</li> <li>– воспроизводить серии слогов со стечением согласных</li> <li>– самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление)</li> <li>– выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</li> </ul> <p>Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</li> <li>– воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками;</li> <li>– воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал);</li> <li>– четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)</li> <li>– определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры;</li> </ul> <p>Обогащение словаря по лексическим темам на достаточном уровне</p>
<b>Второй год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</li> <li>– определять последовательность, количество;</li> <li>– выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 2-3 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять последовательность, количество, место звука в словах; осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; составлять схему четырехсложного слова;</li> <li>- обогащение словаря по лексическим темам на достаточном уровне.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять схему дву- и трехсложного слова;</li> <li>- Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне.</li> </ul>	
<b>Третий год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сравнивать гласные и согласные звуки. Образовывать гласные и согласные звуки.</li> <li>– Соотносить звуки с буквами.</li> <li>– Работать со звуковой схемой слова.</li> <li>– Выделять гласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</li> <li>– Выделять ударный и безударный гласный в словах</li> <li>– Подбор родственных слов.</li> <li>– Образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов.</li> <li>– Выделять приставки и суффиксы в словах.</li> <li>– Различать предлоги и приставки</li> <li>– Определять синонимы и антонимы в речи.</li> <li>– Различать словосочетание и предложение. Определять виды предложений по интонации и цели высказывания.</li> <li>– Составлять последовательный самостоятельный рассказ.</li> <li>– Восстанавливать рассказ по плану.</li> <li>– Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах.</li> <li>– Соотносить звуковую схему со словом.</li> <li>– Выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слов сложной слоговой структуры.</li> <li>– Подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными в корне слова.</li> <li>– Выделять два основных признака родственных слов (единый корень, общее лексическое значения)</li> <li>– Производить морфологический разбор слов различной слоговой структуры.</li> <li>– Дифференцировать одинаковые и различные приставки и предлоги.</li> <li>– Подбирать синонимы и антонимы. Придумывать словосочетания и предложения с заданными словами.</li> <li>– Составлять связный рассказ по предметной, сюжетной картинам и серии картин.</li> <li>– Составлять предложения различные по интонации и цели высказывания.</li> <li>– Работать с деформированным текстом.</li> <li>– Составлять описательный рассказ по опорным словам.</li> <li>– Обогащение словаря по лексическим темам на</li> </ul>

	достаточном уровне.
<b>Четвертый год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбирать синонимы, антонимы, омонимы. Использовать их в речи.</li> <li>– Различать однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Усвоит прямое и переносное значение многозначных слов.</li> <li>– Подбирать родственные слова, выделять в них корень.</li> <li>– Производить морфемный разбор слов</li> <li>– Проверять безударные гласные в корне слова.</li> <li>– Проверять звонкие и глухие согласные в корне слова.</li> <li>– Употреблять мягкий знак для обозначения мягкости согласных.</li> <li>– Различать части речи.</li> <li>– Различать главные и второстепенные члены предложения.</li> <li>– Составлять последовательный самостоятельный рассказ.</li> <li>– Восстанавливать рассказ по плану.</li> <li>– Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференцировать синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>– Употреблять многозначные слова в контексте предложения.</li> <li>– Употреблять слова с переносным значением с устной и письменной речи.</li> <li>– Образовывать однокоренные слова различными способами.</li> <li>– Соотносить слова с их морфемными схемами.</li> <li>– Подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными в корне слова.</li> <li>– Подбирать проверочные слова к словам со звонкими и глухими согласными в корне слова.</li> <li>– Переносить слова с двойными согласными.</li> <li>– Выделять непроизносимые согласные в слове и подбирать проверочные слова.</li> <li>– Употреблять разделительный мягкий знак в словах.</li> <li>– Изменять по родам, числам, падежам имена существительные и прилагательные.</li> <li>– Изменять глаголы по числам, родам, временам, лицам.</li> <li>– Выполнять синтаксический разбор предложений.</li> <li>– Работать с деформированным текстом.</li> <li>– Составлять описательный рассказ.</li> <li>– Составлять рассказ по сюжетной картине</li> </ul>
<b>Пятый год обучения</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «слово», «словосочетание», «предложение».</li> <li>– Делить слова различной слоговой структуры на слоги.</li> <li>– Дифференцировать гласные 1 и 2 ряда.</li> <li>– Обозначать мягкость согласных посредством буквы ь.</li> <li>– Дифференцировать парные согласные.</li> <li>– Выделять корень в слове.</li> <li>– Выделять в словах безударную гласную в корне слова, проверяемую ударением.</li> <li>– Выделять слова с непроизносимыми согласными.</li> <li>– Дифференцировать приставки и предлоги.</li> <li>– Дифференцировать изученные части речи.</li> <li>– Дифференцировать падежи имён существительных по вопросу.</li> <li>– Дифференцировать однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Дифференцировать синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>–</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять из слов словосочетания.</li> <li>– Составлять из слов и словосочетаний предложения.</li> <li>– Правильно определять гласную перед мягкими и твердыми согласными.</li> <li>– Дифференцировать ь и ы знаки.</li> <li>– Правильно употреблять в письменной речи парные согласные.</li> <li>– Подбирать однокоренные слова.</li> <li>– Подбирать проверочные слова к словам с безударной гласной в корне слова.</li> <li>– Правильно писать слова с непроизносимыми согласными, подбирать проверочные слова.</li> <li>– Правильно употреблять в речи приставки и предлоги.</li> <li>– Согласовывать изученные части речи.</li> <li>– Образовывать форму указанного падежа.</li> <li>– Определять по словарю лексическое значение слова.</li> <li>– Понимать значение слов в зависимости от контекста.</li> <li>– Подбирать и использовать в речи однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Употреблять в речи антонимы и омонимы.</li> <li>– Употреблять в речи синонимы для преодоления неоправданного повторения слов.</li> </ul>
<b>Шестой год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «слово», «словосочетание»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять предложения из слов и словосочетаний.</li> </ul>

<p>«предложение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Делить слова различной слоговой структуры на слоги.</li> <li>– Обозначать мягкость согласных посредством буквы ь.</li> <li>– Знать части слова.</li> <li>– Находить в тексте сложные слова с соединительной гласной о-е.</li> <li>– Находить в предложении и тексте слова с безударной гласной в корне слова.</li> <li>– Различать приставки и предлоги.</li> <li>– Дифференцировать части речи</li> <li>– Различать падежи имен существительных.</li> <li>– Употреблять в речи различные падежные формы.</li> <li>– Различать и находить в тексте однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Различать синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>– Различать слова в прямом и переносном значении слов.</li> <li>– Находить в тексте образные слова и выражения.</li> <li>– Находить в тексте фразеологизмы и фразеологические обороты.</li> <li>– Находить в тексте «крылатые» слова и выражения.</li> <li>– Различать понятия «пословица», «поговорка».</li> </ul> <p>Отличать предложение от словосочетания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дифференцировать ь и ы знаки.</li> <li>– Выполнять морфологический разбор слова.</li> <li>– Применять правило правописания о-е в сложных словах.</li> <li>– Применять правило правописания безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением.</li> <li>– Правильно употреблять и писать приставки.</li> <li>– Согласовывать глаголы с именами существительными в роде и числе.</li> <li>– Согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.</li> <li>– Склонять имена существительные по падежам.</li> <li>– Образовывать различные падежные формы</li> <li>– Определять по словарю лексическое значение слов.</li> <li>– Подбирать и использовать в речи однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Узнавать слова по толкованию его лексического значения</li> <li>– Подбирать к словам синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>– Употреблять антонимы, синонимы, омонимы в речи.</li> <li>– Употреблять синонимы в речи, для преодоления неоправданного повторения слов.</li> <li>– Употреблять в речи слова в прямом и переносном значении.</li> <li>– Придумывать и отгадывать загадки.</li> <li>– Уметь употреблять в речи словосочетания, которые</li> </ul>
--	--

	<p>невозможно «разорвать» (фразеологизмы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять смысл «крылатых» слов и употреблять их в самостоятельной творческой речи.</li> <li>– Употреблять пословицы и поговорки в самостоятельной творческой речи.</li> <li>– Составлять предложения- полные/ краткое ответы на вопросы по тексту.</li> <li>– Составлять предложение по серии картинок с использованием опорных слов, схем.</li> </ul>
<b>Седьмой год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать устную и письменную речь.</li> <li>– Составлять предложения из слов, словосочетаний.</li> <li>– Отличать имена существительные от других частей речи.</li> <li>– Отличать имена прилагательные от других частей речи.</li> <li>– Отличать глаголы от других частей речи.</li> <li>– Находить местоимения в речи.</li> <li>– Отличать местоимение от других частей речи.</li> <li>– Находить в тексте однозначные и и многозначные слова.</li> <li>– Различать синонимы и антонимы.</li> <li>– Различать прямое и переносное значение слов.</li> <li>– Находить фразеологизмы в речи.</li> <li>– Отличать предложения от словосочетаний.</li> <li>– Различать и составлять предложения различные по цели высказывания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изменять имена существительные по падежам.</li> <li>– Изменять имена прилагательные по падежам.</li> <li>– Согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>– Изменять глаголы по временам.</li> <li>– Согласовывать глаголы с именами существительными в числе и роде.</li> <li>– Употреблять местоимения в собственной письменной речи.</li> <li>– Работать со словарем, с целью толкования лексического значения слов.</li> <li>– Подбирать и использовать в речи однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Употреблять в речи синонимы и антонимы.</li> <li>– Употреблять в речи слова в прямом и переносном значении.</li> <li>– Употреблять в речи</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять предложения - краткие ответы на вопросы по тексту.</li> <li>– Обозначать границы предложений на письме.</li> <li>– Составлять предложения по картинке, серии сюжетных картинок с использованием опорных слов.</li> </ul>	<p>фразеологизмы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять предложения из слов, данных в начальной форме.</li> <li>– Составлять предложения - полные ответы на вопросы по тексту.</li> <li>– Объединять предложения в связный текст.</li> <li>– Делить сплошной текст на предложения</li> <li>– Работать с деформированными предложениями, составляя грамматически верные предложения.</li> </ul> <p>Составлять предложения по материалам наблюдений на данную тему.</p>
--	---

### **Восьмой год обучения**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «Слово» «словосочетание» «предложение».</li> <li>– Знать признаки текста.</li> <li>– Выделять основную мысль и тему текста.</li> <li>– Уметь делить текст на части.</li> <li>– Понимать суть жанра «изложения»</li> <li>– Знать типы текстов.</li> <li>– Знать стили текстов.</li> <li>– Уметь составлять простой план текста.</li> <li>– Уметь составлять план пересказа и пересказ с различными опорами.</li> <li>– Уметь составлять творческий пересказ на заданную тему.</li> <li>– Понимать суть жанра «сочинение». Уметь составлять устное сочинение с использованием различных опор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уметь приводить примеры «Слов» «словосочетаний» «предложений»</li> <li>– Отличать текст от набора предложений.</li> <li>– Формулировать и записывать основную мысль и тему текста.</li> <li>– Уметь правильно графически маркировать границы предложений в тексте.</li> <li>– Уметь составлять краткое изложение.</li> <li>– Уметь дифференцировать и составлять различные типы текстов.</li> <li>– Уметь дифференцировать и составлять р тексты в различных стилях.</li> <li>– Уметь составлять сложный план текста.</li> <li>– Уметь составлять план пересказа и пересказ текста без опор.</li> <li>– Уметь составлять творческий</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять краткое письменное сочинение с использованием опорных слов, простого плана.</li> </ul>	<p>пересказ на заданную тему. Записывать его.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уметь составлять устное сочинение на заданную тему без опор.</li> <li>– Составлять развернутое письменное сочинение с использованием опорных слов, сложного плана.</li> </ul>
--	--

**Девятый год обучения**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Применять правило правописания безударных гласных в корне слова. Подбирать проверочные слова.</li> <li>– Применять правило правописания парных согласных в слабой позиции (середине, конце слова). Подбирать проверочные слова.</li> <li>– Выполнять морфологический разбор слова.</li> <li>– Выделять в предложении грамматическую основу.</li> <li>– Находить в тексте однородные члены предложения.</li> <li>– Дифференцировать изученные части речи.</li> <li>– Находить в предложении наречия, ставить к ним вопросы от глаголов</li> <li>– Составлять текст из отдельных предложений.</li> <li>– Составлять текст по вопросам.</li> <li>– Различать типы текста (рассуждения, повествования, описания).</li> <li>– Делить текст на части. Составлять план текста.</li> <li>– Последовательно пересказывать тексты с опорой на вопросы, с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять в предложении второстепенные члены.</li> <li>– Согласовывать изученные части речи между собой.</li> <li>– Объяснять правописание наречий на О-А в конце слова.</li> <li>– Определять в тексте количественные и порядковые числительные. Дифференцировать их.</li> <li>– Отличать прилагательные от порядковых числительных</li> <li>– Различать прилагательные и наречия.</li> <li>– Употреблять личные местоимения, указывать лицо и число.</li> <li>– Определять тему текста, главную мысль.</li> <li>– Составлять простые предложения с однородными членами.</li> <li>– Распознавать обращения в предложении и выделять их запятыми.</li> <li>– Восстанавливать деформированный текст.</li> <li>– Составлять текст-повествование/ текст- описание/ текст- рассуждение.</li> <li>– Пересказывать тексты от первого</li> </ul>
--	---

<p>опорой на предметные картинки, графические схемы, слова-действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять самостоятельные связные высказывания, рассказы повествовательного характера.</li> <li>– Составлять рассказ по вопросам, картинке, опорным словам.</li> </ul>	<p>(третьего) лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Последовательно пересказывать текст описательно-повествовательного характера.</li> <li>– Пересказывать текст выборочно/ кратко.</li> <li>– Составлять устное сочинение по серии сюжетных картинок, используя план-вопросы.</li> <li>– Составлять устное сочинение описательного характера по предложенным предметам.</li> </ul>
---	--

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного логопедического обследования и состояния навыка письма на заключительном тестировании. Для этого при первичном и заключительном обследовании детям предлагается написать под диктовку незнакомые аналогичные по сложности тексты. Состояние навыка письма осуществляется по критериям: количество и качество ошибок, осознанность письма. Всякое положительное изменение в состоянии сформированности навыка письма учащегося, замеченное учителем-логопедом, фиксируется как успешность в обучении. Успешностью в обучении также можно считать совершенствование эмоционально-волевой сферы в процессе письма и улучшение таких свойств личности, как: способности к самостоятельной организации своей деятельности; способности осуществлять контроль за собственным письмом; умения использовать полученные навыки в новых условиях.

## РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

### Пояснительная записка

Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

**Основная цель изучения коррекционного курса** формирование у детей с интеллектуальной недостаточностью правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации развития психических процессов и функций, более эффективной социализации в обществе путем создания оптимальных условий для осмысленного усвоения и самостоятельного использования в деятельности ребенком систем сенсорных эталонов и сенсорно-перцептивных действий, а также – развития моторики руки.

#### **Основные задачи изучения коррекционного курса:**

1. Содействовать развитию анализаторских видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного, кинестетического, осязательного и пр.) и основных его свойств (предметности, целостности, константности, категориальности, обобщенности) в процессе практической деятельности познания школьниками с психофизическими нарушениями окружающего мира и его объектов, их основополагающих геометрических, кинетических и динамических признаков, пространственных и временных отношений.

2. Формировать у ребенка с ОВЗ способность к аналитико-синтетической деятельности: наблюдать, анализировать свойства предметов и сравнивать их, обобщать, выделять существенные признаки, сопоставлять результаты восприятия на основе овладения сенсорными эталонами (системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра, пространственных и временных ориентировок и т.д.) и разнообразными перцептивными действиями.

3. Обогащать словарный запас детей с проблемами в развитии через закрепление чувственного опыта в слове; побуждать их к словесным обозначениям свойств, качеств и признаков предметов (объектов, явлений), а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений.

4. Способствовать развитию общей и мелкой моторики и графомоторных навыков обучающихся посредством тренировки сложно и тонко координированных движений пальцев и кистей рук, а также органов артикуляционного аппарата.

5.Расширять психосоциальные и эмоциональные компетенции воспитанников через обогащение их чувственного познавательного опыта.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Сенсорное развитие детей с ОВЗ в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром.

Сенсорное воспитание, как и развитие психомоторики, с одной стороны, составляют фундамент общего умственного развития, создают необходимые предпосылки для формирования высших психических функций, которые имеют первостепенное значение для наиболее полного познания ребенком предметов, объектов и явлений окружающего мира, а с другой – являются базовыми для успешного овладения многими видами деятельности, возможности дальнейшего обучения.

Программа курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана в связи с включением данного предмета в вариативную часть учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ, которая рассматривается нами как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Отличительной особенностью Программы является реализация дифференцированных методов психологической коррекции, принципов психокоррекционной деятельности, технологий моделирования коррекционной работы с учетом этиологии и структуры дефекта ребенка, особенностей психических процессов, состояний и свойств на основе полной диагностики и адекватной оценки ближайшего вероятностного прогноза его развития (исходя из зоны ближайшего развития).

Особый акцент в Программе сделан на использование специальных приемов психокоррекции, стимулирующих компенсаторные процессы развития ребенка с ОВЗ и

позволяющих формировать у него новые положительные качества, что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации учебной деятельности.

Курс коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», служит опорным предметом для изучения всех дисциплин. То обстоятельство, что процесс развития мышления у детей с ОВЗ базируется на чувственной (сенсомоторной) основе, осуществляются своеобразно, обуславливает необходимость изучения данного курса, который имеет особое значение для коррекции и развития у обучающихся, с одной стороны – способности правильно и отчетливо воспринимать наблюдаемые предметы и явления и, самое главное, анализировать воспринимаемые объекты и выделять в них существенные признаки и связи, с другой стороны – моторики и графомоторных навыков.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел *«Развитие моторики графомоторных навыков»* решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта детей с ОВЗ. Ведь в процессе выполнения двигательных заданий школьники получают знания о свойствах разных предметов и объектов (цвет, форма, качество материалов); знакомятся с особенностями передвижений в пространстве, с возможными направлениями движения; определяют местоположение одних предметов по отношению к другим и к самому себе, ориентируются в схеме собственного тела и т.п. При этом познание происходит на основе разного по модальности восприятия (кинестетического, осязательного, зрительного, кинестетического и др.), а также речи. Во время выполнения двигательных упражнений происходит процесс обучения произвольной регуляции движений самим ребенком через целенаправленное выполнение инструкций.

У детей с проблемами в развитии отмечается недостаточность сформированности двигательных навыков, в том числе недоразвитие моторики и зрительно-моторной координации. Как правило, несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук и сложно координированных графических движений затрудняют овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков. Поэтому в тематике данного раздела прослеживается линия упражнений, направленная на развитие мелкой моторики, тонких движений рук, статической и динамической координации движений пальцев рук и отработку элементарных графических навыков.

Так как ребенок с интеллектуальной недостаточностью не проявляет стремления к тактильному обследованию предметов и самостоятельно не овладевает ощупывающими

движениями, то без специально организованной коррекционной работы тактильная чувствительность у него не развивается.

В Программу включен раздел *«Развитие тактильно-двигательного восприятия»*, содержание занятий которого ориентировано на формирование у детей с ОВЗ полноты представлений об объектах окружающего мира, основной акцент делается на развитие у ребенка тактильно-двигательных ощущений, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания школьников о материалах, их свойствах и качествах. От синхронности движений пальцев обеих рук, точности и целенаправленности движений, последовательности перцептивных (обследующих) действий зависит полнота и правильность образа воспринимаемого предмета, следовательно, развитию тактильно-двигательных ощущений будут способствовать такие «ручные» виды деятельности, как лепка, аппликация, рисование, сортировка мелких предметов, игры с мелкими камушками и сухим песком и др.

Раздел *«Кинестетическое и кинетическое развитие»* предполагает формирование у обучающихся ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. В данном разделе непосредственное взаимодействие детей с окружающим миром осуществляется через различные игры и упражнения, позволяющие сконцентрировать внимание на анализе своих кинестетических ощущений и способствующие развитию различных компонентов двигательной сферы.

Выделение формы, величины, цвета – обязательный этап чувственного познания мира. При знакомстве с этими свойствами расширяется поле восприятия – основа развития интеллекта. С учетом того, что школьники с ОВЗ затрудняются в выделении, дифференциации общих, особых и единичных свойств предметов, последовательности обследования и различения формы, величины и цветового спектра, работа с ними в рамках раздела *«Восприятие формы, величины, цвета»* требует системного и последовательного подхода, предусматривающего усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2 – 3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Так восприятию формы независимо от положения в пространстве, ее цвета и величины способствует овладение практическими действиями наложения фигур, прикладывания, сопоставления элементов и др. Особое внимание при этом следует уделять обучению моделирующим движениям – обведению фигуры по контуру и ощупывающим движениям. Данные умения формируются в играх и упражнениях на группировку предметов по форме, на узнавание знакомых форм на рисунке, на определение формы предметов в разных ракурсах и т.п. Кроме того, развитие данного навыка происходит в процессе рисования и конструирования.

Восприятие различных параметров величины (длины, ширины, высоты, толщины) формируется с помощью практических действий наложения, прикладывания, примеривания, ощупывания, измерения, группировки предметов по определенному признаку. Изначально используются образцы одинаковых величин. Различие между предметами по величине является следующим этапом работы. Каждый параметр величины осваивается

самостоятельно, но на основе предыдущего. При этом осуществляются аналогичные действия, которые сначала выполняются с реальными предметами, затем с геометрическими фигурами и только потом – мысленно с опорой на рисунок или исключительно по представлению.

Работа по ознакомлению с цветом строится в несколько этапов: на первом – игры и упражнения предполагают выбор по образцу знакомых предметов, резко различных по цвету, т.е. цвет выступает как доминантный признак; следующий этап – использование заданий, основанных на зрительном сближении, то есть подборе предметов по цвету (найти похожий цвет по образцу); последним этапом развития цветового восприятия у детей является формирование умений сопоставлять цвета, их сочетания и оттенки, подбирать необходимые цветовые сочетания, и, что особенно важно, создавать их по собственному замыслу.

Введение в Программу раздела *«Зрительное восприятие»* обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, а именно: зрительные образы у таких детей обеднены, часто деформированы и неустойчивы, в них проявляется обобщенное узнавание, отождествление предметов, имеющих некоторое сходство, неадекватность представлений об окружающем мире, что, безусловно, негативно влияет на формирование навыков чтения и письма. Индивидуальные особенности зрительного восприятия и зрительной памяти во многом определяют характер коррекционной работы с данной категорией детей, основанной на принципах постепенного усложнения.

Целостное представление об объекте возникает у ребенка в результате зрительного обследования: сначала дети вычленяют основные элементы объекта, затем его детали, определяют их соотношение, положение в пространстве, а после отмечают изменения в самом объекте или его расположении. Развитию зрительного анализа и синтеза, произвольного зрительного внимания и запоминания способствуют упражнения и игры на определение изменений в ряду предметов, нахождение в нем лишнего, различий между двумя сходными сюжетными картинками и т.д. Особое внимание уделяется согласованию обследующих движений рук и глаз ребенка, прослеживанию взглядом движений руки, а в дальнейшем и движущихся объектов в пространстве.

Активизация зрительных функций повышает возможность формирования практических навыков и умений у ребенка с ОВЗ, а значит, способствует более полному овладению разными видами деятельности, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром,

Учитывая, что у детей с психофизическими нарушениями формирование слухового восприятия, различения неречевых звуков и умения действовать в соответствии со звуковым сигналом представляет большие трудности, в содержание курса включен раздел *«Слуховое восприятие»*, в котором специально подобранные дидактические игры дают ребенку возможность научиться различать многие объекты и предметы окружающей среды по характерным звукам и шумам, соотносить свои действия с сигналами и т.д., а значит – корректировать слуховое восприятие.

В силу того, что дети с интеллектуальными проблемами слабо осознают возможности обонятельного, осязательного, слухового и вкусового анализаторов, они нуждаются в последовательной работе по обучению познанию особых свойств предметов и явлений.

Использование дидактических игр, направленных на развитие обоняния, вкусовых ощущений, восприятия температурных различий, различения ощущений тяжести от разных предметов в рамках раздела *«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»* способствует закреплению навыков дифференциации предметов (веществ) и явлений через овладение дополнительными перцептивными действиями по их восприятию и знакомство с новыми свойствами, в конечном итоге – обогащению представлений школьников об окружающем мире во всем многообразии свойств, качеств, вкусов, запахов и наполнению его новыми эмоциональными переживаниями.

Пространственная ориентировка – это особый вид восприятия, который обеспечивается единством работы слухового, зрительного, кинестетического и кинетического анализаторов; кроме того, требуется определенный уровень развития аналитико-синтетического мышления. Поэтому включение раздела *«Восприятие пространственных отношений»* в содержание коррекционно-развивающей работы имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом.

Формирование пространственных ориентировок осуществляется последовательно, с опорой на вербализацию деятельности, на основе:

-действий по подражанию взрослому – ребенок оперирует с объектами, полностью копируя действия педагога, рефлектируя свои действия;

-действий по готовому образцу – самостоятельный анализ ребенком образца (ситуации) с точки зрения пространственных отношений предметов и их частей с последующим выполнением задания (с усложнением от повторения знакомых ситуаций к идентичным незнакомым и далее – к созданию вариативных, новых ситуаций);

-действий по инструкции взрослого с учетом приобретенного ребенком практического опыта и закрепления его в слове в процессе планирования, выполнения деятельности и анализа о результатах;

-самостоятельного планирования и моделирования пространственных отношений различных предметов и объектов.

Развитие у обучающихся с ОВЗ навыков пространственной ориентировки осуществляется через дидактические игры и упражнения на закрепление ориентировки в схеме собственного тела, в окружающем пространстве поэтапно:

-дифференциация право- и левостороннего расположения предметов относительно самого ребенка;

-дифференциация отношений предметов и их частей по вертикали (на, над, под, сверху, внизу и т.д.);

-дифференциация отношений горизонтального пространства (позиции близости, удаленности);

-формирование квазипространственных отношений (понимание пространственных отношений между предметами).

Особое внимание следует уделять развитию у школьников навыков ориентировки в пространстве листа и на поверхности стола.

Умение определять время, чувствовать длительность, правильно использовать слова для его обозначения является главной задачей при формировании временной ориентировки. Данное умение жизненно необходимо; оно дает возможность успешно развиваться,

планировать свою деятельность, учитывая фактор времени. От умения ориентироваться во времени зависит осознание учеником режима дня, качество выполнения различных видов практической деятельности в течение определенного временного промежутка, дальнейшая социальная адаптация.

Необходимость включения в Программу раздела *«Восприятие временных отношений»* обусловлена тем, что особенности познавательной деятельности детей с психофизическими нарушениями замедляют формирование ориентировки во времени, ограничивая использование этих знаний в практической деятельности.

Так как время как объективную реальность сложно представить, то знакомство с единицами измерения времени должно происходить в строгой последовательности в процессе предметно-практической деятельности, с опорой на наглядные пособия и дидактические игры.

Временные представления складываются у таких детей на основе следующих умений:

- восприятие временных интервалов: время (части) суток; неделя; месяц; год; времена года (их последовательность, временные признаки);
- измерение времени по часам с точностью до минуты и секунды;
- решение несложных бытовых задач на время;
- определение течения времени (быстро, долго редко, вчера, недавно и т.д.).

При этом важно приучать школьников словом обозначать временные представления и использовать усвоенные понятия в повседневном общении.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является частью, формируемой участниками образовательных отношений и входит в коррекционно-развивающую область учебного плана. Данный учебный предмет изучается с 1 по 9 класс. Общий объём учебного времени

- в 1 классе - 66 ч. в год (2 часа в неделю),
- во 2 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 3 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 4 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 5 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 6 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 7 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 8 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю),
- в 9 классе - 68 ч. в год (2 часа в неделю).

Общий объём учебного времени составляет 610 часов.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

### **Личностные результаты освоения коррекционного курса**

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою родину.
- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
- Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными и духовным ценностям.

### **Предметные результаты:**

Предметными результатами освоения учебного предмета является:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов у обучающихся формируются следующие умения:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Определяется два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Минимальный уровень:**

Обучающиеся должны знать, понимать:

цвета, различать форму, величину, контрастные температурные ощущения, вкусовые ощущения, запахи, барические ощущения веса, фактуру материала, сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур, расположение предметов в пространстве, части суток,

понимать последовательность событий, что части суток и дни недели меняются в определенном порядке,

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:  
целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;  
пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;  
сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;  
различать разные предметы по признаку: веса, фактуре, различать: вкусовые качества предметов, запахи, контрастную температуру окружающих предметов и явлений, основные геометрические фигуры; речевые и неречевые звуки; составлять предмет из 2 – 3 частей;  
классифицировать предметы в соответствии знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения; определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;  
зрительно определять различия у двух предметов; ориентироваться: в помещении по инструкции педагога; на плоскости листа бумаги, на собственном теле, определять расположение предметов в пространстве,  
выделять части суток, дни недели; выполнять несложные графические работы под диктовку.

### **Достаточный уровень:**

Обучающиеся должны знать, понимать:  
цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;  
контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);  
вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);  
запахи (приятные, неприятные);  
барические ощущения веса (тяжелый – легкий);  
фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);  
сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);  
дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;  
расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);  
части суток, порядок их следования;  
последовательность событий (смена времени суток);  
название, порядок дней недели.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:  
целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;  
правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;  
анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;  
различать и сравнивать разные предметы по признаку:  
веса (тяжелый – легкий);  
фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);  
различать:  
вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый);  
запахи (приятные, неприятные);  
контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);  
основные геометрические фигуры;

речевые и неречевые звуки;  
составлять предмет из 2 – 3 частей;  
классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;  
определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;  
зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;  
ориентироваться:  
в помещении по инструкции педагога;  
на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);  
на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела);  
определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);  
выделять части суток и определять порядок дней недели;  
выполнять несложные графические работы под диктовку.

**Базовые учебные действия должны отражать:**

**Личностные учебные действия**

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия**

включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими

**Регулятивные действия**

включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия**

относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание учебного предмета**

Программа состоит из следующих этапов:

#### ***1. Предварительный этап***

Включает в себя диагностику уровня развития сенсорных процессов, мелкой и крупной моторики. Набор групп для коррекционных занятий.

#### ***2. Основной этап***

Данный этап предполагает реализацию коррекционных занятий. Программа коррекционных занятий состоит из следующих разделов:

Раздел **«Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

В программу включен раздел **«Развитие тактильно-двигательного восприятия»**, основной целью которого является формирование полноты представлений детей об объектах окружающего мира. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространственных отношений»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах.

Раздел **«Восприятие временных отношений»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от класса к классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка.

### ***3. Заключительный этап***

На данном этапе проводится повторная диагностика, сравнение полученных данных, информирование педагогов и родителей о результатах коррекционно-развивающей работы.

**Тематическое планирование  
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**1 класс (66 часов, 2 часа в неделю)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	12	Выполнение действий разных частей тела. Пальчиковая гимнастика. Использование письменных принадлежностей. Обводка по трафарету и шаблону. Завязывание, нанизывание, выполнение «рваной» аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание прямых полос.
2	Тактильно-двигательное восприятие.	4	Определение на ощупь величины предметов, плоскостные фигуры. Раскатывание пластилина. Игры с крупной мозаикой.
3	Кинестетическое и кинестическое развитие.	4	Выполнение упражнений по заданию, на сенсорной тропе. Имитация движений.
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	16	Различение основных геометрических фигур. Выделение формы предметов. Группировка предметы и их изображений по форме. Подбор к геометрическим фигурам предметов, похожих по форме. Работа с геометрическим конструктором. Поиск недостающей фигуры. Различение предметов по величине. Сравнение предметов по высоте и длине, по ширине и толщине. Сбор геометрических фигур из частей. Конструирование объёмных предметов из составных частей. Составление целого из частей.
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной	5	Сравнение предметов, состоящих из 2- 3 частей. Поиск отличительных и

	памяти.		общих признаков предметов. Анализ предметов. Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения.
6	Восприятие особых свойств предметов.	4	Различение температурных ощущений. Различение вкусовых ощущений. Различение запахов. Обозначение словом. Сравнение предметов по тяжести.
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5	Различение звуков окружающей среды. Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. Прослушивание музыкальных произведений. Различение речевых и музыкальных звуков. Имитация криков животных.
8	Восприятие пространства.	7	Различение правой и левой руки (ноги). Выполнение движений в заданном направлении. Ориентирование в классной комнате, в линейном ряду, на листе бумаги. Составление комбинаций из полосок, геометрических фигур. Расположение предметов.
9	Восприятие времени.	5	Выделение частей суток. Определение времени суток. Определение и различение понятий «сегодня», «завтра», «вчера». Определение порядка дней недели.
	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2	
	Всего	66	

## 2 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2	
1	Развитие крупной и	14	Развитие точности движений

	мелкой моторики; графомоторных навыков.		(метание в цель мячом, стрелами; кольцеброс). Координация движений (игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперёд – поворот направо, т.д.) Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Развитие координации руки и глаза (по инструкции педагога). Графический диктант (по показу). Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Работа в технике «объёмной» аппликации.
2	Тактильно-двигательное восприятие.	4	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые). Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.
3	Кинестетическое и кинестическое развитие.	4	Движение и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Движения и позы головы (по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений. Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки

			зверей, природных явлений).
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14	<p>Формирование эталонов объёмных геометрических фигур (шар, куб).</p> <p>Группировка предметов по форме (объёмные и плоскостные).</p> <p>Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.</p> <p>Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.</p> <p>Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.</p> <p>Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.</p> <p>Составление сериационных рядов по величине 3-4 предметов по заданному признаку.</p> <p>Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».</p> <p>Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».</p> <p>Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали).</p> <p>Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сидение; шкаф – дверцы, стенки...).</p> <p>Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5	<p>Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога).</p> <p>Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).</p> <p>Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).</p> <p>Различение «наложенных»</p>

			изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
6	Восприятие особых свойств предметов.	6	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник). Различение вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-варёное). Дидактическая игра «Узнай на вкус». Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий-мягкий; пищевые запахи); обозначение словом ощущений. Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок...); словесное обозначение барических ощущений.
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).
8	Восприятие пространства.	7	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения. Ориентировка в школьном помещении; понятие «дальше» - «ближе». Ориентировка на листе бумаги

			<p>(выделение всех углов).</p> <p>Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа.</p> <p>Расположение плоскостных и объёмных предметов в горизонтальном поле листа; словесное обозначение пространственных отношений между предметами.</p> <p>Пространственная ориентировка на поверхности парты.</p> <p>Дидактическая игра «Определи положение предмета»; вербализация пространственных отношений с использованием предметов.</p>
9	Восприятие времени.	7	<p>Порядок месяцев в году.</p> <p>Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».</p> <p>Знакомство с часами (циферблат, стрелки).</p> <p>Меры времени (секунда, минута, час, сутки).</p> <p>Определение времени по часам.</p> <p>Игры с моделью часов.</p>
	Всего	68	

### 3 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	1	
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	12	<p>Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, «Тир»).</p> <p>Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).</p> <p>Обучение целенаправленным</p>

			<p>действиям по двух – трёхзвенной инструкции педагога (2 шага вперёд – поворот налево – 1 шаг назад).</p> <p>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</p> <p>Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).</p> <p>Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Графический диктант (зрительный).</p> <p>Графический диктант (на слух).</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.</p> <p>Работа в технике «рваной» аппликации.</p> <p>Работа в технике «объёмной» аппликации.</p>
2	Тактильно-двигательное восприятие.	5	<p>Определение предметов на ощупь.</p> <p>Выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).</p> <p>Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая...).</p> <p>Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».</p> <p>Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».</p> <p>Игры с сюжетной мозаикой.</p>
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4	<p>Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы).</p> <p>Вербализация собственных ощущений.</p> <p>Выразительность движений (имитация повадок животных).</p> <p>Выразительность движений (инсценирование школьных</p>

			событий).
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14	<p>Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).  Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.  Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.  Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий...).</p> <p>Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов (по показу).  Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов (по инструкции педагога).  Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.  Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.  Составление сериационного ряда по величине из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета.  Дидактическая игра «Цветик – семицветик».</p> <p>Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.  Составление предмета из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).</p> <p>Составление целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6	<p>Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.  Нахождение отличительных и общих</p>

			<p>признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).</p> <p>Сравнение 3-х предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Дидактическая игра «Что изменилось».</p> <p>Дидактическая игра «Повтори узор».</p> <p>Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	6	<p>Развитие осязания (теплее – холоднее). Словесное обозначение.</p> <p>Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).</p> <p>Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.</p> <p>Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).</p> <p>Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее – легче).</p> <p>Взвешивание на ладони.</p> <p>Определение веса «на глаз».</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6	<p>Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».</p> <p>Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук).</p> <p>Дидактическая игра «Прерванная песня».</p> <p>Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.</p> <p>Различение мелодий по темпу.</p> <p>Прослушивание музыкальных отрывков.</p> <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Дидактическая игра «Мы – барабанщики».</p>

8	Восприятие пространства.	7	<p>Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице). Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.</p> <p>Развитие пространственного праксиса; словесный отчёт о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».</p> <p>Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».</p> <p>Деление листа «на глаз» на 2 и 4 равные части.</p> <p>Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа).</p> <p>Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.</p>
9	Восприятие времени.	7	<p>Определение времени по часам.</p> <p>Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1-2-5-минут».</p> <p>Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).</p> <p>Работа с настольным календарём.</p> <p>Времена года, их закономерная смена.</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает».</p>
	Всего	68	

**4 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие крупной и	10	Развитие согласованности движений

	мелкой моторики; графомоторных навыков.		<p>на разные группы мышц (по инструкции педагога).</p> <p>Соотношения движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...).</p> <p>Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – 2 шага вперёд – один шаг назад).</p> <p>Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции. Словесный отчёт о выполнении.</p> <p>Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего»).</p> <p>Зрительный графический диктант с усложнёнными заданиями по инструкции педагога.</p> <p>Слуховой графический диктант с усложнёнными заданиями.</p> <p>Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник...).</p> <p>Дорисовывание симметричной половины изображения.</p> <p>Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко).</p>
2	Тактильно-двигательное восприятие.	5	<p>Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый).</p> <p>Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (колючий, деревянный, горячий).</p> <p>Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.</p> <p>Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).</p> <p>Игры с мелкой мозаикой.</p>
3	Кинестетическое и кинетическое	4	Сочетание движений и поз различных частей тела (по

	развитие.		инструкции педагога). Вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление снятия мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч). Воображаемые действия (наколоть дрова, прополоскать бельё).
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам. Обозначение словом. Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Группировка предметов по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине). Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по ширине, высоте). Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет». Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных картинок). Нахождение отличительных и общих

			<p>признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х сюжетных картинок).</p> <p>Нахождение «нелепиц» на картинках.</p> <p>Самостоятельное нахождение «нелепиц» на картинках.</p> <p>Дидактическая игра «Лабиринт».</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».</p> <p>Профилактика и коррекция зрения.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	10	<p>Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое). Их словесное обозначение.</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры тела.</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры воды, воздуха.</p> <p>Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладце, кислый – кислее). Словесное обозначение.</p> <p>Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».</p> <p>Упражнения в измерении веса предметов на весах.</p> <p>Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый).</p> <p>Определение противоположных качеств предметов (вредный – полезный).</p> <p>Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть).</p> <p>Определение противоположных действий, совершаемых с</p>

			предметами (растегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6	<p>Развитие звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).</p> <p>Дифференциация звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».</p> <p>Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук».</p> <p>Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».</p> <p>Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).</p>
8	Восприятие пространства.	6	<p>Ориентировка в помещении по словесной инструкции.</p> <p>Ориентировка на улице по словесной инструкции.</p> <p>Определение предметов в ближнем и дальнем пространстве.</p> <p>Моделирование расположения предметов в пространстве.</p> <p>Вербализация пространственных отношений.</p> <p>Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).</p> <p>Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенный (горизонтально, вертикально, под углом).</p>

9	Восприятие времени.	8	<p>Определение времени по часам.</p> <p>Дидактическая игра «Что длится короче».</p> <p>Длительность временных интервалов.</p> <p>Дидактическая игра «Береги минутку».</p> <p>Работа с календарём и моделью календарного года.</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает».</p> <p>Последовательность основных жизненных событий.</p> <p>Возраст людей.</p>
	Всего	68	

#### 5 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	10	<p>Рисование. Лепка из пластилина, глины.</p> <p>Развитие крупной и мелкой моторики.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические игры. Для мальчиков — работа с инструментами. Для девочек — вышивание, вязание. Игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствование точности мелких движений рук. Упражнения с мозаикой.</p> <p>Вырезание различных фигур ножницами.</p> <p>Перевод картинок при помощи обведения контура через копировальную бумагу.</p> <p>Зрительный графический диктант с усложнёнными заданиями по</p>

			<p>инструкции педагога.</p> <p>Слуховой графический диктант с усложнёнными заданиями (рисование по клеткам).</p> <p>Вычерчивание геометрических фигур разного размера.</p> <p>Дорисовывание симметричной половины изображения (рисование насекомых).</p>
2	Тактильно-двигательное восприятие.	5	<p>Упражнения на выполнение точных движений кисти и пальцев.</p> <p>Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.</p> <p>Представление о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия.</p> <p>Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).</p> <p>Игра « Определи материал на ощупь» (тактильные дощечки).</p>
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4	<p>Сочетание движений и поз различных частей тела. Оригами.</p> <p>Упражнения на расслабление снятия мышечных зажимов.</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Упражнения с мячами.</p> <p>Воображаемые действия (воспроизвести сцену по памяти).</p>
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	<p>Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам. Обозначение словом.</p> <p>Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Подбор прилагательных.</p> <p>Использование в речи прилагательных, обозначающих форму, величину, цвет. Составление описательных рассказов.</p> <p>Группировка предметов по форме, величине и цвету (использование сложных форм, цветовой палитры).</p> <p>Цветовой спектр. Смешивание цветов</p>

			<p>(оттенков).</p> <p>Определение постоянных цветов.</p> <p>Дидактическая игра «Назови цвет».</p> <p>Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов.</p> <p>Объемные фигуры.</p> <p>Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).</p> <p>Узнавание предметов по одному незначительному признаку.</p> <p>Узнавание предметов по словесному описанию.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай по описанию».</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7	<p>Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение картинок).</p> <p>Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение сюжетных картинок).</p> <p>Самостоятельное нахождение «нелепиц» на картинках.</p> <p>Дидактическая игра «Лабиринты».</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».</p> <p>Профилактика и коррекция зрения.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	10	<p>Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Их словесное обозначение.</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры тела.</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры воды, воздуха.</p> <p>Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Словесное обозначение.</p> <p>Дифференцированное восприятие ароматов. Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».</p> <p>Весы (их разнообразие). Упражнения</p>

			<p>в измерении веса предметов на весах.</p> <p>Определение противоположных качеств предметов. Обозначение словом.</p> <p>Определение противоположных качеств предметов. Обозначение словом.</p> <p>Определение противоположных действий, совершаемых с предметами. Обозначение словом.</p> <p>Определение противоположных действий, совершаемых с предметами. Обозначение словом.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6	<p>Развитие звуков по длительности и громкости.</p> <p>Дифференциация звуков по громкости и по высоте тона</p> <p>Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».</p> <p>Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук».</p> <p>Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».</p> <p>Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай по голосу», «Изобрази голосом».</p>
8	Восприятие пространства.	6	<p>Определение предметов в ближнем и дальнем пространстве.</p> <p>Ориентировка в помещении по словесной инструкции. План комнаты.</p> <p>Ориентировка на улице по словесной инструкции. План участка.</p> <p>Моделирование расположения предметов в пространстве.</p> <p>Вербализация пространственных отношений.</p> <p>Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (дизайн детской комнаты).</p>

			Ориентировка на листе бумаги разного формата. Контрольная работа 1.
9	Восприятие времени.	8	Времена года. Их последовательность. Месяцы года. Их последовательность. Дни недели. Их последовательность. Сутки. Длительность временных интервалов. Самостоятельная работа. Определение времени по часам. Временной распорядок ребенка. Календарь. Школьный дневник. Контрольная работа 2.
	Всего	68	

**6 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	9	Упражнения на развитие графомоторных навыков. Рисование. Лепка из пластилина, глины. Игры на детских музыкальных инструментах. Совершенствование точности мелких движений рук. Упражнения с мозаикой, крупами. Вырезание различных фигур ножницами, снежинки. Перевод картинок при помощи обведения контура через копировальную бумагу. Зрительный графический диктант с усложнёнными заданиями по инструкции педагога. Слуховой графический диктант с усложнёнными заданиями (рисование по клеткам). Вычерчивание геометрических фигур разного размера. Дорисовывание симметричной половины изображения.

2	Тактильно-двигательное восприятие.	3	<p>Упражнения на выполнение точных движений кисти и пальцев. Упражнения пальчиковой гимнастики. Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Узнавание материалов по фактуре, на ощупь.</p> <p>Представление о предметах на основе тактильно- двигательного восприятия. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).</p>
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	11	<p>Игры с сенсорным материалом (крупой, макаронами, песком, камушками).</p> <p>Упражнения на координацию движений.</p> <p>Игры на развитие пространственных представлений (с прищепками, скрепками, гвоздиками).</p> <p>Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые). Упражнения с использованием «сенсорной тропы», «массажной тропы».</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения. Сочетание движений и поз различных частей тела.</p> <p>Упражнения на расслабление снятия мышечных зажимов.</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Упражнения с мячами разного размера.</p> <p>Воображаемые действия (воспроизвести сцену по памяти).</p>
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	<p>Шнуровка, штриховка, раскрашивание.</p> <p>Сравнение предметов. Игры «Чем похожи», «Чем отличаются».</p> <p>Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом. Зрительная гимнастика.</p> <p>Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный. Игры</p>

			<p>на зрительное восприятие цвета предметов.</p> <p>Нахождение предметов похожей формы (квадрат, круг, треугольник).</p> <p>Понятие о величине: «большой», «маленький» «меньший», «большой».</p> <p>Сравнение предметов по величине.</p> <p>Игры с конструктором и геометрическим материалом.</p> <p>Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам. Обозначение словом.</p> <p>Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Подбор прилагательных. Составление описательных рассказов.</p> <p>Группировка предметов по форме, величине и цвету (использование сложных форм, цветовой палитры).</p> <p>Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков).</p> <p>Объемные фигуры, их изготовление.</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	6	<p>Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение картинок).</p> <p>Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение сюжетных картинок).</p> <p>Самостоятельное нахождение «нелепиц» на картинках.</p> <p>Дидактическая игра «Лабиринты».</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».</p> <p>Профилактика и коррекция зрения.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	6	<p>Упражнения на сравнение разных запахов. Игры «Магазин ароматов», «Определи предмет по запаху».</p> <p>Дифференцированное восприятие ароматов.</p> <p>Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый). Игры на определение</p>

			<p>вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу».</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.</p> <p>Весы (их разнообразие). Упражнения в измерении веса предметов на весах.</p> <p>Определение противоположных качеств предметов. Обозначение словом.</p> <p>Определение противоположных действий, совершаемых с предметами. Обозначение словом.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	8	<p>Соотнесение различных звуков с их источниками.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения. Дидактические игры на определение шумов. Определение направления звука в пространстве.</p> <p>Игры на узнавание голосов, различных звуков. Прослушивание музыкальных мелодий.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений.</p> <p>Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.</p>
8	Восприятие пространства.	5	<p>Определение предметов в ближнем и дальнем пространстве.</p> <p>Ориентировка в помещении по словесной инструкции. План комнаты.</p> <p>Ориентировка на улице по словесной инструкции. План участка.</p> <p>Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (дизайн комнат в доме, квартире по назначению).</p> <p>Ориентировка на листе бумаги разного формата.</p>
9	Восприятие времени.	8	<p>Месяцы года. Их последовательность.</p> <p>Дни недели. Их последовательность.</p> <p>Сутки. Длительность временных режимов дня. Календарь. Школьный</p>

			дневник.
	Всего	68	

**7 класс (68 часов, 2 часа в неделю)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	9	Рисование, штриховка. Лепка из пластилина, глины. Пальчиковые игры. Упражнения на развитие мелкой моторики (завязывание узлов, бантиков, плетение косичек, нанизывание бус, плетение браслета). Совершенствование точности мелких движений рук. Упражнения с мозаикой. Вырезание различных фигур ножницами. Зрительный графический диктант с усложнёнными заданиями по инструкции педагога. Слуховой графический диктант с усложнёнными заданиями (рисование по точкам, клеткам). Вычерчивание различных геометрических фигур.
2	Тактильно-двигательное восприятие.	6	Упражнения на выполнение точных движений кисти и пальцев. Задания, способствующие развитию тактильных ощущений (лепка из пластилина, работа с кинетическим песком). Тактильно-двигательное обследование предметов. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Тактильные мешочки». Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и

			<p>свойствам.</p> <p>Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Описание предмета по алгоритму. Игра «Определи материал на ощупь» (тактильные дощечки).</p>
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	6	<p>Игры и упражнения с сенсорным материалом.</p> <p>Игры и упражнения на развитие крупной моторики, ловкости движений, удержания равновесия («По камушкам», ходьба по «Дорожке следов»).</p> <p>Игры и упражнения на развитие крупной моторики, ловкости движений, удержания равновесия (ходьба по верёвке, перешагивание через верёвку, ходьба босиком, приставным шагом, на носочках, пяточках, с высоким подниманием колена, прыжки).</p> <p>Упражнения на расслабление снятия мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления.</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Упражнения с мячами.</p>
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	4	<p>Задания и игры на формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур, обозначение формы предмета словом (пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры», упражнение «Что на что похоже»).</p> <p>Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Подбор прилагательных.</p> <p>Цветовой спектр. Радуга.</p> <p>Объемные фигуры.</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	14	<p>Комплексы упражнений на развитие зрительного восприятия (пальчиковая гимнастика «Цветные варежки», «Разложи по цвету, форме, размеру»).</p>

			<p>Дидактические игры и упражнения на тренировку зрительной памяти: «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Восстанови порядок».</p> <p>Группировка предметов, изображений по форме («К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме», «Какой фигуры не стало?», «Наши пальчики играют» - комбинация фигур на пальцах. Классификация, сравнение, обобщение предметов.</p> <p>Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения для развития чувства ритма.</p> <p>Упражнения на выразительность движений.</p> <p>Игры на развитие точности и быстроты движений.</p> <p>Конструирование объемных предметов из составных частей.</p> <p>Работа с конструктором для формирования умения узнавать целый предмет по его частям.</p> <p>Ориентировка в схеме, собирание по образцу предметов.</p> <p>Игры на развитие умения зрительно соотносить форму предметов, проверять свой выбор путем наложения.</p> <p>Различение сложно расположенных предметов, букв, цифр (различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).</p> <p>Упражнения на совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу.</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	10	Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных

			<p>запахах, умение различать простые запахи (пищевые, непищевые).</p> <p>Психогимнастика «Запах и мимика».</p> <p>Беседа о бережном отношении к органам обоняния.</p> <p>Игры на определение вкусовых ощущений, («Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»).</p> <p>Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкус и мимика».</p> <p>Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Словесное обозначение.</p> <p>Дифференцированное восприятие ароматов. Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».</p> <p>Весы и их разнообразие. Упражнения в измерении веса предметов на весах.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	9	<p>Игры на развитие слухового внимания и восприятия («Хлопки», музыкально ритмические упражнения. «Назови звук»).</p> <p>Выделение и различение звуков окружающей среды.</p> <p>Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).</p> <p>Дидактические игры «Найди звучащий предмет», «Тихо – громко», «Что шуршит».</p> <p>Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопывание ногой, отстукивание мячом об пол, ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки.</p> <p>Ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); имитационные упражнения под музыку разного характера</p>

			«Шагаем и танцуем», «Повтори». Различение и запоминание цепочки звукоподражаний. Выполнение действий на звучание определенных инструментов. Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами. Игры и упражнения на развитие слуховой памяти («Кулак—ребро—ладонь», «Слушай, рисуй, запоминай»). Запоминание цепочки простых слов и звуков.
8	Восприятие пространства.	3	Выполнение действий по ориентированию в пространстве по словесной инструкции. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам». Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков.
9	Восприятие времени.	7	Времена года. Их последовательность. Месяцы года. Их последовательность. Дни недели. Их последовательность. Сутки. Календари (настенный, настольный, карманный). Меры времени. Определение времени по цифровым часам.
	Всего	68	

### 8 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	8	Упражнения с мозаикой. Составление узоров по образцу. Рисование бордюров по наглядному образцу, «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам». Упражнения на развитие мелкой моторики (завязывание узлов,

			<p>бантиков, плетение косичек, нанизывание бус).</p> <p>Работа с пластилином, глиной.</p> <p>Выкладывание узора из семян арбуза, тыквы по образцу.</p> <p>Упражнения для развития моторной координации (упражнения с мячом, с воздушными шарами).</p> <p>Игры и упражнения на развитие крупной моторики, ловкости крупных движений, удержания равновесия.</p> <p>Конструирование.</p>
2	Тактильно-двигательное восприятие.	5	<p>Игры и упражнения с сенсорным материалом.</p> <p>Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.</p> <p>Игра «Определи материал на ощупь».</p> <p>Сравнение схожих предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.</p> <p>Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Описание предмета по алгоритму.</p>
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4	<p>Упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия (раскатывание и рисование пластилином).</p> <p>Закрепление тактильных ощущений прикинетическим песком.</p> <p>Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).</p> <p>Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления.</p>
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14	<p>Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).</p> <p>Конструирование по заданному образцу. Дорисовывание симметричной половины изображения.</p> <p>Группировка предметов и их изображений по форме.</p>

			<p>Работа с мозаикой. Составление узоров по образцу.</p> <p>Упражнения на совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу, «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам».</p> <p>Выкладывание рядов из 2-3 чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали.</p> <p>Сравнение предметов по форме, величине и цвету. Подбор прилагательных.</p> <p>Цветовой спектр. Цветовая температура. Цветовой спектр. Сочетание цветов. Смешивание цветов (оттенков).</p> <p>Объемные фигуры.</p> <p>Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).</p> <p>Узнавание предметов по одному незначительному признаку. Узнавание предметов по словесному описанию.</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	10	<p>Профилактика и коррекция зрения. Гимнастика для глаз.</p> <p>Упражнения на закрепление оптических эталонов.</p> <p>Различение сложно расположенных предметов, букв, цифр, «наложенных» изображений предметов, обвести их по контуру в соответствии с цветом.</p> <p>Упражнения на различения недорисованных изображений.</p> <p>Соотнесение объекта с его изображением, схематичным изображением.</p> <p>Соотнесение рисунков с рисунками, которые связаны функцией: автомобиль – колесо, молоток – гвоздь.</p> <p>Игры на развитие зрительного контроля за действиями («Что изменилось», «Запомни и найди»,</p>

			<p>«Запомни и нарисуй».</p> <p>Самостоятельное нахождение «нелепиц» на картинках.</p> <p>Дидактическая игра «Лабиринты».</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	8	<p>Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов.</p> <p>Психогимнастика «Вкус и мимика».</p> <p>Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее, т.д.).</p> <p>Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Словесное обозначение.</p> <p>Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Их словесное обозначение.</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.</p> <p>Весы (их разнообразие). Упражнения в измерении веса предметов на весах.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	7	<p>Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий /высокий/звук».</p> <p>Игры и упражнения на формирование чувства ритма: отхлопывание, оттопывание, отстукивание; повторение на музыкальном инструменте прохлопанного ритмического рисунка.</p> <p>Ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары бубна.</p> <p>Различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p>

			<p>Выполнение действий в соответствии со звуковыми сигналами и на звучание определенных инструментов.</p> <p>Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».</p> <p>Формирование чувства ритма.</p> <p>Игровые упражнения.</p>
8	Восприятие пространства.	6	<p>Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).</p> <p>Поиск спрятанных предметов по словесной инструкции.</p> <p>Определение предметов в ближнем и дальнем пространстве.</p> <p>Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.</p> <p>Моделирование расположения предметов в пространстве.</p> <p>Вербализация пространственных отношений.</p> <p>Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (дизайн детской комнаты).</p>
9	Восприятие времени.	6	<p>Времена года. Их последовательность.</p> <p>Месяцы года. Их последовательность.</p> <p>Календарь.</p> <p>Дни недели. Их последовательность.</p> <p>Сутки. Временной распорядок дня.</p> <p>Длительность временных интервалов.</p> <p>Определение времени по часам.</p>
	Всего	68	

### 9 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных	9	<p>Выкладывание узора из семян арбуза, семян подсолнечника.</p> <p>Игры и упражнения на развитие</p>

	навыков.		<p>крупной моторики, ловкости крупных движений, удержания равновесия.</p> <p>Элементы макраме.</p> <p>Вырезание различных фигур ножницами.</p> <p>Перевод мелких картинок через обведение контура через копировальную бумагу.</p> <p>Зрительный графический диктант с усложнёнными заданиями по инструкции педагога.</p> <p>Слуховой графический диктант с усложнёнными заданиями (рисование по клеткам).</p> <p>Вычерчивание геометрических фигур разного размера.</p> <p>Дорисовывание симметричной половины изображения (рисование роботов).</p>
2	Тактильно-двигательное восприятие.	4	<p>Упражнения на выполнение точных движений кисти и пальцев.</p> <p>Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, глиной, кинетическим песком.</p> <p>Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.</p> <p>Представление о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия.</p>
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.	7	<p>Развитие ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче).</p> <p>Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.</p> <p>Сочетание движений и поз различных частей тела.</p> <p>Упражнения для развития моторной координации (упражнения с мячом, с воздушными шарами).</p> <p>Сочетание движений и поз различных частей тела.</p> <p>Упражнения на расслабление снятия мышечных зажимов.</p> <p>Психогимнастика.</p>

			Воображаемые действия (воспроизвести сцену по памяти).
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	<p>Выкладывание рядов из 2-3 чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. Расположение предметов и их перемещение на парте.</p> <p>Работа с мозаикой. Составление узоров по памяти.</p> <p>Конструирование сложных форм предметов. Дорисовывание симметричной половины изображения.</p> <p>Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов.</p> <p>Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме. Подбор прилагательных.</p> <p>Сравнение и группировка предметов величине и цвету. Подбор прилагательных.</p> <p>Использование в речи прилагательных, обозначающих форму, величину, цвет. Составление описательных рассказов.</p> <p>Группировка предметов по форме, величине и цвету (использование сложных форм, цветовой палитры).</p> <p>Объемные фигуры.</p> <p>Конструирование сложных форм предметов. Узнавание предметов по одному незначительному признаку. Узнавание предметов по словесному описанию.</p>
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	9	<p>Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p> <p>Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов.</p> <p>Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.</p>

			<p>Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение сюжетных картинок).</p> <p>Самостоятельное нахождение «нелепиц» на картинках.</p> <p>Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 30—40 предметов.</p> <p>Дидактическая игра «Лабиринты».</p> <p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».</p> <p>Выполнение воображаемых действий.</p>
6	Восприятие особых свойств предметов.	9	<p>Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).</p> <p>Запахи приятные и неприятные.</p> <p>Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов.</p> <p>Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее, т.д.).</p> <p>Различение пищевых и непищевых запахов, их словесное обозначение.</p> <p>Психогимнастика «Вкус и мимика».</p> <p>Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Их словесное обозначение.</p> <p>Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.</p> <p>Весы (их разнообразие). Упражнения в измерении веса предметов на весах.</p>
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6	<p>Различение и запоминание цепочки звукоподражаний.</p> <p>Выполнение действий на звучание определенных инструментов.</p> <p>Выполнение целенаправленных действий по 5-6-звенной инструкции педагога, словесный отчет о выполнении.</p> <p>Упражнения на развитие слухомоторной координации.</p>

			<p>Выполнение действий по звуковому сигналу.</p> <p>Игры и упражнения на формирование чувства ритма: повторение прохлопанного ритмического рисунка; ходьба при изменении звучащей музыки.</p> <p>Игры и упражнения на формирование чувства ритма: с хлопками, стихами, под удары бубна и т.д.</p> <p>Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.</p> <p>Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков.</p> <p>Игры на развитие слухового внимания и восприятия. Определение названия предмета по словесному описанию.</p> <p>Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций.</p>
8	Восприятие пространства.	6	<p>Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания.</p> <p>Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа).</p> <p>Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».</p> <p>Зрительная ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.</p> <p>Поиск спрятанных предметов по словесной инструкции.</p>

9	Восприятие времени.	6	Единицы времени. Сутки. Длительность временных интервалов. Определение времени по часам. Временной распорядок дня, недели, месяца, года. Календарь.
	Всего	68	

## 2.3. Программа воспитания

### 2.3.1. Пояснительная записка

Программа воспитания МОУ «ГИМНАЗИЯ №5». (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями, утвержденными 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования, Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования УО (ИН).

Данная Программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа воспитания является обязательной частью АООП ОО УО(вариант1) и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, определенными ФГОС и сформировать у них:

- основы российской идентичности;
- готовность к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Назначение Программы воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) – поддержка и развитие воспитательной работы в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5», помощь педагогическим работникам в систематизации воспитательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей детей. Программа (Вариант 1) реализуется в тесной взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности, в том числе с привлечением ресурсов дополнительного образования, а именно адаптированных дополнительных общеразвивающих программ.

Программа направлена на приобщение обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к общей культуре, на разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-

нравственными и социокультурными ценностями, к российским традиционным духовным ценностям, ценностям своей этнической группы, освоение правил и норм поведения, принятых в российском обществе; освоение истории России и родного края; формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей в части воспитания.

Программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ориентирует педагогические коллективы на совместную работу, на создание и развитие внутришкольных детско-взрослых сообществ, поддерживает традиционную для отечественной сферы образования нравственную, гуманистическую основу, приоритет воспитательных задач, а именно: развитие жизненной компетенции обучающихся, всестороннее развитие личности с целью социализации, интеграции в общество.

Рабочая программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) призвана помочь обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) максимально раскрыть личностный потенциал с опорой на признанные общечеловеческие ценности и смыслы; быть готовыми к активному диалогу с социумом с учетом взаимного уважения и разделенной ответственности; проявлять максимально возможную самостоятельность в поступках, суждениях, частной и общественной жизни. Рабочая программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) призвана создавать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов обучающихся, указанных во ФГОС УО (ИН):

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Программа воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» включает в себя разделы: целевой, содержательный, организационный.

В Приложении к Программе воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) приведен ежегодный календарный план воспитательной работы, являющийся ее обязательным компонентом. Календарный план разрабатывается и обновляется каждый учебный год.

### **2.3.2. Особенности организуемого в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» воспитательного процесса**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности; духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий, народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии,

личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в гимназии.

МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» находится на окраине Заводского района города Саратова, где исторически сложилась инфраструктура культурных организаций, производств, спортивных сооружений, других образовательных организаций. Обучающиеся могут посещать кружки и секции в качестве дополнительного образования. Вместе с тем, район является неблагополучным по уровню социального развития населения, воспитанности. Контингент обучающихся нашей образовательной организации крайне неоднороден. Есть семьи, проживающие с детьми, имеющие статус малоимущих, многодетных семей. Ежегодно происходит признание семей, находящихся в социально-опасном положении. Уровень проживания таких семей низкий в финансовом плане и в плане жилищно-бытовых условий. Социализация детей из таких семей происходит медленно и сложно. В 2022-2023 учебном году в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» обучалось 8 детей с ограниченными возможностями здоровья, из них с легкой умственной отсталостью 4 человека.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью характерны: неуверенность, завышенная или заниженная самооценка, нарушение процесса саморегуляции, безразличное отношение к окружающему миру, наличие вредных привычек. У обучающихся наблюдается снижение познавательной активности, бедность словарного запаса.

Большинство обучающихся с легкой умственной отсталостью не способны противостоять негативному воздействию извне, для них характерна несоциализированность (от неспособности адаптироваться к новым обстоятельствам до различного проявления девиантного поведения).

В связи с этим воспитательный процесс в учреждении проходит в осложнённых условиях: необходимо не только решать общепринятые в системе образования задачи, опираясь при этом на ограниченные возможности обучающихся, но и обеспечивать удовлетворение особых потребностей в воспитании применительно к каждой категории лиц с отклонениями в развитии, формировать отсутствующие по причине первичного или последующих отклонений в развитии социальных, в том числе коммуникативных, поведенческих и иных навыков, личностных качеств.

В МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» обучаются дети с ОВЗ, получающие образования на дому. Главная проблема ребенка с ОВЗ, обучающегося на дому, заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных

ценностей. Для решение этой проблемы на базе гимназии создана служба психолог-педагогического сопровождения образования детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья (далее Служба ППС).

Служба ППС - форма социально-педагогической деятельности, создающая вокруг ребенка особое реабилитационное пространство. Служба ППС, как отдельный модуль системы воспитательной работы, позволяет уделить специальное внимание группе детей, обучающихся на дому, обеспечивая условия для оказания ребенку помощи (отдельное время и помещение, персональное внимание взрослого, создание психологически и социально безопасной среды). Служба ППС обеспечивает включение детей в общую школьную жизнь, способствуя их постепенной адаптации к школьной среде.

Так же, Служба ППС обеспечивает включение детей, обучающихся на дому в общую систему воспитательной работы, при этом создавая условия для их комфортного пребывания в образовательном учреждении, обеспечивая индивидуальный учет их потребностей и возможностей.

В основе воспитательной деятельности в Служба ППС лежат следующие принципы воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- культура взаимного уважения, неукоснительное соблюдение прав всех участников воспитательной работы, прав семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ и инвалидностью; самого обучающегося, педагогических работников, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и его семье;

- ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей и педагогических работников;

- здоровьесбережение как ключевой принцип воспитательной работы, развитие и укрепление ценности здоровья, здорового образа жизни;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел, образовательных событий, мероприятий, включающих обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы;

- последовательное вовлечение семьи обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включая братьев и сестер, в систему ценностно окрашенных, лично значимых общих дел, событий, мероприятий;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитательной работы как условия ее реализации;

- поддержка максимально возможной самостоятельности школьника с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способностей ребенка опираться на собственные знания и умения; бытовая и социальная компетентность (в соответствии с реальным уровнем возможностей, а также с учетом требуемой ребенку помощи).

### **2.3.3. Цель и задачи воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого, общей целью воспитания в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В связи с особыми потребностями обучающихся, обусловленных состоянием здоровья, принадлежностью к соответствующей нозологической группе, из общей цели воспитания МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» выделяется целевой приоритет для воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Целевым приоритетом является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Работа педагогов по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающимся получить необходимые социальные навыки, которые помогут им лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленно выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих людей.

**Задачи воспитания** обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5»:

- усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- развитие позитивного отношения обучающихся к базовым ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);

- приобретение обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел);
- достижение личностных результатов освоения адаптированной общеобразовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

#### **2.3.4. Направления воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Программа реализуется в единстве коррекционно-развивающей, учебной и воспитательной деятельности по следующим направлениям:

##### **Гражданско-патриотическое воспитание**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

##### **Духовно-нравственное воспитание**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Добржелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### **Эстетическое воспитание**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### **Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

#### **2.3.5. Целевые ориентиры результатов воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированных основных образовательных программ общего образования указаны в соответствующем Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с требованиями АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), ориентированных на особые образовательные потребности в части воспитания школьников соответствующей нозологической группы, целевые ориентиры результатов воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью сформулированы единые по освоению всех этапов общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1):

I этап — (дополнительный первый класс - 1<sup>1</sup>) 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы;

III этап — 10-12 классы.

Целевые ориентиры указываются в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства и согласуются с программой духовно-нравственного развития и формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, являющимися частью АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1).

Такого рода нормы, традиции, социальные ориентиры задаются в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие целевые ориентиры:

Таблица 1. Перечень целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
<p>вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
<b>Эстетическое воспитание</b>
<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
<p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>
<b>Трудовое воспитание</b>

<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
<p><b>Экологическое воспитание</b></p>
<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p><b>Ценности научного познания</b></p>
<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>

### 2.3.6. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» представлена в виде инвариативных и вариативных модулей. Каждый из них ориентирован на решение одной из поставленных МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» задач воспитания и соответствует направлениям осуществления воспитательной работы школы.

#### Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

#### На внешкольном уровне:

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни гимназии и поселка;

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

#### **На школьном уровне:**

- разновозрастные сборы - ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все классы школы;

- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в гимназии и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни гимназии, защиту чести гимназии в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие гимназии. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов;

- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела гимназии в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим

примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности;
- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие:
- вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них;
- установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через:
- игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;
- походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;
- празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т.д.;
- регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в гимназии в рамках уклада школьной жизни.

### **Индивидуальная работа с учащимися:**

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- мотивация ребенка на участие в жизни класса, гимназии, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;

- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

### **Работа с учителями, преподающими в классе:**

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

### **Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, расширяющие их кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, которые помогут им в дальнейшем принести пользу другим людям или обществу в целом; формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных и лидерских компетенций школьников, проектного мышления, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, культуре, природе, его истории, чувства гордости за свою малую Родину и Россию.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

#### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической

проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку учащимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Детское самоуправление в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» осуществляется в форме Совета обучающихся. Школьное (ученическое) самоуправление общественным, самодеятельным, самоуправляемым, некоммерческим и добровольным объединением учеников школы. Совет обучающихся действует на основании «Положения о Совете обучающихся в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5». В его состав входят лидеры 8-11-х классов, избранных на собраниях классного коллектива.

Ученическое самоуправление для обучающихся начального звена в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» осуществляется на уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующие на базе МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» детские и молодежные объединения: отряды ЮИД, ЮПП -это добровольные, самоуправляемые, формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в Положениях общественных объединений. Классными руководителями выбирается на правление деятельности ученического коллектива исходя из интересов детей или возможности продвижения линии своего предмета, так как классный руководитель является компетентным педагогом в учебном предмете, который ведет сам. Направление деятельности отражается в плане работы классного руководителя. Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детских общественных объединениях демократических процедур (выборы руководящих органов объединений, подотчетность

- выборных органов общему сбору объединений; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своему образовательному учреждению, обществу в целом;
- развитие в себе таких качеств как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- добровольное вступление в объединения (основой является желание и заявление);
- формальные и неформальные встречи членов детских общественных объединений для обсуждения вопросов планирования дел в школе (заседания Советов, диспуты, круглые столы, мозговой штурм);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении;
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- многодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевки и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия

- турслет (однодневный) с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и ВУЗах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («Проектория»);
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МОУ «ГИМНАЗИЯ №5», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком гимназии.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой гимназии как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и вне учебные занятия;
- размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми ит.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство образовательной организации на зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности и создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий образовательной организации (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой в рамках образовательной организации, как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни организации знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории;
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- общешкольный Совет родителей, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.
- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания, обучающихся класса;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика социально-негативных явлений» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения. Создание условий для формирования желаний обучающихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения реализуется через следующие направления:

- профилактическая работа по недопущению безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и пропаганде здорового образа жизни, направленная на профилактику

потребления несовершеннолетними наркотических, токсических и других психоактивных веществ (ПАВ), алкогольной продукции, табакокурения;

- обеспечение психологической безопасности для благополучного и безопасного детства, формирование жизнестойкости несовершеннолетних. Причиной подросткового суицида является социально-психологическая дезадаптация, возникающая под влиянием острых психотравмирующих ситуаций;

- защита детей от жестокого обращения, профилактика – предупреждение возникновения факторов риска проявления жестокого обращения, выявление и коррекция проблем в семейных отношениях, на ранней стадии, обеспечение условий для эффективного выполнения функций семьей (репродуктивной, педагогической, функции социализации и т.д.);

- межведомственные профилактические акции и мероприятия, направленные на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, состоящих в социально-опасном положении, состоящих на профилактическом учете в органах внутренних дел и образовательной организации;

- привлечение обучающихся к проблеме межэтнических отношений, через организацию классных часов, круглых столов, мастер-классов: «Я+ТЫ=МЫ», «Саратов – многонациональный», «Мы такие разные, но мы вместе», «Наша Родина - великая Россия», «Дом, в котором мы живём», «Как жить без конфликтов», урок толерантности);

- мониторинг занятости обучающихся, состоящих на всех видах профилактического учета;

- заседание Совета профилактики;

- коллективные и индивидуальные профилактические беседы с обучающимися инспекторами ПДН, МЧС, ОГИБДД, наркологом, специалистами прокуратуры;

- спортивно-оздоровительные мероприятия, направленные на пропаганду занятий спортом и здорового образа жизни (Дни здоровья, День защиты детей, Месячник безопасности детей, Месячник гражданской обороны, акция «Внимание, Дети!», «За жизнь без барьеров», «Учись быть пешеходом», «Я в пространстве Интернет», спартакиада обучающихся, требующих особого педагогического внимания, легкоатлетический кросс, «Весёлые старты», «Быстрые, ловкие и смелые», «Лыжня России», «Футбол на снегу», «Лето с футбольным мячом».

В воспитательной работе МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» учитываются категории обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: *обучающиеся* с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной

компетентности.

- При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на:

- тиротированный подход всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированными потребностями.

### **2.3.7. Самоанализ воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» воспитательной работы осуществляется по выбранным гимназией направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

#### **Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.**

Критерии, по которым изучается динамика процесса социализации и воспитания учащихся:

1. Положительная динамика –увеличение значений показателей социализации и воспитания обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностического).

2. Инертность положительной динамики –отсутствие положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей социализации и воспитания учащихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа.

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей на интерпретационном и контрольном этапах исследования. устойчивость исследуемых показателей является одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации учащихся. Причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся является несоответствие содержания, методов воспитания и социализации учащихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение преподавателей и неблагоприятный психологический климат. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

#### **Состояние организуемой в гимназии совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации лично-развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации детских объединений;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

## **Направления самоанализа воспитательного процесса в гимназии, реализующей АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант1).**

**Направление 1.** Результаты воспитания и социализации обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса (группы).

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с привлечением специалистов коррекционно-развивающего профиля, педагога-психолога, воспитателей, педагогов сопровождения, с обсуждением результатов анализа на заседании методического объединения классных руководителей, психолого-педагогическом консилиуме (или педагогическом совете школы).

Ведущим способом получения информации о результатах воспитания школьников является педагогическое наблюдение, дополнительные способы включают в себя беседу с родителями по заранее разработанному плану, согласованному с педагогом-психологом; беседу с педагогом дополнительного образования (если ребенок посещал объединения дополнительного образования, студии, кружки, секции).

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какова динамика личностного развития обучающихся: каковы ожидаемые и реальные результаты воспитательной работы? Каковы главные достижения детей, с точки зрения педагогов и специалистов? Какие проблемы воспитательного характера удалось решить в течение учебного года и что помогло в этой работе? Каковы дефициты в воспитательной работе школы? Появились ли новые проблемы воспитательного характера? Каковы направления решений этих проблем? Какая помощь и какие ресурсы для этого нужны педагогам?

### **Направление 2.** Качество воспитательной среды в гимназии.

Ежегодно анализ проводится по одному или несколько направлений воспитательной среды учреждения, реализующей АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), в ее взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Такими направлениями могут быть следующие:

- связанные с характером и наличием вариативной работы с родителями, семьями, воспитывающими детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включая братьев и сестер;
- с развитием детско-взрослых сообществ в условиях школы;
- с интеграцией общего и дополнительного образования в рамках решения достижения личностных образовательных результатов детей;
- с анализом характера общения детей друг с другом и педагогами, как в урочной, так и во внеурочной работе;
- наличие и эффективность сетевого и межведомственного взаимодействия;

- развитие эстетической предметно-пространственной и социальной безбарьерной среды, привлечение детей и родительских сообществ к реализации этого направления;
- развитие системы наставничества (тьюторства, кураторства) в гимназии как между детьми, так и между педагогами и др.

По выбранному направлению формулируется критерий, который помогает коллективу гимназии осуществить самоанализ, а также разрабатывается инструмент анализа и способы интерпретации.

## **2.4. Программа коррекционной работы.**

### **2.4.1. Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (далее – ФГОС), Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с УО (ИН) (далее – ФГОС УО (ИН)), а также с учетом опыта работы МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» (далее – ОО) по данной проблематике, программно-методического, кадрового, информационного и материально-технического обеспечения ОО.

Программа направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП), компенсацию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям данной категории в освоении АООП.

Умственная отсталость (УО) — это стойко выраженное снижение познавательной деятельности ребенка, возникшее на основе органического поражения центральной нервной системы. Следствием этого, по ряду причин присоединяются нарушения эмоционально-волевой сферы, личностных качеств и поведения. Для обучающихся с умственной отсталостью характерны:

- низкий уровень интеллектуальной активности (умственные операции недостаточно сформированы: в частности, дети с трудом обобщают и абстрагируют признаки предметов);
- замедленность и суженность объема всех видов восприятия, их недостаточная активность;
- недостаточное развитие памяти, замедленный темп усвоения всего нового, непрочность сохранения и неточность воспроизведения, быстрота забывания, запоминание механическое
- низкий уровень развития внимания в следствие быстрой истощаемости психических процессов и органического поражения головного мозга;
- недостаточное развитие мелкой моторики;
- очень низкая речевая активность, скудный запас знаний об окружающей действительности, спонтанная речь отличается бедностью словаря, отмечаются трудности понимания логико-грамматических конструкций;
- очень слабая и нестойкая и познавательная активность, интерес к учебной деятельности не выражен;

- недоразвитие эмоционально-волевой сферы, эмоциональная неустойчивость: отсутствие воли, повышенная внушаемость, тревожность, низкая самооценка, проявление агрессивности, импульсивность, расторможенность, эйфорический фон настроения и др.; - некоторое недоразвитие сложных форм поведения (плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя, школьной дисциплине). -Состояние нервной системы ослаблено- дети отказываются от выполнения уже начатой деятельности, у них появляются головные боли, что приводит к повышенной истощаемости и низкой работоспособности;

- социализация детей с умственной отсталостью чрезвычайно затруднена в связи с отсутствием у них навыков межличностного общения в среде нормальных людей, несформированностью потребности в таком общении, негативным восприятием других людей, гипертрофированным эгоцентризмом, склонностью к социальному иждивенчеству. Эти дети не имеют широких контактов со сверстниками. Чаще всего они окружены людьми со сходными социально-психологическими и коммуникативными проблемами. Их навыки общения, социальные навыки весьма ограничены.

Данная Программа кроме развития всех психических процессов ориентирована и на личностное развитие и развитие коммуникативных навыков, а также коррекции эмоционально-волевой сферы.

Программа обеспечивает:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными особенностями нарушенного развития;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемых категорий обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению обучающимися с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы и их интеграции в общеобразовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико- педагогической помощи обучающимся с интеллектуальными нарушениями с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого - медико – педагогической комиссии (далее ПМПК));
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для обучающихся с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- возможность обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ОВЗ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с интеллектуальными нарушениями по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа самостоятельно разработана МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» на основе следующих нормативных документов:

- ✓ Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- ✓ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- ✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

#### **2.4.2. Цель коррекционной работы**

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП УО (ИН), преодоление и (или) ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно- воспитательного процесса при изучении предметов учебного плана, специальных курсов и на индивидуальных/групповых занятиях.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов ОО, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие с внешними ресурсами.

Целью программы коррекционной работы является :

- обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) в условиях общеобразовательного учреждения;
- обеспечение успешности освоения обучающимися АООП ОО УО (ИН), развитие академических и жизненных компетенций, социальной адаптации и интеграции обучающихся.

#### **2.4.3. Задачи коррекционной работы**

Для достижения поставленной цели необходимо решить основные задачи:

- своевременно выявлять детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями);
- определять особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- способствовать созданию условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико- педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными

нарушениями) с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

- обеспечивать возможность обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) по медицинским, социальным и другим вопросам.

#### **2.4.4. Принципы коррекционной работы**

Программа строится на следующих принципах:

- принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;
- принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: целей и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;
- принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;
- принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;
- принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;
- принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

#### **2.4.5. Специфика организации коррекционной работы**

При оказании коррекционной помощи детям специалисты должны использовать разные помещения, что позволяет обучающимся с умственной отсталостью постепенно научиться преодолевать страхи, связанные с освоением пространства, созданию стереотипа поведения, социализации.

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

### **Специальные образовательные условия обучения, воспитания и развития детей с умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями):**

- систематическая коррекционно-развивающая работа;
- взаимосвязь и преемственность содержания и методов работы специалистов в условиях дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию (полное преодоление) или сглаживание отклонений развития;
- взаимодействие и координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия при тесном сотрудничестве учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-тьютора, учителей и других специалистов;
- наличие адаптированной основной образовательной программы для детей с УО (ИН), учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- реализация индивидуального дифференцированного подхода к обучению ребенка (учет структуры нарушения, речевых и коммуникативных возможностей ребенка, его индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве и т.п.);
- применение индивидуально ориентированных специфических приемов и методов коррекции;
- тщательный отбор и комбинирование методов и приемов обучения с целью смены видов деятельности обучающихся, изменения доминантного анализатора, включения в работу большинства сохранных анализаторов;
- выбор индивидуального темпа обучения, с возможным изменением сроков продвижения в образовательном пространстве;
- особая организация диагностических, проверочных и контрольно-оценочных средств:
- сокращение объема контрольных заданий, адресные пошаговые задания, с более подробными инструкциями;
- объективная оценка результатов освоения АООП УО (ИН) обучающимися;
- щадящий, здоровьесберегающий, комфортный режим обучения и нагрузок.

#### **2.4.6. Основные направления коррекционной работы**

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей;

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

в) анализа результатов обследования с целью проектирования и

корректировки

коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,
- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями),
- изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки),
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
- В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:
  - занятия индивидуальные и групповые,
  - игры, упражнения, этюды,
  - психо-коррекционные методики и технологии,
  - беседы с обучающимися,
  - организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся,
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребенку в освоении общеобразовательной программы.
- В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

- Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

- проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направлено на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей (законных представителей),
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей),

- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

### 2.4.7. Этапы реализации Программы

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Концептуальный этап – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами общеобразовательного учреждения предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, учитель-дефектолог, педагог - психолог, учитель – логопед, учителя-дефектологи, педагог дополнительного образования, социальный педагог, медицинская сестра).

Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы.

Проектный этап включает в себя: подготовку учителей, педагогов – психологов, учителей – логопедов, учителей - дефектологов к участию в реализации Программы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы: карта медикопсихолого-педагогического сопровождения обучающихся, диагностическая карта, карта наблюдений. Требования к специалистам, реализующим программу. Основной ресурс для реализации Программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с обучающимся с ОВЗ, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение обучающегося, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта Программы.

#### Направления и задачи коррекционной работы

Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое	Повышение компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития.	Изучение индивидуальных карт медико-психолого педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение.	Характеристика образовательной ситуации в ОУ; диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты).

Проектное	Проектирование планирование индивидуальной работы на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при реализации индивидуальной работы с обучающимися с ОВЗ	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы	ПМПК	План заседаний

Технический этап - осуществляется практическая реализация Программы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, учителей-дефектологов, учителей- логопедов, родителей, педагогов-психологов, учителей физкультуры, медицинских работников, при необходимости обучающиеся с ОВЗ направляются на консультации в ПМПК.

Аналитико – обобщающий этап – заключительный включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию.

Результатом коррекционной работы является достижение обучающихся с УО планируемых результатов освоения АООП.

#### **2.4.8. Механизм реализации Программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающихся с ОВЗ;
- составление рабочих групповых, а также по необходимости индивидуальных, интегрированных и/или комбинированных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы обучающегося с ОВЗ. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и его родителям (законным представителям).

Организация взаимодействия включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставление ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля (учителя-дефектолога, учителя - логопеда, педагога-психолога, социального педагога, мед. работника ОО и т.д.);
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка; составление комплексных индивидуальных программ развития и коррекции речевой, учебно - познавательной, эмоционально - волевой и личностной сфер обучающегося.

#### 2.4.9. Основные модули Программы

Программа включает в себя пять модулей:

**Концептуальный модуль** раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы организации субъектов сопровождения.

**Диагностико-консультативный модуль** включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, логопедами, социальными педагогами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами и другими) и консультативную деятельность.

**Коррекционно-развивающий модуль** на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

**Профилактический модуль** предполагает проведение различных профилактических мероприятий в плане соблюдения санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществления индивидуальных профилактических действий.

**Социально-педагогический модуль** нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

##### Концептуальный модуль

В программе коррекционной работы медико-психолого-социально-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

**Основная цель сопровождения** – оказание помощи в решении проблем.

**Задачи сопровождения:**

- правильный выбор образовательного маршрута;
- преодоление затруднений в учебе;
- решение личностных проблем развития ребенка;
- формирование основ здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-социально-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

#### Диагностико-консультативный модуль

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу, социальному педагогу).

Содержание психолого-медико-социально-педагогического исследования личности ребенка включает следующее:

- сбор сведений о личности ребенка у педагогов, родителей. Изучение фактических жалоб, с которыми обращаются (при этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми);
- изучение истории развития ребенка, выявление обстоятельств, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.);
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.);
- непосредственное психолого-педагогическое обследование ребенка;
- анализ материалов обследования.

Специалисты службы сопровождения анализируют все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляют его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-социально-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

#### Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);

- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, специалистами сопровождения, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе со специалистами ПМПк и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (карты развития учащихся и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование БУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие психических и познавательных процессов.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;

- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–волевой сферы; формирование механизмов личностной саморегуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться.

Принципы коррекционно – развивающих занятий:

1. Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

2. Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

- Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

- Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

3. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

4. Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

5. Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие–либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

6. Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

7. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной

работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Во время индивидуальных занятий со свободными учениками работают воспитатель, логопед, психолог, либо дети находятся на занятиях по внеурочной деятельности. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в классном журнале (при отсутствии страниц – в приложении к нему) так же, как по любому учебному предмету.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

#### Лечебно–профилактический модуль

Модуль предполагает проведение лечебно–профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, проведение индивидуальных лечебно–профилактических действий в зависимости от нарушения (медикаментозное лечение по назначению врача, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, посещение бассейна, соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

#### Социально–педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед специалистами сопровождения, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести

коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством специалистов сопровождения может провести диагностику, используя различные методики. С этой целью возможна подготовка педагогов на курсах повышения квалификации, на семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика».

2. Психотерапевтическая работа с семьей. Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

#### **2.4.10. Формы взаимодействия**

Для успешной реализации Программы необходимо правильно организованное взаимодействие учителей начальных классов и учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагога-психолога, социального педагога.

Преимуществом в работе участников образовательных отношений посредством сотрудничества и в соответствии с основными задачами обеспечено взаимодействием учителей начальных классов и учителей-дефектологов, отражающее содержание плана по основным направлениям сотрудничества: диагностическое, организационное, аналитическое, методическое, консультативное.

##### Коллективные формы работы:

- наблюдение за обучающимися в процессе учебной деятельности, обсуждение динамики успехов обучающихся в формировании когнитивной сферы обучающихся;
- совместное обследование и анализ результатов уровня сформированности познавательных процессов обучающихся, оценка эффективности коррекционного воздействия, корректировка планирования дальнейшей работы с учетом достижений обучающихся;
- участие в работе школьной психолого-медико-педагогическом консилиуме, школьных методических объединений.

##### Эффективными индивидуально-групповыми формами являются:

- знакомство педагогов с результатами дефектологического обследования;
- заполнение индивидуальных карт учета динамики развития;
- взаимопосещение учебных и дефектологических занятий и уроков;
- составление рекомендаций по использованию коррекционных методов и приемов для развития познавательных процессов обучающихся.

##### Инновационные формы работы:

- проведение интегрированных уроков,
- участие в организации и проведении тематических недель, «круглых столов», мастер-классов.

С учетом объема, содержания учебного материала и планируемых результатов образовательных программ по предметам и дефектологических занятий, было определено содержание совместной деятельности учителя начальных классов и учителей-

дефектологов по развитию и коррекции познавательных процессов. Оно включает: развитие слухового и зрительного восприятия, слухового и зрительного внимания, произвольной памяти, мышления и речи.

Систематизированная совместная работа учитывается учителем-дефектологом и учителем при планировании уроков, индивидуальных коррекционных занятий. Таким образом, объем приобретаемых знаний, умений и навыков по формированию у умственно отсталых детей познавательных процессов взаимно дополняется, что обеспечивает преемственность и позволяет решать задачи по оптимизации учебного процесса обучающихся с умственной отсталостью.

Проблемы обучающихся с ОВЗ:

- **эмоционально-волевая сфера:** повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, многократная смена настроения.
- **социально-коммуникативная сфера:** трудности в общении и взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками, замкнутость, обидчивость, плаксивость, агрессивность. Одной из основных задач ФГОС ОО УО является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе, их эмоционального благополучия). Поэтому основной целью деятельности педагогических работников становится полноценное развитие личности ребенка, сохранение и укрепление его физического, психического и нравственного здоровья.

Задачи учителя – логопеда сводятся к социальной адаптации ребенка, имеющего речевое нарушение, в среду сверстников. Деятельность педагога - психолога охватывает комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе. Реализация этих целей возможна только при тесном взаимодействии указанных специалистов в развитии (коррекции) речи и внеречевых психических процессов и функций.

Целью сотрудничества учителя-логопеда и педагога-психолога являются:

- содействие личностному развитию ребенка;
- определение психологических (логопедических) причин нарушения личностного и социального развития, трудностей в освоении образовательных программ;
- своевременное предупреждение и преодоление нарушений развития; разъяснение специальных психологических (логопедических) знаний среди участников образовательного процесса: родителям (законным представителям), воспитателям.

В задачах деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога видна общая логика построения коррекционно-образовательного процесса, поэтому выделяются основные направления работы взаимодействия: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, просветительское направление.

Результатом сотрудничества учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога с учителями начальных классов становятся повышение качества личностных и предметных результатов обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). Творческое сотрудничество способствует профессиональной компетентности участников образовательного процесса, обеспечивает условия для создания единого образовательного пространства, координации и совместной разработки содержания обучения.

Задачи работы педагогов

Педагоги	Задачи работы
Учитель-дефектолог	Развитие познавательной деятельности (памяти, внимания, мышления и т.д.), зрительной, слуховой произвольной деятельности
Учитель-логопед	Развитие коммуникативной деятельности (активизация активного словаря, развитие грамматически правильной, связной, диалогической и монологической речи). Развитие звуковой и интонационной культуры речи. Развитие звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Педагог-психолог	Развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми, снятие тревожности у детей при негативном настрое. Развитие произвольности навыков самоконтроля, волевых качеств.
Педагог дополнительного образования	Развитие чувства ритма, двигательной активности
Социальный педагог	Социальная защита обучающихся и их семей

Основу организации такого взаимодействия определяют принципы: системность, комплексность, соответствие возрастным и индивидуальным возможностям, адекватность требований и нагрузок, индивидуализация темпа работ.

Формы взаимодействия специалистов ОО:

Педагогические и медицинские работники	Формы взаимодействия
Педагогическая и медицинская сестра	Консультирование педагогов по вопросам здоровья и физического развития обучающихся. Участие медсестры в Педсоветах, оперативных совещаниях, касающихся вопросов здоровья. Разработка графика посещения обучающимися медицинских процедур.
Педагогическая и медицинская сестра	Участие в психолого-медико-педагогическом консилиуме. Оформление листа здоровья. Разработка медицинских рекомендаций на обучающегося для учета их педагогами в образовательном процессе. Информирование медицинских работников об изменении в состоянии и поведении обучающихся. Планирование мероприятий по снижению заболеваемости. Контроль питания. Контроль санитарно-гигиенического состояния помещений

<p>Учитель-логопед, учитель начальных классов, учитель-дефектолог, педагог-психолог</p>	<p>Динамическое наблюдение за обучающимися Диагностика Помощь педагогам в период адаптации Консультации Занятия, уроки, учителя. Рекомендации по содержанию речевого и познавательно-развивающего развития. Планирование. Участие в психолого-педагогическом консилиуме ОО. Планирование индивидуальных маршрутов развития обучающегося. Тетрадь взаимодействия. Динамическое наблюдение за развитием обучающихся. Участие в мероприятиях для родителей (законных представителей) Участие в педагогических мероприятиях, мероприятиях для родителей. Психологические занятия, тренинги для обучающихся, педагогов</p>
<p>Учитель по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог</p>	<p>Урочная и внеурочная деятельность по физической культуре, в том числе открытые для учителей, воспитателей. Праздники, развлечения, дни здоровья. Рекомендации педагогам по внедрению здоровьесберегающих педагогических технологий на уроках, занятиях. Индивидуальная работа с обучающимися по физическому развитию и коррекции. Консультации для педагогов по физическому развитию обучающихся. Участие в мероприятиях для родителей. Участие в педагогических мероприятиях.</p>
<p>Учитель ритмики, учитель-логопед, учитель начальных классов</p>	<p>Рекомендации педагогам по планированию работы по музыкальному развитию обучающихся, развитию ритмических движений. Занятия по ритмике. Праздники, развлечения. Участие в педагогических мероприятиях. Участие в мероприятиях для родителей</p>
<p>Все педагоги</p>	<p>Участие в Педагогическом совете, психолого-медико-педагогических консилиумах, методических объединениях, оперативных совещаниях. Участие в творческих группах. Выработка совместных решений на Педсоветах, психолого-медико-педагогических консилиумах, семинарах. Проведение интегрированных уроков, занятия. Обсуждение динамики развития обучающихся. Создание условий для психофизического развития детей и коррекции разнообразных нарушений. Проведение открытых мероприятий.</p>

*Формы взаимодействия учителя – дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога с родителями (законными представителями):*

Родительские собрания. Родителям предлагаются различные темы собраний: «Результаты обследования речи детей на начало учебного года», «Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы», «Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму», «Итоги коррекционной работы за год». Родительские собрания могут быть организованы в форме «круглого стола» или «логопедической, психологической гостиной» для создания доверительной и положительной атмосферы взаимодействия семьи и образовательной организации.

Ведение домашних тетрадей совместной деятельности (педагог-ребенок-родитель).

Данный вид сотрудничества реализуется учителями-дефектологами и учителем-логопедом для эффективной организации взаимодействия всех участников образовательного процесса. Тетрадь для домашних заданий является связующим звеном в системе «педагог-ребенок-родитель». Педагог предоставляет родителям возможность проследить динамику обучения ребёнка, организовать их участие в выполнении домашнего задания. Данный вид работы наиболее оптимальный способ индивидуального взаимодействия с родителями. Родитель в полной мере становится участником коррекционного процесса. Помогает ребёнку в выполнении тех или иных заданий, знает на каком этапе обучения находится его ребёнок, знает, что у ребёнка не получается, а с чем ребёнок хорошо справляется. В свою очередь логопед имеет возможность оценить степень участия и желание участвовать педагог в коррекционном процессе по качеству выполняемых домашних заданий. Давая каждому ребёнку свое индивидуальное задание, педагог имеет возможность в полной мере реализовать индивидуальный подход. Ведение домашних тетрадей напрямую оказывает влияние на результативность работы педагога.

Тестирование и анкетирование. Во-первых, позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей. Во-вторых, позволяют учителям и логопеду организовывать свою работу более эффективно, в соответствии с потребностями родителей.

#### **2.4.11. Требования к условиям реализации Программы**

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии, обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ);
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития обучающегося, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка;
  - комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;
- обеспечение здоровьесберегающих условий: оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;
- обеспечение участия всех обучающихся с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации Программы использованы коррекционно- развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, и др.

#### Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки или переподготовки в рамках обозначенной темы.

Педагогические работники общеобразовательного учреждения должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации Программы необходимо оборудование кабинетов общеобразовательного учреждения интерактивными досками для повышения эффективности коррекционного образовательного процесса, обеспечение создание кабинета коррекционной работы с использованием современных технологий (сенсорной разгрузки).

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации Программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения обучающихся, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся с ОВЗ УО, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

#### **2.4.12. Планируемые результаты реализации Программы**

Результаты освоения Программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ОВЗ в различных средах.

Результатом коррекции развития обучающихся с ОВЗ УО являются:

- сформированность психических процессов, необходимых для освоения АООП ОО УО (ИН) (по результатам психологического мониторинга);
- улучшение физического здоровья обучающихся (по результатам медицинского мониторинга),
- успешное освоение всеми обучающимися АООП (по результатам педагогического мониторинга), а также освоение детьми жизненно значимых компетенций:
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в общеобразовательном учреждении, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; овладение навыками коммуникации; дифференциация и осмысление картины мира и ее временно пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

#### Личностные результаты

- индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др);
- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- достижение оптимального эмоционального уровня самооценки;
- многоаспектный анализ личностного развития ребенка;
- возможность самоактуализации и саморазвития.

Предметные результаты определяются совместно с учителем

- овладение содержанием АООП (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ;

- индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение обучающихся с ОВЗ общаться на темы, соответствующие их возрасту);
- умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; -получение опыта решения проблем и др.

Познавательные универсальные учебные действия:

- многоплановый анализ познавательного развития ребенка;
- мониторинг динамики развития познавательных способностей, выстраивание индивидуальной траектории их развития.

Регулятивные универсальные учебные действия – общее развитие и коррекция отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

5. Коммуникативные универсальные учебные действия – социальная адаптация в коллективе, обществе.

### **2.4.13. Мониторинг результатов Программы**

Результативность коррекционной работы оценивается по данным текущей и итоговой диагностики по основным направлениям мониторинга (психологического, педагогического, медицинского).

В соответствии с требованиями ФГОС ОО УО оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты. Системы оценки результативности коррекционной работы по основным направлениям работы включает:

- разработанные контрольно-измерительные материалы,
- использование разнообразных форм учета результативности коррекционной работы.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Для оценки продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями применяется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (психолого-медико - педагогический консилиум). Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребенком. Состав консилиума определяется образовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с ОВЗ следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам консилиума условных единиц:

- 0 баллов - нет продвижения;
- 1 балл - минимальное продвижение;
- 2 балла - среднее продвижение;
- 3 балла - значительное продвижение.

Подобная оценка необходима консилиуму для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Оценка результатов предполагает оценку продвижения обучающегося в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью. Основное содержание оценки результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ОВЗ к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Достижение результатов оценивается при выполнении комплекса диагностических методик. В процессе оценки достижения планируемых личностных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, портфолио и др.). Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью обучающихся класса. Достижения обучающихся с ОВЗ ежегодно отмечаются в индивидуальных образовательных маршрутах каждого обучающегося.

## **2.5. Программа внеурочной деятельности**

### **2.5.1. Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся с УО (ИН). Внеурочная деятельность - это деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участие в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур. Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся с УО (ИН), которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у данных детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия ребят в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и родителей (законных представителей) и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия

проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, обучающиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у обучающихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии младших школьников. Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность. Занятия могут проводиться не только учителями гимназии, но и педагогами учреждений дополнительного образования. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Программа внеурочной деятельности самостоятельно разработана МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» на основе следующих нормативных документов:

- ✓ Федерального закона Российской Федерации N 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- ✓ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- ✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

### **2.5.2. Цель и задачи внеурочной деятельности**

**Цель внеурочной деятельности:** Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

#### **Задачи, решаемые внеурочной деятельностью:**

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с общественными организациями;
- включение обучающихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни;
- выполнение социального заказа субъектов образовательного процесса МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» на внеурочную деятельность.

План внеурочной деятельности обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объём нагрузки обучающихся, состав и структуру направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

В ходе освоения общеобразовательной программы гимназии при реализации плана внеучебной деятельности на первом уровне общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать цели, умение планировать, контролировать и оценивать свои действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

### **2.5.3. Содержание и формы внеурочной деятельности**

Содержание внеурочной деятельности формируется преимущественно за счет реализации деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому направлению, т.е. обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть основной образовательной программы внутри максимально допустимой недельной нагрузки используется на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Содержание занятий, предусмотренных как внеурочная деятельность, формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и направлено на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезная практика.

В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Во внеучебную деятельность входит: занятия в кружках, секциях, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т.д.

#### **Формы внеурочной деятельности по направлениям:**

##### **1. Спортивно-оздоровительное:**

- Работа спортивных секций по футболу, волейболу, баскетболу, теннису, лыжам, лёгкой атлетике и спортивной подготовке.
- Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований.
- Проведение бесед по охране здоровья.
- Применение на уроках игровых моментов, физ.минуток.
- Участие в районных и региональных спортивных соревнованиях.

- Ведение факультативов «Полезные привычки», «Разговор о правильном питании».

## **2. Социальное:**

- Проведение субботников;
- Работа на пришкольном участке;
- Разведение комнатных цветов;
- Акция «Посади дерево», «Помоги птицам»;
- Акция «Семья семье», «Твори добро».

## **3. Общеинтеллектуальное:**

- Библиотечные уроки;
- Предметные недели;
- Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры и др.;
- Участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, района, области;
- Разработка проектов к урокам.

## **4. Общекультурное:**

- Организация экскурсий (в том числе заочные) по театрам и музеям, Дней театра и музея, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- Работа ИЗО студии, театральной студии, танцевального кружка, вокального кружка;
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, региона, области.

## **5. Духовно-нравственное направление:**

- Встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»;
- Выставки и конкурсы рисунков;
- Оформление газет о боевой и трудовой славе россиян, земляков;
- Встречи с участниками боевых локальных действий;
- Тематические классные часы;
- Подготовка к участию в школьной программе «Учимся жить вместе»;
- Оказание помощи ветеранам ВОВ и труда;
- Фестивали патриотической песни;
- Написание летописи родного края.

### **2.5.4. Прогнозируемые результаты ведения занятий внеурочной деятельности**

#### **Прогнозируемые результаты:**

- готовность к производительному труду (физическому и, прежде всего, умственному),
- готовности к дальнейшему образованию,
- сформированность естественно-научного и социального мировоззрения,
- сформированность общей культуры,
- сформированность потребностей и умений творческой деятельности, необходимых и в семейной, и в социальной жизни,
- сохранения здоровья, т.е. оптимального развития каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной деятельности.

## **Планируемые личностные результаты.**

### ***Самоопределение:***

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированная внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

### ***Смыслообразование:***

- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- понимание чувств других людей и сопереживание им.

### ***Нравственно-этическая ориентация:***

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Учебный план**

Учебный план МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» (далее – Учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Недельный учебный план представлен по этапам обучения:

1 этап - I-IV или I дополнительный, I-IV классы;

2 этап - V-IX классы;

3 этап - X-XII классы.

Срок обучения по АООП составляет 9-13 лет. Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I дополнительном и в I классе и 34 учебных недель в году со II по XII класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет не более от 3039 до 3732 академических часов на 1 этапе обучения (I-IV или I дополнительный, I-IV класс), 5066 академических часов на 2 этапе обучения (V- IX класс) и 3060 часов на 3 этапе (X- XII класс).

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся с умственной отсталостью разных нозологических групп и определяется в соответствии с представленными ниже учебными планами.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью: формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение; формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;
- введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Неотъемлемой составляющей учебного плана является внеурочная деятельность, включающая коррекционно-развивающую область и другие направления внеурочной деятельности. Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено обязательными коррекционными курсами (коррекционно-развивающими занятиями).

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Время, отведенное на реализацию коррекционно развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Всего на коррекционно-развивающую область отводится не менее 5 часов в неделю из часов внеурочной деятельности. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей (пункт 3.4.16 санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Недельный учебный план ФАООП УО (вариант 1) обучающихся I -IV классов.

Предметные области	Класс Учебные предметы	Количество часов				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
1. Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	12
	Чтение	3	4	4	4	15
	Речевая практика	2	2	2	2	8
2. Математика	Математика	3	4	4	4	15

3. Естествознание	Мир природы и человека	2	1	1	1	5
4. Искусство	Музыка	2	1	1	1	5
	Рисование (изобразительное искусство)	1	1	1	1	4
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	12
6. Технология	Ручной труд	2	1	1	1	5
Итого		21	20	20	20	81
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		-	3	3	3	9
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	90
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	24
логопедические занятия		3	3	3	3	12
ритмика		1	1	1	1	4
развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	2	8
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4	16

Общий объем учебной нагрузки составляет 3039 часов за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в I классе, 34 учебных недели во II-IV классах)

Недельный учебный план ФАООП УО (вариант 1) обучающихся I доп., I-IV классов.

Предметные области	Класс	Количество часов					Всего
		Учебные предметы	I доп.	I	II	III	
Обязательная часть							
1. Язык и речевая практика	Русский язык	2	3	3	3	3	14
	Чтение	2	3	4	4	4	17
	Речевая практика	3	2	2	2	2	11
2. Математика	Математика	3	3	4	4	4	18
3. Естествознание	Мир природы и человека	2	2	1	1	1	7
4. Искусство	Музыка	2	2	1	1	1	7
	Рисование (изобразительное искусство)	2	1	1	1	1	6

5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3	15
6. Технология	Ручной труд	2	2	1	1	1	7
Итого		21	21	20	20	20	102
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		-	-	3	3	3	9
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	6	30
логопедические занятия		3	3	3	3	3	15
ритмика		1	1	1	1	1	5
развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	2	2	10
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4	4	20

Общий объем учебной нагрузки составляет 3732 часа за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в I доп. и в I классе, 34 учебных недели во II -IV классах).

Недельный учебный план ФАООП УО (вариант 1) обучающихся V-IX классов.

Предметные области	Класс Учебные предметы	Количество часов					Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	
<b>Обязательная часть</b>							
1. Язык и речевая практика	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение (Литературное чтение)	4	4	4	4	4	20
2. Математика	Математика	4	4	3	3	3	17
	Информатика	-	-	1	1	1	3
3. Естествознание	Природоведение	2	2	-	-	-	4
	Биология	-	-	2	2	2	6
	География	-	2	2	2	2	8
4. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	2	2	10
	Мир истории	-	2	-	-	-	2
	История Отечества	-	-	2	2	2	6
5. Искусство	Музыка	1	-	-	-	-	1
	Рисование (изобразительное искусство)	2	-	-	-	-	2

6. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	10
7.Технология	Профильный труд	6	6	7	7	7	33
Итого		27	28	28	28	28	139
Часть, формируемая участниками образовательных отношений:		2	2	1	1	1	7
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5дневной учебной неделе)		29	30	30	30	30	149
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	6	30
Внеурочная деятельность:		4	4	4	4	4	20

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

Недельный учебный план ФАООП УО (вариант 1) обучающихся X-XII классов.

Предметные области	Классы	Количество часов			Всего
		X	XI	XII	
1. Язык и речевая практика	Русский язык	1	1	1	3
	Литературное чтение	2	2	2	6
2. Математика	Математика	1	1	1	3
	Информатика	1	1	1	3
3. Человек и общество	Основы социальной жизни	2	2	2	6
	Этика	1	1	2	4
	Обществоведение	1	1	1	3
4. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	9
5. Технология	Профильный труд	15	15	15	45
Итого		27	27	28	82
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		3	3	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5дневной учебной неделе)		30	30	30	90
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)		6	6	6	18
Внеурочная деятельность		4	4	4	12

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

**3.2. Система условий реализации АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с умственной отсталостью, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной образовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

### **3.2.1. Кадровые условия реализации АООП**

Обеспечение кадровых условий – одно из основных направлений деятельности МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» при реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» укомплектовано работниками на 100%, в штатном расписании имеются педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. Все руководящие, педагогические и иные работники имеют необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся.

Весь административный персонал и все педагогические работники прошли курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Реализация федеральных государственных стандартов в системе инклюзивного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», подтвержденные удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

В МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» созданы условия для комплексного взаимодействия с другими образовательными организациями по ведению постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации адаптированных основных общеобразовательных программ, использования инновационного опыта других образовательных организаций. Осуществляется сотрудничество с ГБУСО "Центр психолого-педагогического и медико-социального сопровождения детей" г. Саратова, ГБОУ Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам №6 г. Саратова», Ресурсным центром инклюзивного образования ГБОУ Саратовской области «Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №5 г. Саратова».

Непрерывность профессионального развития педагогов, реализующих АООП обучающихся с умственной отсталостью, обеспечивается освоением работниками образовательного учреждения дополнительных профессиональных образовательных программ, курсов переподготовки и повышения квалификации, семинаров, практикумов, вебинаров и т.п. не реже, чем каждые три года.

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующая АООП :

- обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой

на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;

- формирует учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Для достижения результатов АООП в ходе ее реализации предполагается оценка качества работы учителя и специалистов начальной школы с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Система стимулирующих выплат работникам образовательного учреждения предусматривает реализацию права участия органов общественно-государственного управления ОУ в распределении поощрительных выплат стимулирующей части ФОП по результатам труда, осуществляется по представлению премиальной комиссии и с учетом мнения профсоюзной организации.

В МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных учреждений, использования инновационного опыта других образовательных учреждений, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Психолого-педагогические условия реализации АООП обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса (дошкольное – начальное общее образование; начальное общее образование – основное общее образование);
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся начальной школы;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся,

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение).

### 3.2.2. Материально-технические условия реализации АООП

**Материально-техническое обеспечение** — общие характеристики инфраструктуры общего и специального образования, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с умственной отсталостью должно отвечать не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования должна быть отражена специфика требований к организации пространства; временного режима обучения; техническим средствам обучения; специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью и позволяющих реализовывать выбранный вариант стандарта.

Школа располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности школьников, предусмотренной ФГОС.

#### *Организация пространства*

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные младшим школьникам и предназначенные для:

- *общения* (классная комната, школьный двор);
- *подвижных занятий* (спортивный зал, многофункциональная спортивная площадка на пришкольном участке)
- *спокойной групповой работы* (классная комната);
- *индивидуальной работы* (кабинет специалистов социально-психологической службы);
- *демонстрации своих достижений* (выставочные стенды).

Во всех помещениях МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» где осуществляется образовательный процесс, обеспечивается доступ педагогов и обучающихся к информационной среде учреждения и к глобальной информационной среде.

Каждый класс имеет закрепленное за ним учебное помещение (кабинет), в котором можно выделить:

***учебное пространство*** предназначается для осуществления образовательного процесса и обеспечивается столами для индивидуальной работы; учебными книгами и лабораторным оборудованием в шкафах, включенным компьютером с выходом в Интернет для самостоятельного поиска информации, центральной доской, экран (или интерактивную доску) с возможностью проецирования со стационарного компьютера с потолочного проектора, видео-аудио-техникой; местом для выставок ученических работ; ***игровое пространство*** предназначается для сюжетных, ролевых, математических, языковых и других игр с образовательным содержанием, занятий конструированием, художественным трудом и физическими упражнениями, отражает внешкольную жизнь учащихся и их увлечения. Наполнение игрового пространства

должно зависеть от степени подготовленности к школьному обучению детей данного года обучения: чем ниже степень готовности, тем более насыщенным игровыми атрибутами должно быть игровое пространство.

Материально-техническое обеспечение МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» соответствует особым образовательным потребностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Образовательное пространство соответствует общим требованиям в части, касающейся соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса, обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий, соблюдения пожарной и электробезопасности, соблюдения требований охраны труда. В гимназии имеются оборудованные учебные кабинеты, объекты для проведения практических занятий, библиотека, спортивные залы, технические средства обучения и воспитания. Специальные учебники, рабочие тетради, дидактические материалы отвечают особым образовательным потребностям обучающихся, позволяющим реализовывать выбранный вариант программы. Для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья выделены отдельные помещения.

#### *Организация временного режима*

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МОУ «ГИМНАЗИЯ №5».

#### *Требования к учебно-методическим средствам обучения*

Реализация АООП обучающихся с УО предусматривает использование специальных учебных пособий. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с УО применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП.

Особые образовательные потребности обучающихся с УО обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной области **«Язык и речевая практика»** предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области **«Математика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули,

транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области **«Естествознание (Мир природы и человека)»** происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с УО в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с ЗПР использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с УО образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью **«Технологии»** обучающимся с УО необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьей, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение **коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета логопеда, психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

Материально-техническое оснащение кабинета **логопеда** включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки;

альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, класная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце); специальное оборудование (логопедические зонды; спирт, вата); игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения (CD/DVD – проигрыватели; телевизор; аудиовидеомагнитофон; компьютер с программным обеспечением; слайдпроектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран).

Материально-техническое оснащение кабинета *психолога* включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели (по возможности); рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Материально-техническое обеспечение *зала для проведения занятий по ритмике* включает: специальное оборудование (хореографические станки; настенные зеркала); дидактическое оборудование (мячи; ленты; дождики, шары, обручи); музыкальные инструменты (фортепиано (пианино, рояль), баян /аккордеон, скрипка, гитара, клавишный синтезатор); комплект детских музыкальных инструментов (блок-флейта, гlockеншпиль/трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны; свистульки, деревянные ложки); технические средства обучения; экранно-звуковые пособия.

### ***Информационное обеспечение***

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. В МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» определена нормативно-правовая база образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). У родителей существует доступ к информационным ресурсам, различными способами, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных. (Сетевой город, сайт ОУ, информационные стенды).

МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека образовательного учреждения укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также

имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

#### ***Оценочные и методические материалы***

В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с ОВЗ для аттестации учащихся на соответствие их учебных достижений требованиям АООП создан фонд оценочных средств (далее – ФОС) для проведения входного и текущего оценивания, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки достижений планируемых результатов освоения АООП.

Фонд оценочных средств – комплект оценочных и методических материалов для оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям рабочих программ учебных курсов.

В ФОС представлены следующие виды оценочных материалов:

- *оценочные материалы* входного (стартового) контроля;
- *оценочные материалы* текущего контроля;
- *оценочные материалы* промежуточной аттестации;
- *оценочные материалы* итоговой аттестации, а также *методические материалы* для оценки достижений предметных, метапредметных и личностных результатов в различных формах: контрольные работы, комплексные диагностические работы, диктанты, комплексные проверочные работы на межпредметной основе, тестирования, защита проекта, творческой работы, портфолио.

#### **3.2.3. Финансовые условия реализации АООП**

Финансовое обеспечение реализации АООП опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС.

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании п.2 ст. 99 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации АООП должны:

- 1) обеспечивать государственные гарантии прав обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- 2) обеспечивать организации возможность исполнения требований Стандарта;
- 3) обеспечивать реализацию обязательной части АООП и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- 4) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП должно осуществляться в объеме не ниже

установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

- 1) Образование ребенка на основе учебного плана МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» и СИПР.
- 2) Обеспечение сопровождения, ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации.
- 3) Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
- 4) Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Финансово-экономическое обеспечение применительно к варианту 1 АООП образования устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки обучающегося.

Расчет объема подушевого финансирования общего образования обучающегося производится с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка, зафиксированных в СИПР, разработанной образовательным учреждением.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации АООП осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Формирование фонда оплаты труда МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определенного в соответствии с региональным расчетным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения.

МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» вправе самостоятельно использовать внебюджетные денежные средства.

Вариант 1 предполагает, что обучающийся с легкой умственной отсталостью получает образование, находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, при необходимости в пролонгированные сроки обучения. Обучающемуся с УО предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

- 1) обязательное включение в структуру АООП обучающегося с УО (ИН) программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП;
- 2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающегося с УО);
- 3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с УО.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с УО на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с УО.

Предусматривается финансирование для обеспечения необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием, учебно-дидактическим материалом и другим оборудованием для организации образования обучающихся с учетом СИПР и индивидуальной программой реабилитации (ИПРА) для детей-инвалидов.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПин.

**Логопедические занятия**

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие (логопедические) занятия» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1) МОУ «ГИМНАЗИЯ №5».

Разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом Российской Федерации N 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- ✓ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- ✓ Учебным планом МОУ «ГИМНАЗИЯ №5».

Данный курс способствует формированию у обучающихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Коррекционно-развивающие занятия (логопедические) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (вариант 1) » - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Курс коррекционно-развивающей области составлен для детей с умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Нарушение речи у детей с интеллектуальной недостаточностью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Учитывая, что дисграфия у детей с интеллектуальным недоразвитием чаще всего сложная, планирование составляется таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом.

На протяжении всех лет обучения в тематическое планирование включен лексико-грамматический раздел. Изучая лексическую тему, учитель-логопед выбирает приемы,

материал с учетом этапа речевого развития, индивидуальных и психических возможностей ребенка. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребенка. Тематический подход позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет речевым развитием ребенка. Он обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для ее актуализации.

Занятия направлены на формирование у детей целостных представлений о предметном мире, развитие внимания, обогащение чувственного опыта. У ребенка накапливаются элементарные понятия о неживой природе, животном и растительном мире, бытовых явлениях и назначении предметов домашнего обихода, начинает активизироваться связная речь. Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью, вне зависимости от возраста.

Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

Данный курс представляет собой концептуально обоснованный, выстроенный комплекс занятий, рассчитанный на детей определенных возрастных периодов. Занятия на развитие устной речи чередуются с занятиями по коррекции письменной речи. Упражнения не имеют жесткой привязки друг к другу, в связи с чем программа может **корректироваться** по ходу работы. Программа курса допускает вариативность, т.е. изменение тематики и плана занятий в зависимости от задач и проблем конкретной группы детей при соблюдении последовательности и преемственности тем с учётом времени на закрепление приобретённых навыков.

#### **Цели и задачи изучения учебного курса.**

Адаптированная рабочая программа курса «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические)» разработана МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» с использованием рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии Лалаевой Р.И., Козыревой Л.М., Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Садовниковой И.Н., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Тикуновой Л.И., Игнатъевой Т.В., Лопухиной И.С. с опорой на адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1).

#### **Цель курса:**

В соответствии с ФГОС УО программа логопедической коррекционной работы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1) нацелена на коррекцию дефектов устной и письменной речи у обучающихся с системным недоразвитием речи, для успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации в обществе, а также создание специальных

условий развития и коррекции, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся данной нозологической категории, в соответствии с их реальными возможностями.

**Задачами курса являются:**

- Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- Развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма);
- Постановка или уточнение звуков и закрепление их в речи;
- Коррекция звуковой стороны речи (интонация при высказывании, темп, сила голоса, дикция, плавность);
- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- Формирование фонематического восприятия, навыка звуко - слогового анализа и синтеза;

**Место учебного курса в учебном плане.**

В соответствии с ФГОС УО содержание программы коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические)», для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1), реализуется в рамках коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП.

В соответствии с учебным планом на его изучение отводится 610 часов.

Из них:

- 1 класс - 2 ч. в неделю (66 часов);
- 2 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 3 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 4 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 5 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 6 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 7 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 8 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);
- 9 класс - 2 ч. в неделю (68 часа);

**Содержание учебного курса.**

Ниже приведены основные направления работы учебного курса «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (вариант 1)» в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5». Данные направления нацелены на формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (вариант 1) навыков правильного звукопроизношения, развитие фонематического слуха и восприятия, развитие и коррекцию лексико-грамматического строя речи. Так же курс содержит направления, нацеленные на развитие связной речи, на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции

обучающихся, а также на преодоление нарушений письма и чтения у указанной нозологической группы.

### **Основные направления работы.**

#### ***Развитие понимания речи:***

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов.
- Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.
- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий.
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (вперед - сзади, внизу -вверху, высоко - низко).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род.
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).
- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок»).
- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

#### ***Развитие слоговой структуры слова:***

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук /А/, /У/, /И/, /О/, /Ы/.
- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме

повелительного наклонения 2 лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, седи – сидит).

- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих их открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога.

***Развитие звуковой и фонетико-фонематической стороны речи:***

- Формирование правильного произношения отсутствующих или заменяющихся звуков;
- Коррекция темпа, ритма, плавности речи;
- Формирование и коррекция фонематического слуха и фонематического восприятия;
- Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков звукового-слогового анализа и синтеза слов.

***Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:***

- Уточнение значения используемых синтаксических конструкций;
- дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.
- уточнение значений имеющих у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.

***Развитие фразовой речи***

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.
- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»
- Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где машинка? Можно взять?).
- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

***Формирование связной речи:***

**Раздел «Предложение»:**

- анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы;
- обозначать границы предложений на письме;
- развивать умения распространять простые предложения;
- развивать инициативные формы речи: умение составлять развернутые и краткие ответы, задавать вопросы, рассуждать;

**Раздел «Текст»:**

- формировать умение определять тему текста, основную мысль, отделять главное от второстепенного;

- развивать умение передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, наречия, местоимения, союзы;
- понимать, как составление плана помогает последовательно пересказывать;
- предупреждать искажение содержания, пропуск главных частей, важных фактов, перестановку событий, нарушение последовательности, повторное возвращение к одному и тому же факту, отсутствие связи между фактами, событиями.

***Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:***

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

***Формирование полноценных учебных умений:***

- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности;
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;

***Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:***

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда;
- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

**Формы работы:**

**В 1-х (0) классах**-индивидуальная (20-40 мин.), подгрупповая, групповая (35-40 мин.).

**Во 2-9 классах** - индивидуальная (20-45 мин.), подгрупповая, групповая (40-45 мин.).

**Основные виды деятельности:** дидактические игры, упражнения; артикуляционная и дыхательная гимнастика, кинезиологические и нейропсихологические упражнения; письменные и устные задания.

**Форма оценивания** знаний – без отметочная.

**Формы контроля:** логопедическое обследование устной и письменной речи, диагностические диктанты и списывания, самостоятельные и проверочные работы, выполнение тестовых заданий, устный опрос.

**Перечень тем учебного курса по годам обучения.**

Перечень тем коррекционных занятий курса первого года обучения.

25. Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки.
26. Ознакомление с органами артикуляционного аппарата.
27. Уточнение артикуляционных укладов сохранных звуков.
28. Уточнение артикуляционных укладов нарушенных звуков.
29. Артикуляционная гимнастика. Развитие подвижности органов артикуляции.
30. Дыхательная гимнастика. Голосообразование. Голосовая гимнастика.
31. Постановка отсутствующих звуков в речи.
32. Автоматизация корректируемых звуков. Введение в речь.
33. Общая моторика. Речь с движением.
34. Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика.
35. Слуховое восприятие и внимание. Фонематический слух.
36. Зрительно-пространственные и временные представления.
37. Зрительно-моторная координация.
38. Речь и предложение.
39. Предложение и слово.
40. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение».
41. Гласные звуки и буквы.
42. Согласные звуки и буквы.

43. Понятие «слог». Слогообразующая роль гласного.
44. Звуко-буквенный анализ и синтез простых слов.
45. Ударение.
46. Деление слов на слоги.
47. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;
48. Актуализация полученных знаний.

Перечень тем коррекционных занятий курса второго года обучения.

24. Закрепление понятия о звуковом составе слов.
25. Звукобуквенный анализ и синтез.
26. Работа над слоگو-звуковым составом слова.
27. 1-2-3-4 сложные слова с простым открытым слогом.
28. 1-2-3-4 сложные слова с простым закрытым слогом.
29. Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове
30. Гласные I и II ряда. Выделение гласных из слогов и слов.
31. Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ обозначения мягкости согласных.
32. Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными I и II ряда.
33. Дифференциация гласных II ряда. Тренировочные упражнения.
34. Мягкий знак, как второй способ смягчения согласных (в середине и конце слов).
35. Дифференциация мягкого знака, как показателя мягкости и разделительного мягкого знака.
36. Дифференциация согласных звуков, имеющих артикуляторно- акустическое сходство.
37. Дифференциация согласных букв, сходных по оптическим свойствам.
38. Понятие о звонких и глухих согласных.
39. Непарные звонкие и глухие согласные.
40. Парные звонких и глухих согласные.
41. Дифференциация звонких и глухих согласных.
42. Тренировочные упражнения в дифференциации звонких и глухих согласных.
43. Упражнения, направленные на совершенствование фонематического слуха и восприятия.
44. Словосочетание и предложение.
45. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;
46. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам.

Перечень тем коррекционных занятий курса третьего года обучения.

12. Актуализация знаний на тему «Звуки и буквы»
13. Актуализация знаний на тему «Гласные I и II ряда»
14. Актуализация знаний на тему «Согласные звуки и буквы»
15. Актуализация знаний на тему «Дифференциация согласных звуков»
16. Слово. Звуко-буквенный и слоговой анализ слов различной слоговой структуры.
17. Ударение. Упражнение на выделение ударного слога в словах разной слоговой структуры.
18. Ударные и безударные гласные.

19. Словосочетание и предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания.
20. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин.
21. Упражнения, направленные на совершенствование навыков языкового анализа и синтеза.
22. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;

Перечень тем коррекционных занятий четвертого года обучения.

22. Актуализация знаний по теме: «Гласные и согласные звуки».
23. Актуализация знаний о мягких и твердых, звонких и глухих, парных согласных.
24. Актуализация знаний об ударении. Семантико-различительная и формообразующая роль ударения.
25. Ударный и безударный гласный в корне слова.
26. Проверяемые безударные гласные в корне слова.
27. Правописание слов с безударными гласными в корне слова.
28. Звонкие и глухие согласные в корне слова.
29. Звонкие и глухие согласные в корне слова в словах со стечениями согласных.
30. Мягкий знак. Использование мягкого знака для обозначения мягкости согласных.
31. Мягкий знак. Использование мягкого знака после шипящих.
32. Разделительный мягкий знак.
33. Актуализация знаний о слове. Слова-синонимы, подбор слов.
34. Актуализация знаний о слове. Слова-антонимы, подбор слов.
35. Слова, обозначающие предмет, действие, признак (части речи).
36. Словосочетание и предложение.
37. Виды предложений по интонации и цели высказывания.
38. Порядок слов в предложении. Деформированное предложение.
39. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин.
40. Текст. Типы текстов.
41. Упражнения и задания, направленные на развитие грамматически верной связной речи.
42. Расширение лексического запаса на материале лексических тем;

Перечень тем коррекционных занятий пятого года обучения.

17. Слово. Словосочетание. Предложение.
18. Понятие слога. Слоговой анализ и синтез слов.
19. Актуализация знаний о гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных А-Я, О-Ё, У-Ю.
20. Смягчение согласных. Мягкие согласные звуки перед гласной Е.
21. Актуализация знаний о мягком знаке.
22. Актуализация знаний о разделительном ь и ъ знаке.
23. Согласные звуки и буквы. Дифференциация парных согласных и ч-ть.
24. Морфологический состав слова.
25. Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.

26. Непроизносимые согласные.
27. Приставки и предлоги.
28. Согласование различных частей речи друг с другом.
29. Падежи имен существительных.
30. Лексическое значение слова.
31. Однозначные и многозначные слова.
32. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Перечень тем коррекционных занятий шестого года обучения.

22. Речь. Предложение. Слово.
23. Слог. Деление слов на слоги. Слоговая структура слова.
24. Слоговой анализ и синтез слов.
25. Актуализация знаний о согласных звуках и буквах.
26. Актуализация знаний о мягком знаке.
27. Актуализация знаний о разделительном ь и ъ знаке.
28. Актуализация знаний о морфемном составе слова.
29. Актуализация знаний о безударных гласных в корне слова, проверяемые ударением.
30. Различение предлогов и приставок.
31. Согласование различных частей речи друг с другом.
32. Актуализация знаний о падежах имен существительных.
33. Актуализация знаний о лексическом значении слова.
34. Актуализация знаний о однозначных и многозначных словах.
35. Актуализация знаний об омонимах, синонимах, антонимах..
36. Прямое и переносное значение слова.
37. Образные слова и выражения.
38. Фразеологизмы. Фразеологические обороты.
39. «Крылатые» слова и выражения.
40. Пословицы и поговорки.
41. Предложение. Виды предложений.
42. Составление предложений. Грамматическое оформление речи.

Перечень тем коррекционных занятий седьмого года обучения.

17. Актуализация знаний о речи, предложении и слове.
18. Актуализация знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение).
19. Актуализация знаний о лексическом значении слова.
20. Актуализация знаний о однозначных и многозначных словах.
21. Актуализация знаний о синонимах и антонимах.
22. Актуализация знаний о прямом и переносном значении слов.
23. Актуализация знаний о фразеологизмах.
24. Предложение. Виды предложений по цели высказывания.
25. Составление предложений, данных в правильной грамматической форме.
26. Составление предложений из слов, данных в начальной форме.

27. Составление предложений – кратких/ полных вопросов по теме.
28. Составление предложений по картинке/ серии картинок с использованием опорных слов, схемы.
29. Объединение предложений в связный текст.
30. Деление сплошного текста на предложения.
31. Работа с деформированным предложением.
32. Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций.

#### Перечень тем коррекционных занятий восьмого года обучения.

19. Слово. Словосочетание. Предложение.
20. Текст. Основная мысль текста.
21. Тема текста. Признаки связного текста. Опорные слова.
22. Восстановление деформированного текста по серии картинок.
23. Составление текста по данным вопросам.
24. Грамматическое оформление текста.
25. Типы текстов (повествование, описание, рассуждение).
26. Стили текстов (разговорный, научный, публицистический, художественный, официально-деловой).
27. План. Деление текста на части.
28. Составление плана текста с обозначенными частями.
29. Последовательный пересказ текста с опорой на вопросы.
30. Последовательный пересказ текста с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.
31. Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим схемам.
32. Пересказ текста описательного, описательно-повествовательного характера.
33. Выборочный пересказ.
34. Краткий пересказ.
35. Творческий пересказ по обозначенному началу/ середине/ концу рассказа.
36. Устное сочинение.

#### Перечень тем коррекционных занятий девятого года обучения.

21. Актуализация знаний о безударных гласных в корне слова.
22. Актуализация знаний о парных согласных в слабой позиции.
23. Актуализация знаний о составе слова. Морфологический разбор.
24. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.
25. Части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение, числительное). Согласование частей речи.
26. Актуализация знаний о слове, словосочетании, предложении и тексте.
27. Актуализация знаний о видах предложений (простое/сложное, распространенное/ нераспространенное и др.).
28. Слова- обращения. Прямая речь.
29. Тема и главная мысль текста. Опорные слова.
30. Восстановление деформированного текста по серии картинок.

31. Составление текста из отдельных предложений.
32. Составление текста по данным вопросам.
33. Актуализация знаний о типах текста.
34. Актуализация знаний о плане текста и его видах.
35. Пересказ текста от первого (третьего) лица.
36. Пересказ описательного характера.
37. Последовательный пересказ.
38. Выборочный пересказ.
39. Краткий пересказ.
40. Устное сочинение.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета курса.**

В результате коррекционно-логопедического воздействия у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия), а также предметные результаты освоения учебного предмета по годам обучения.

#### **Личностные результаты.**

*В сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, а именно:

- Принимает статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Заинтересован посещением школы.
- Адекватно соблюдает и выполняет ритуалы школьного поведения.
- Принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли.
  - Положительно относится к окружающей действительности, готов к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Положительно относится к коррекционным занятиям.
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий.
- Заинтересован коррекционными занятиями.
- Проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.
- Доброжелательно относится к окружающим людям.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных **видах** детской деятельности.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Поддерживать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками;
- Работать в паре при выполнении задания;
- Адекватно использовать речевые средства в ситуации общения (приветствие, прощание, игра, диалог).

### **Предметные результаты освоения учебного предмета по годам обучения.**

<b>Предметные результаты</b>	
<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b>Первый /первый дополнительный год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;</li> <li>– регулировать оптимальную силу голоса;</li> <li>– называть основные органы артикуляционного аппарата;</li> <li>– четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;</li> <li>– удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую;</li> <li>– Воспроизводить несложный ритм. повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов; правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки</li> <li>– воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</li> <li>– воспроизводить серии слогов со стечением согласных</li> <li>– самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление)</li> <li>– выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</li> </ul> <p>Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне</p>	<p>воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;</p> <p>демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3х и более слогов</li> <li>– произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</li> <li>– воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками;</li> <li>– воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал);</li> <li>– четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)</li> <li>– определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры;</li> </ul> <p>Обогащение словаря по лексическим темам на достаточном уровне</p>
<b>Второй год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</li> <li>– определять последовательность, количество;</li> <li>– выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 2-3 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</li> <li>– составлять схему дву- и трехсложного слова;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять последовательность, количество, место звука в словах;</li> <li>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</li> <li>составлять схему четырехсложного слова;</li> <li>- обогащение словаря по лексическим темам на достаточном уровне.</li> </ul>

- Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне.	
<b>Третий год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнивать гласные и согласные звуки. Образовывать гласные и согласные звуки.</li> <li>- Соотносить звуки с буквами.</li> <li>- Работать со звуковой схемой слова.</li> <li>- Выделять гласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</li> <li>- Выделять ударный и безударный гласный в словах</li> <li>- Подбор родственных слов.</li> <li>- Образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов.</li> <li>- Выделять приставки и суффиксы в словах.</li> <li>- Различать предлоги и приставки</li> <li>- Определять синонимы и антонимы в речи.</li> <li>- Различать словосочетание и предложение. Определять виды предложений по интонации и цели высказывания.</li> <li>- Составлять последовательный самостоятельный рассказ.</li> <li>- Восстанавливать рассказ по плану.</li> <li>- Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах.</li> <li>- Соотносить звуковую схему со словом.</li> <li>- Выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слов сложной слоговой структуры.</li> <li>- Подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными в корне слова.</li> <li>- Выделять два основных признака родственных слов (единый корень, общее лексическое значения)</li> <li>- Производить морфологический разбор слов различной слоговой структуры.</li> <li>- Дифференцировать одинаковые и различные приставки и предлоги.</li> <li>- Подбирать синонимы и антонимы. Придумывать словосочетания и предложения с заданными словами.</li> <li>- Составлять связный рассказ по предметной, сюжетной картинкам и серии картин.</li> <li>- Составлять предложения различные по интонации и цели высказывания.</li> <li>- Работать с деформированным текстом.</li> <li>- Составлять описательный рассказ по опорным словам.</li> <li>- Обогащение словаря по лексическим темам на достаточном уровне.</li> </ul>
<b>Четвертый год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбирать синонимы, антонимы, омонимы. Использовать их в речи.</li> <li>- Различать однозначные и многозначные слова.</li> <li>- Усвоит прямое и переносное значение многозначных слов.</li> <li>- Подбирать родственные слова, выделять в них корень.</li> <li>- Производить морфемный разбор слов</li> <li>- Проверять безударные гласные в корне слова.</li> <li>- Проверять звонкие и глухие согласные в корне слова.</li> <li>- Употреблять мягкий знак для обозначения мягкости согласных.</li> <li>- Различать части речи.</li> <li>- Различать главные и второстепенные члены</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дифференцировать синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>- Употреблять многозначные слова в контексте предложения.</li> <li>- Употреблять слова с переносным значением с устной и письменной речи.</li> <li>- Образовывать однокоренные слова различными способами.</li> <li>- Соотносить слова с их морфемными схемами.</li> <li>- Подбирать проверочные слова к словам с безударными гласными в корне слова.</li> <li>- Подбирать проверочные слова к словам со звонкими и глухими согласными в корне слова.</li> <li>- Переносить слова с двойными согласными.</li> <li>- Выделять непроемные согласные в слове и подбирать проверочные слова.</li> </ul>

<p>предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять последовательный самостоятельный рассказ.</li> <li>– Восстанавливать рассказ по плану.</li> <li>– Обогащение словаря по лексическим темам на минимальном уровне.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Употреблять разделительный мягкий знак в словах.</li> <li>– Изменять по родам, числам, падежам имена существительные и прилагательные.</li> <li>– Изменять глаголы по числам, родам, временам, лицам.</li> <li>– Выполнять синтаксический разбор предложений.</li> <li>– Работать с деформированным текстом.</li> <li>– Составлять описательный рассказ.</li> <li>– Составлять рассказ по сюжетной картине</li> </ul>
<b>Пятый год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «слово», «словосочетание», «предложение».</li> <li>– Делить слова различной слоговой структуры на слоги.</li> <li>– Дифференцировать гласные 1 и 2 ряда.</li> <li>– Обозначать мягкость согласных посредством буквы ь.</li> <li>– Дифференцировать парные согласные.</li> <li>– Выделять корень в слове.</li> <li>– Выделять в словах безударную гласную в корне слова, проверяемую ударением.</li> <li>– Выделять слова с непроизносимыми согласными.</li> <li>– Дифференцировать приставки и предлоги.</li> <li>– Дифференцировать изученные части речи.</li> <li>– Дифференцировать падежи имён существительных по вопросу.</li> <li>– Дифференцировать однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Дифференцировать синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>–</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять из слов словосочетания.</li> <li>– Составлять из слов и словосочетаний предложения.</li> <li>– Правильно определять гласную перед мягкими и твердыми согласными.</li> <li>– Дифференцировать ь и ы знаки.</li> <li>– Правильно употреблять в письменной речи парные согласные.</li> <li>– Подбирать однокоренные слова.</li> <li>– Подбирать проверочные слова к словам с безударной гласной в корне слова.</li> <li>– Правильно писать слова с непроизносимыми согласными, подбирать проверочные слова.</li> <li>– Правильно употреблять в речи приставки и предлоги.</li> <li>– Согласовывать изученные части речи.</li> <li>– Образовывать форму указанного падежа.</li> <li>– Определять по словарю лексическое значение слова.</li> <li>– Понимать значение слов в зависимости от контента.</li> <li>– Подбирать и использовать в речи однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Употреблять в речи антонимы и омонимы.</li> <li>– Употреблять в речи синонимы для преодоления неоправданного повторения слов.</li> </ul>
<b>Шестой год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «слово», «словосочетание», «предложение».</li> <li>– Делить слова различной слоговой структуры на слоги.</li> <li>– Обозначать мягкость согласных посредством буквы ь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять предложения из слов и словосочетаний.</li> <li>– Дифференцировать ь и ы знаки.</li> <li>– Выполнять морфологический разбор слова.</li> <li>– Применять правило правописания о-е в сложных словах.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знать части слова.</li> <li>– Находить в тексте сложные слова с соединительной гласной о-е.</li> <li>– Находить в предложении и тексте слова с безударной гласной в корне слова.</li> <li>– Различать приставки и предлоги.</li> <li>– Дифференцировать части речи</li> <li>– Различать падежи имен существительных.</li> <li>– Употреблять в речи различные падежные формы.</li> <li>– Различать и находить в тексте однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Различать синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>– Различать слова в прямом и переносном значении слов.</li> <li>– Находить в тексте образные слова и выражения.</li> <li>– Находить в тексте фразеологизмы и фразеологические обороты.</li> <li>– Находить в тексте «крылатые» слова и выражения.</li> <li>– Различать понятия «поговорка», «поговорка».</li> <li>– Отличать предложение от словосочетания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Применять правило правописания безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением.</li> <li>– Правильно употреблять и писать приставки.</li> <li>– Согласовывать глаголы с именами существительными в роде и числе.</li> <li>– Согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.</li> <li>– Склонять имена существительные по падежам.</li> <li>– Образовывать различные падежные формы</li> <li>– Определять по словарю лексическое значение слов.</li> <li>– Подбирать и использовать в речи однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Узнавать слова по толкованию его лексического значения</li> <li>– Подбирать к словам синонимы, антонимы, омонимы.</li> <li>– Употреблять антонимы, синонимы, омонимы в речи.</li> <li>– Употреблять синонимы в речи, для преодоления неоправданного повторения слов.</li> <li>– Употреблять в речи слова в прямом и переносном значении.</li> <li>– Придумывать и отгадывать загадки.</li> <li>– Уметь употреблять в речи словосочетания, которые невозможно «разорвать» (фразеологизмы).</li> <li>– Объяснять смысл «крылатых» слов и употреблять их в самостоятельной творческой речи.</li> <li>– Употреблять пословицы и поговорки в самостоятельной творческой речи.</li> <li>– Составлять предложения- полные/ краткое ответы на вопросы по тексту.</li> <li>– Составлять предложение по серии картинок с использованием опорных слов, схем.</li> </ul>
<b>Седьмой год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать устную и письменную речь.</li> <li>– Составлять предложения из слов, словосочетаний.</li> <li>– Отличать имена существительные от других частей речи.</li> <li>– Отличать имена прилагательные от других частей речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изменять имена существительные по падежам.</li> <li>– Изменять имена прилагательные по падежам.</li> <li>– Согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отличать глаголы от других частей речи.</li> <li>– Находить местоимения в речи.</li> <li>– Отличать местоимение от других частей речи.</li> <li>– Находить в тексте однозначные и и многозначные слова.</li> <li>– Различать синонимы и антонимы.</li> <li>– Различать прямое и переносное значение слов.</li> <li>– Находить фразеологизмы в речи.</li> <li>– Отличать предложения от словосочетаний.</li> <li>– Различать и составлять предложения различные по цели высказывания.</li> <li>– Составлять предложения - краткие ответы на вопросы по тексту.</li> <li>– Обозначать границы предложений на письме.</li> <li>– Составлять предложения по картинке, серии сюжетных картинок с использованием опорных слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изменять глаголы по временам.</li> <li>– Согласовывать глаголы с именами существительными в числе и роде.</li> <li>– Употреблять местоимения в собственной письменной речи.</li> <li>– Работать со словарем, с целью толкования лексического значения слов.</li> <li>– Подбирать и использовать в речи однозначные и многозначные слова.</li> <li>– Употреблять в речи синонимы и антонимы.</li> <li>– Употреблять в речи слова в прямом и переносном значении.</li> <li>– Употреблять в речи фразеологизмы.</li> <li>– Составлять предложения из слов, данных в начальной форме.</li> <li>– Составлять предложения - полные ответы на вопросы по тексту.</li> <li>– Объединять предложения в связный текст.</li> <li>– Делить сплошной текст на предложения</li> <li>– Работать с деформированными предложениями, составляя грамматически верные предложения.</li> </ul> <p>Составлять предложения по материалам наблюдений на данную тему.</p>
--	---

**Восьмой год обучения**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать понятия «Слово» «словосочетание» «предложение».</li> <li>– Знать признаки текста.</li> <li>– Выделять основную мысль и тему текста.</li> <li>– Уметь делить текст на части.</li> <li>– Понимать суть жанра «изложения»</li> <li>– Знать типы текстов.</li> <li>– Знать стили текстов.</li> <li>– Уметь составлять простой план текста.</li> <li>– Уметь составлять план пересказа и пересказ с различными опорами.</li> <li>– Уметь составлять творческий пересказ на заданную тему.</li> <li>– Понимать суть жанра «сочинение». Уметь составлять устное сочинение с использованием различных опор.</li> <li>– Составлять краткое письменное сочинение с использованием опорных слов, простого плана.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уметь приводить примеры «Слов» «словосочетаний» «предложений»</li> <li>– Отличать текст от набора предложений.</li> <li>– Формулировать и записывать основную мысль и тему текста.</li> <li>– Уметь правильно графически маркировать границы предложений в тексте.</li> <li>– Уметь составлять краткое изложение.</li> <li>– Уметь дифференцировать и составлять различные типы текстов.</li> <li>– Уметь дифференцировать и составлять р тексты в различных стилях.</li> <li>– Уметь составлять сложный план текста.</li> <li>– Уметь составлять план пересказа и пересказ текста без опор.</li> <li>– Уметь составлять творческий пересказ на заданную тему. Записывать его.</li> <li>– Уметь составлять устное сочинение на заданную тему без опор.</li> <li>– Составлять развернутое письменное сочинение с использованием опорных слов, сложного плана.</li> </ul>
---	--

<b>Девятый год обучения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Применять правило правописания безударных гласных в корне слова. Подбирать проверочные слова.</li> <li>– Применять правило правописания парных согласных в слабой позиции (середине, конце слова). Подбирать проверочные слова.</li> <li>– Выполнять морфологический разбор слова.</li> <li>– Выделять в предложении грамматическую основу.</li> <li>– Находить в тексте однородные члены предложения.</li> <li>– Дифференцировать изученные части речи.</li> <li>– Находить в предложении наречия, ставить к ним вопросы от глаголов</li> <li>– Составлять текст из отдельных предложений.</li> <li>– Составлять текст по вопросам.</li> <li>– Различать типы текста (рассуждения, повествования, описания).</li> <li>– Делить текст на части. Составлять план текста.</li> <li>– Последовательно пересказывать тексты с опорой на вопросы, с опорой на предметные картинки, графические схемы, слова-действия.</li> <li>– Составлять самостоятельные связные высказывания, рассказы повествовательного характера.</li> <li>– Составлять рассказ по вопросам, картинке, опорным словам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделять в предложении второстепенные члены.</li> <li>– Согласовывать изученные части речи между собой.</li> <li>– Объяснять правописание наречий на О-А в конце слова.</li> <li>– Определять в тексте количественные и порядковые числительные. Дифференцировать их.</li> <li>– Отличать прилагательные от порядковых числительных</li> <li>– Различать прилагательные и наречия.</li> <li>– Употреблять личные местоимения, указывать лицо и число.</li> <li>– Определять тему текста, главную мысль.</li> <li>– Составлять простые предложения с однородными членами.</li> <li>– Распознавать обращения в предложении и выделять их запятыми.</li> <li>– Восстанавливать деформированный текст.</li> <li>– Составлять текст-повествование/ текст-описание/ текст-рассуждение.</li> <li>– Пересказывать тексты от первого (третьего) лица.</li> <li>– Последовательно пересказывать текст описательно-повествовательного характера.</li> <li>– Пересказывать текст выборочно/ кратко.</li> <li>– Составлять устное сочинение по серии сюжетных картинок, используя план-вопросы.</li> <li>– Составлять устное сочинение описательного характера по предложенным предметам.</li> </ul>

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного логопедического обследования и состояния навыка письма на заключительном тестировании. Для этого при первичном и заключительном обследовании детям предлагается написать под диктовку незнакомые аналогичные по сложности тексты. Состояние навыка письма осуществляется по критериям: количество и качество ошибок, осознанность письма. Всякое положительное изменение в состоянии сформированности навыка письма учащегося, замеченное учителем-логопедом, фиксируется как успешность в обучении. Успешностью в обучении также можно считать совершенствование эмоционально-волевой сферы в процессе письма и улучшение таких свойств личности, как: способности к самостоятельной организации своей деятельности; способности осуществлять контроль за собственным письмом; умения использовать полученные навыки в новых условиях.

## Психокоррекционные занятия

**Занятия проводит педагог-психолог.**

Педагогическая работа в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» с обучающимися с легкой умственной отсталостью направлена на формирование полноценной социализированной личности ребенка с нарушением интеллектуального и психофизического развития через коррекционно-развивающее обучение и воспитание, направленное на личностное развитие, способствующее овладению необходимых жизненно важных знаний, умений и навыков, успешной социальной адаптации.

**Целью работы педагога- психолога** в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» является содействие администрации и педагогическому коллективу школы в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности учащегося и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности учащихся, их родителей, педагогических работников и других участников образовательного процесса.

### **Задачи:**

- формирование учебной мотивации;
- активизация мыслительной деятельности;
- формирование позитивного отношения к своему «Я», повышения уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
- развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция, развитие способности к сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими в социуме, семье, школе, классе;
- повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю.

**Основными направлениями деятельности педагога- психолога являются:**

*Диагностическая работа* с целью составления социально-психологического портрета воспитанников; определение путей и форм оказания помощи воспитанникам, испытывающим трудности в обучении, общении, психическом самочувствии; выбор средств и форм психологического сопровождения воспитанников в соответствии с присущими им особенностями обучения и общения. После проведения анализа данных, полученных в ходе диагностического обследования, педагогом-психологом определяется ведущее направление и последовательность коррекционной и развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа* педагога-психолога с воспитанниками школы ориентирована на познавательную, эмоционально- личностную и социальную сферу жизни и самосознание детей.

Педагогом-психологом составляются и апробируются коррекционные программы, включающие в себя следующие блоки: коррекция познавательной деятельности, эмоционального развития ребенка в целом, поведения детей и подростков,

личностного развития в целом и отдельных его аспектов. Продолжительность и интенсивность работы по программам определяется допустимыми для конкретного ребенка (или группы детей) нагрузками, а также тяжестью состояния ребенка и его возрастом.

**Психологическое консультирование и просвещение** воспитанников, педагогов и родителей с целью создания условий для активного усвоения и использование воспитанниками, педагогами и родителями социально-психологических знаний в процессе обучения, общения и личностного развития детей.

Психолог проводит как индивидуальные, так и групповые консультации со всеми участниками образовательного процесса, как по личному желанию самого консультируемого, так и по запросу. Просветительская деятельность может проходить в виде семинаров, круглых столов, педсоветов, групповых обсуждений, родительских собраний.

Профилактическая работа направлена на развитие личности воспитанников, повышение адаптивных возможностей личности, профилактика отклоняющегося поведения у детей и подростков школы, работа с детьми группы-риска. Педагог-психолог работает по запросу педагогов школы, следит за соблюдением в школе психологических условий обучения и воспитания, необходимых для нормального психологического развития и формирования личности учащихся на каждом возрастном этапе.

**Профориентационная работа** с выпускниками школы, целью которой является формирование у учащихся с отклонениями в интеллектуальном и психофизическом развитии способности выбора сферы профессиональной деятельности, оптимально соответствующей личностным особенностям. Работа должна включать в себя два компонента: профориентационный и социализацию воспитанников.

Доминирующим видом деятельности педагога - психолога в МОУ «ГИМНАЗИЯ №5» является коррекционно-развивающая работа.

**Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации Программы используются рабочие коррекционно-развивающие программы психолого-социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности педагога-психолога:

Программы разработаны и апробированы для воспитанников 1-9 классов. Данные программы составлены с учетом требований реализации ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью и психолого-возрастных особенностей обучающихся МОУ «ГИМНАЗИЯ №5».

<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
Способы человеческого общения	1
Отношение к окружающим людям, умение слушать	1
Настроение мое и окружающих	1
Поступки мои и окружающих	1
Индивидуальные особенности человека. Характер .Способности.	1
«Волшебные слова», вежливое отношение к людям.	1

Кто я в мире взрослых. Обязанности мои и окружающих меня людей	1
Умеем ли мы общаться. Обобщающее занятие	1
Образ. Образное мышление	1
Образное мышление со зрительными. Слуховыми, осязательными образами.	1
Абстрактно мышление.	1
Что такое восприятие. Как мы воспринимаем окружающий мир.	1
Восприятие величины, формы, цвета.	1
Восприятие пространства: размер, направление, расстояние.	1
Восприятие движения.	1
Восприятие времени.	1
Игры на развитие ощущений и восприятия.	1
Иллюзия восприятия.	1
Правила восприятия материала.	1
Наблюдательность. Игры на развитие наблюдательности.	1
Что такое память.	1
Зрительная память.	1
Приемы запоминания	1
Слуховая память. Слуховые представления при запоминании.	1
Двигательная память. Ощущение движения при запоминании.	1
Осязательная память. Тактильные представления при запоминании.	1
Обонятельная и вкусовая память	1
Учимся честно говорить о поступке.	1
Почему трудно бывает признать свою вину?	1
Учимся справляться с чувством протеста.	1
Когда опасен гнев?	1
Практические занятия-игры	1
Практические занятия-игры	1

### Программы для групповых занятий

№	Название программы	класс	Кол-во часов	Кол-во занятий в неделю
1	Рабочая программа по адаптации воспитанников к условиям школы «Здравствуй, школа это я».	1класс	15	1
2	Рабочая коррекционно - развивающая программа « Я ученик».	1класс	17	1
Итого			<b>32часа</b>	
3.	Коррекционно-развивающая программа «Злюсь, удивляюсь и радуюсь»	2класс	12	1
4.	Рабочая коррекционно –развивающая программа «Учусь владеть собой»	2класс	20	1
Итого			<b>32 часа</b>	
5.	Коррекционно- развивающая программа «Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе».	3класс	16	1

6.	Коррекционно – развивающая программа «Детский психологический театр»	3 класс	16	1
Итого			<b>32 часа</b>	
7.	Коррекционно-развивающая программа «Уроки нравственности».	4 класс	12	1
8.	Коррекционно- развивающая программа «Скоро я буду пятиклассником»	4 класс	20	1
Итого			<b>32 часа</b>	
9.	Программа психологического сопровождения пятиклассников в период адаптации «Школа пятиклассников»	5класс	26	1
10	Коррекционно- развивающая программа «Активизация внутренних ресурсов»	5класс	8	1
Итого			<b>34 часа</b>	
11	Тренинг для подростков «Грани успеха»	6класс	25	1
12.	Тренинг «Уверенного поведения»	6 класс	9	1
Итого			<b>34 часа</b>	
13	В мире профессий	7класс	9	1
14.	Уроки Общения	7класс	25	1
Итого			<b>34 часа</b>	
15	Профориентационная программа «Психология и выбор профессии»	8класс	22	1
16.	Коррекционно- развивающая программа «Диалог».		12	1
Итого			<b>34часа</b>	
16	Программа по профориентации для воспитанников 9 класса «Твой выбор»	9класс	<b>30 часов</b>	1

#### **Программы для индивидуальных занятий.**

	Название программы	Цель	Кол-во часов
1.	Коррекционно-развивающая программа для профилактической работы с детьми группы риска «Ветер перемен»	Адаптация подростков с девиантным и делинквенным поведением в социуме, формирование личностных нравственных качеств подростка.	15
2.	Коррекционно-развивающая программа индивидуальных занятий с детьми, испытывающими трудности в поведении «Верь в себя»	Расширение адаптационных возможностей обучающихся.	12

3.	Программа индивидуальных психологических занятий «Путь к успеху»	Формирование психологического здоровья у воспитанников центра, снижение уровня тревожности, формирование веры в свои силы, преодоление трудностей во взаимоотношениях со сверстниками, родителями.	21
4.	Коррекционно-развивающая программа «Защити себя».	Разблокирование, отреагирование чувств, возвращение чувства достоинства и уважения к себе, преодоление последствий физического, эмоционального и сексуального насилия, научения оптимальным способам выхода из критических ситуаций.	12
5.	Программа «Голосуем за жизнь» (профилактика суицидального поведения подростков).	Организация профилактической и коррекционной работы по предотвращению суицидальных попыток среди обучающихся.	14
6.	Коррекционно-развивающая программа «Умники и умницы».	Развитие мыслительных операций, формирование произвольной регуляции воспитанников, испытывающих трудности в обучении и поведении.	32

#### **Результаты освоения:**

1. Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
2. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
3. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
4. Формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курса коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с УО (ИН) в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

**Коррекционные занятия «Ритмика»**

**Занятия проводят учителя музыки, хореографии, физической культуры.**

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с УО (ИН) в процессе восприятия музыки.

**Коррекционная работа** на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с УО (ИН).

**Основные направления работы по ритмике.**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>
<b>восприятие музыки</b> (в исполнении педагога и аудиозаписи):	определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;
<b>упражнения на ориентировку в пространстве</b>	простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;
<b>ритмико-гимнастические упражнения</b>	общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;
<b>упражнения с детскими музыкальными инструментами</b>	игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);
<b>игры под музыку</b>	музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.);
<b>танцевальные упражнения</b>	выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;
<b>декламация песен под музыку</b>	выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

### **Результаты освоения:**

1. Развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков;
2. Формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий;
3. Овладение специальными ритмическими упражнениями ( ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой;
4. Развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
5. Овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса;
6. Развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

### Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога

Программа коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога для обучающихся 5-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на реализацию системы дефектологической помощи детям с нарушениями в развитии в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их дальнейшую социальную адаптацию.

Рабочая программа учителя-дефектолога является обязательным документом, обеспечивающим реализацию коррекционно-развивающей деятельности в рамках освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, составленной для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**В реализуемый комплекс программ коррекционной работы входят следующие блоки:**

- диагностический блок (мониторинговые исследования);
- программа коррекционной работы;
- профилактическая работа;

Данная программа выступает инструментом при планировании коррекционно-развивающей компетентностной деятельности учителя-дефектолога.

Дети с интеллектуальной недостаточностью лишены возможности усваивать новые знания и навыки наравне со своими сверстниками. Поэтому слабо подготовленные к обучению учащиеся нуждаются в коррекционном сопровождении образовательного процесса.

**Цель программы:** диагностика, развитие и коррекция высших психических функций учащихся с ограниченными возможностями здоровья, как основы для формирования учебных навыков. Создание условий для преодоления трудностей обучения школьников с ОВЗ, исходя из структуры их нарушений, познавательных потребностей и возможностей.

#### **Задачи:**

1. Осуществление комплексной диагностики и определение путей коррекции, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов учащихся.

**Специфические задачи коррекционно-развивающего дефектологического сопровождения для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1):**

- Коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки.

- Формирование и развитие различных видов устной речи на основе обогащения знаний об окружающей действительности.
- Развитие связной речи.
- Формирование учебной мотивации.
- Формирование и развитие навыков социального поведения.
- Формирование базовых учебных действий.

Данной программой предусмотрена система коррекционно-развивающего обучения, где задания и упражнения, подобраны таким образом, что ее задачи реализуются одновременно по нескольким направлениям работы на каждом занятии (от 4 до 6 направлений).

Коррекционные занятия проводятся по подгруппам и в индивидуальной форме. Исходя из данных входной диагностики, учитывая индивидуальные психофизиологические особенности учащихся формируются группы, численностью 2 – 3 человека.

*Количество занятий:*

5 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

6 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

7 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

8 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

9 класс – 68 часов (периодичность – 2 раза в неделю),

Занятия проводятся по утвержденному расписанию.

Продолжительность занятия – 20 минут.

**Программа построена на следующих принципах коррекционно-развивающей работы:**

- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих общих и специфических задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- приоритетности коррекции причинного типа;
- принцип учёта соотношения первичных и вторичных нарушений;
- деятельностный принцип коррекции;
- принцип учёта неравномерности детского развития;
- принцип комплексности методов коррекционного воздействия;
- принцип опоры на разные уровни организации психических процессов;
- принцип программированного обучения;
- принцип возрастания сложности;
- принцип учета объема и степени разнообразия материала;
- принцип развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- принцип уровневой дифференциации задач, содержания и результатов образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип системного компенсаторно-развивающего воздействия на развитие ребенка с обеспечением преодоления им трудностей развития, обусловленных негативным влиянием нарушенного анализатора, формированием компенсаторно-адаптивных механизмов, повышающих возрастные возможности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического развития;

- принцип стимулирования эмоционального реагирования, эмпатии и использования их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения.

#### **Пути реализации программы:**

1. Изучение уровня развития высших психических функций учащихся.
2. Подбор необходимого диагностического инструментария.
3. Планирование, организация работы.
4. Мониторинг результатов работы.
5. Регуляция и корректировка работы.

#### **Условия реализации программы**

По результатам обследования каждому обучающемуся с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей рассчитаны часы индивидуальных занятий. Продолжительность занятия рассчитана на 20 минут (по каждому разделу).

#### ***Диагностический блок***

При обследовании детей необходимо ознакомиться с соответствующей медицинской и педагогической документацией.

Анализ полученных данных позволяет проводить обследование ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. В процессе диагностики следует обращать внимание на ряд общих моментов.

***Понимание инструкции и цели задания.*** Перед предъявлением ребенку любого задания дается инструкция. Важно выявить, какого типа инструкция понятна детям: устная; устная, сопровождаемая наглядным показом; невербальная, письменная.

***Характер деятельности при выполнении заданий.*** Нужно установить, выполняет ли ребенок задание с интересом или формально и обратить внимание на степень стойкости возникшего интереса. Важно выяснить, насколько целенаправленно выполняется предложенная ребенку работа. Недостатки могут выражаться в бессистемности, хаотичности всей деятельности или «соскальзывании» с правильно начатого решения. Необходимо обращать внимание на то, какими способами ребенок решает предложенные ему задачи. Дети с нарушениями интеллекта действуют шаблонно или неадекватным образом.

Важно выявить, насколько сосредоточенно работает ребенок и какова его работоспособность. Нужно определить, что больше влияет на характер деятельности: неумение сосредоточиться или быстрая истощаемость.

Важным качеством деятельности является способность ребенка осуществлять контроль на каждом этапе выполнения задания, а также волевые усилия, которые требуются от него при решении поставленной задачи.

***Общая эмоциональная реакция на факт обследования.*** Безразличное отношение к факту обследования встречается очень часто. Некоторые дети проявляют повышенную эйфорию. Подобное поведение может быть симптомом психического заболевания и должно настораживать. Такие дети должны стать объектом особого внимания.

#### ***Практический диагностический материал***

##### ***Для исследования внимания.***

1. Бланки «Корректирных проб».
2. Таблицы Шульце.
3. Таблицы, на которых изображены предметы с недостающими деталями.

### ***Для исследования восприятия.***

1. Таблицы с изображением контура, силуэта, частей знакомых предметов. «Зашумленные» изображения.
2. Доски Сегена разных вариантов сложности.
3. Кубики Коса.
4. Таблицы с изображением предметов, которые следует дорисовать
5. Набор предметных картинок, разрезанных на несколько частей.
6. Картинки для определения правой и левой сторон, понятия «верх» и «низ», «посередине».

### ***Для исследования мышления.***

1. Таблицы с изображением предметов, один из которых не подходит по тем или иным признакам.
2. Таблицы с заданиями на исключение понятия.
3. Таблицы с логическими задачами и поиском закономерностей.
4. Бланки к методике «Выделение существенных признаков».
5. Бланки к методике «Простые аналогии», «Сложные аналогии».
6. Таблицы с пословицами и поговорками.
7. Сюжетные картинки для сравнения. Таблицы с заданиями на сравнение слов-понятий.
8. Набор сюжетных картинок разной степени сложности.
9. Таблицы с текстами разной сложности.
10. Набор карточек с изображением предметов разных родовых категорий для исследования операции классификации.
11. Таблицы с загадками.
12. Бланки со словами для исследования ассоциаций.

### ***Для исследования памяти.***

1. Таблицы с изображением знакомых предметов для запоминания.
2. Бланки к методике для запоминания 10 слов.
3. Картинки для запоминания слов с изображением предметов.
4. Бланки с текстами для воспроизведения.

### ***Познавательные процессы. Восприятие.***

Развитие восприятия различной модальности: зрительное предметное восприятие, восприятие пространства и пространственных отношений предметов, дифференцированный процесс звуко различения, тактильное восприятие предметов – создает основу для обобщенного и дифференцированного восприятия и для формирования образов реального предметного мира, создает ту первичную базу, на которой начинает формироваться речь.

Исследуются процессы:

#### ***1. Зрительно-предметного восприятия:***

- Узнавание предметов и изображений предметов на картинке.
- Узнавание «зашумленных» предметных картинок.
- Узнавание символических изображений, геометрических фигур, букв.

- Узнавание цвета.
- Узнавание пальцев рук.

## 2. *Акустического восприятия:*

- Оценка ритмов.
- Воспроизведение ритмов.
- Узнавание шумов.

## 3. *Кожно-кинестетического восприятия:*

- Узнавание предмета на ощупь.

### ***Познавательные процессы. Память.***

Здесь исследуются общая и специальные виды памяти: зрительная, слухо-речевая, двигательная, зрительно-предметная память.

### ***Познавательные процессы. Внимание.***

Очень важно исследовать произвольный и непроизвольный процесс внимания ребенка, способность к концентрации и переключению, к распределению внимания.

***Речь и речевые процессы. Речь*** должна быть обследована тщательно. Исследовать нарушенную, несформированную речь необходимо начиная с изучения процессов предметного восприятия и восприятия образов. Речь организует все высшие психические функции (ВПФ), входит в их структуру, регулирует деятельность и поведение. Обследование начинается с изучения общей коммуникативной функции речи: понимания обращенной речи и невербальных средств – жестов, мимики, интонации педагога, спонтанной устной и диалогической речи. Затем исследуются автоматизированные формы речи (непроизвольные) и рядовая речь. После этого исследуются произвольные формы устной речи – повторение, называние предметов и действий, составление фраз по картинкам, ответы на вопросы, пересказ сюжетных картинок. Исследование импрессивной речи начинается с обследования фонематического речевого слуха. Исследование понимания речи начинается с обязательной последовательностью от целого к части (понимание текста, фразы, слов).

Программа коррекционно-развивающих занятий имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

### **Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы**

Освоение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию. Достижение личностных результатов обеспечивается овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

## **Личностные результаты освоения АООП:**

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
12. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. формирование готовности к самостоятельной жизни.

Личностные результаты освоения АООП включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции обучающегося и ценностные установки.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся важным является формирование следующих умений:

### **5класс**

---

- Определять и высказывать простые общие для всех людей правила
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех правила поведения, выражать готовность к сотрудничеству и дружбе
- Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, социально значимые мотивы учебной деятельности.

### **6класс**

---

- Осмысливать своё место в социальном окружении, принимать ценности и социальные роли в соответствии с возрастом (сына, брата и т. д.); сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Высказывать свои эстетические потребности, ценности и чувства;
- Проявлять эмоционально-нравственную отзывчивость на основе развития доброжелательности, доверия и внимания к людям,
- Использовать в повседневной жизни социально-бытовые навыки;

### **7класс**

---

- Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.
- Умение справляться со страхами, обидами, гневом и другими негативными эмоциями
- Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение средствами анализа литературных произведений и кинофильмов;
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.

### 8класс

- анализировать собственное состояние, осознавать, что со мной происходит; идентифицировать собственные эмоциональные состояния; выражать чувства, отделять их от поведения.
- умение определять личностные качества свои и других людей, иметь адекватную самооценку;
- осуществлять рефлекссию.

### 9класс

- умение адекватно вести себя в различных ситуациях
- Выражать этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта
- Ощущать потребность сотрудничества со сверстниками, иметь доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием курса, достижениями обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Разделы курса	Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Развитие восприятия</b>	Воспринимать зрительную и слуховую информацию, по требованию учителя.	Уметь воспринимать явления и объекты окружающей действительности в совокупности их свойств и признаков;
	Иметь элементарные представления о количестве, форме, величине предметов;	Иметь элементарные пространственные и временные представления
<b>Развитие внимания</b>	внимательно слушать учителя и одноклассников	Уметь концентрировать своё внимание на учебной задаче.
<b>Развитие мышления</b>	Сравнивать между собой предметы, явления	Выделять существенные признаки предметов
	Обобщать предметы, делать выводы	Обобщать предметы, явления, делать выводы
	Классифицировать предметы	Классифицировать явления, предметы

	Выявлять функциональные отношения между понятиями	судить о противоположных явлениях
	Используя начальные знания о числах, величинах и геометрических фигурах описывать окружающие предметы	Используя начальные знания о числах, величинах и геометрических фигурах описывать окружающие предметы процессы, явления, а также оценивать, их количественные и пространственные отношения;
	Определять последовательность событий	Выявлять закономерности и проводить аналогии
<b>Развитие речи</b>	Иметь достаточный пассивный словарь;	Уметь строить устную монологическую речь, используя знания и представления об окружающей действительности и человеке
<b>Развитие памяти</b>	Запоминать зрительную и слуховую информацию, по требованию учителя.	Уметь использовать различные методы запоминания.
<b>Эмоционально - личностная сфера подростка</b>	Позитивно относится к своему Я, иметь интерес к самопознанию и познанию других людей.	Знать сильные и слабые стороны своей личности, работать над нежелательными чертами своего характера и поведения.
	Участвовать в обсуждении литературных произведений и фильмов, называть эмоции героев	Уметь распознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других людей по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека, справляться со страхами, обидами, гневом.
	Знать этические нормы поведения человека в обществе	Уметь высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил

<b>Мотивационная сфера личности.</b>	Иметь социальный мотив учения.	Иметь адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления. Иметь устойчивую учебно- познавательную мотивацию.
<b>Коммуникативная сфера и социальная интеграция</b>	Иметь представления о социальных нормах, принятых в обществе	Уметь устанавливать коммуникации в различных ситуациях общения;
	Уметь отвечать на вопросы собеседника	Использовать диалогические формы речи в различных ситуациях общения;
<b>Профессиональное самоопределение</b>	Определить свой дальнейший образовательный маршрут.	Определить свой дальнейший образовательный маршрут.
<b>Здоровье подростка</b>	Знать способы укрепления здоровья.	Иметь элементарные навыки, способствующие укреплению здоровья человека

Достижение личностных и предметных результатов, направленно на формирование базовых учебных действий у обучающихся.

### **Базовые учебные действия**

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной. Задачами являются: — формирование мотивационного компонента учебной деятельности; — овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности; — развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога

### **5-9 классы**

#### **Личностные учебные действия:**

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей;
- формулировать своё собственное мнение и позицию, делать выводы в результате совместной работы в группе;
- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- учиться толерантному отношению к другому мнению, учиться самостоятельно решать проблемы в общении, договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия** представлены умениями:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность;
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого соотносить результат с целью и оценивать его;
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- усваивать разные способы запоминания информации

<b>Класс</b>	<b>Ожидаемые результаты на конец учебного года</b>
<b>5</b>	<p><i>должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, сравнивать и обобщать при помощи педагога;</li> <li>- классифицировать предметы, числа понятия по заданному основанию;</li> <li>- находить логические ошибки;</li> <li>- запоминать и хранить в памяти несложные инструкции;</li> <li>- переключиться с одного действия на другое</li> </ul>
<b>6</b>	<p><i>должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать простейшие обобщения и умозаключения как с помощью педагога, так и самостоятельно;</li> <li>- классифицировать предметы по их существенным признакам с помощью наводящих вопросов;</li> <li>- находить логические ошибки и устранять их с помощью педагога;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- запоминать и хранить в памяти более сложные инструкции;</li> <li>- составлять план своей деятельности.</li> </ul>
7	<p><i>должны уметь</i>:- выделять существенные признаки с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности как с помощью педагога, так и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать и отличать от несущественных признаков как с помощью педагога, так и самостоятельно;</li> <li>- строить простейшие умозаключения.</li> </ul>
8	<p><i>должны уметь</i>:- делать обобщения и умозаключения как с помощью педагога, так и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать предметы по их существенным признакам как с помощью педагога, так и самостоятельно;</li> <li>- устранять логические ошибки как с помощью педагога, так и самостоятельно;</li> <li>- хранить в памяти и использовать полученные инструкции;</li> </ul>
9	<p><i>должны уметь</i>:- делать обобщения и умозаключения самостоятельно и с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать предметы по их существенным признакам самостоятельно;</li> <li>- устранять логические ошибки;</li> <li>- хранить в памяти и использовать полученные инструкции;</li> </ul>

### **Формы и средства проверки и оценки результатов обучения**

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся.

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Программа включает в себя обязательный **диагностический блок**, нацеленный на выявление актуального уровня развития психомоторного и перцептивного развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

**Первичное и итоговое обследование** проводится с использованием диагностики и метода наблюдения, и обеспечивают коррекционный процесс информацией о динамике развития учащихся и позволяют вносить в него необходимые коррективы.

### **Система оценки достижения обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей дефектологической программы.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся.

При организации дефектологических занятий необходимо исходить из возможностей обучающегося с ОВЗ — занятие должно быть умеренной трудности, доступным для ученика, так как на первых этапах коррекционной работы ему необходимо обеспечить субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Цель и результаты не должны быть слишком отдалены во времени от начала выполнения задания. Они должны быть значимы для учащегося, поэтому при организации коррекционного воздействия необходима дополнительная стимуляция. С

этой целью можно использовать систему условной качественно-количественной оценки достижений ребенка.

При подготовке и проведении коррекционных занятий необходимо также помнить об особенностях восприятия учащимися учебного материала и специфике мотивации их деятельности. В этой связи эффективно использование различного рода игровых ситуаций, дидактических игр, игровых упражнений, способных сделать учебную деятельность более актуальной и значимой для ребенка.

**Календарно – тематическое планирование  
5 класс (68ч)**

<b>Раздел</b>	<b>№ п\п</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Входная диагностика познавательных процессов (4 ч)</b>	1.	Диагностика развития восприятия: Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»).	1
	2.	Диагностика развития внимания: Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «исправь ошибки»)	1
	3.	Диагностика развития памяти: Диагностика слуховой и зрительной памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов», «Запомни двузначные числа», «Запомни трехзначные числа»). Диагностика смысловой памяти (Методика «Пары слов», уровень).	1
	4.	Диагностика развития мышления: Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). Исследование скорости протекания мыслительных процессов.	1
	<b>Коррекция и развитие восприятия (5 ч)</b>	5.	Упражнения для тренировки развития восприятия: «Таблица цифр»
6.		Упражнения для тренировки развития восприятия: «Таблица букв»	1
7.		Упражнения для тренировки развития восприятия: «Рисунок из геометрических фигур»	1
8.		Упражнения для тренировки развития восприятия: «Учимся видеть»	1
9.		Упражнения для тренировки развития восприятия. Диагностика развития восприятия.	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика внимания (5ч)</b>	10	Игровой тренинг для развития внимания: «Пропусти число»	1

	11	Игровой тренинг для развития внимания: «Исправляем ошибки»	1
	12	Игровой тренинг для развития внимания: «Сравниваем картинки»	1
	13	Коррекция и развитие переключаемости внимания: «Методика «Красно – черная таблица»	1
	14	Упражнения для тренировки развития внимания. Диагностика развития внимания	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика памяти (5 ч)</b>	15	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст»	1
	16	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями»	1
	17	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Перегруппируй слова»	1
	18	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Ассоциации»	1
	19	Игровые тренинги для развития памяти. Диагностика развития памяти.	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика мышления (7ч)</b>	20	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Пройди лабиринт»	1
	21	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Составь фигуру»	1
	22	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Дорисуй рисунок»	1
	23	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Муха»	1
	24	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Лишнее слово»	1
	25	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Поиск общего»	1
	26	Упражнения для развития мышления. Диагностика развития мышления	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика моторной деятельности (6 ч)</b>	27	Исследование пластичности и выразительности движений пальцев рук (упр. «Изображение пальцами букв») Пальчиковая гимнастика.	1
	28	Коррекция, развитие мелкой моторики: «Пальчиковая гимнастика»	1
	29	Коррекция, развитие мелкой моторики: «Массаж пальцев и ладоней»	1
	30	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов. Гимнастика для глаз	1
	31	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов: упр. «Радость. Печаль». Занятие 1	1

	32	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов: упр. «Радость. Печаль». Занятие 2.	1
	33	Тренинг на расслабление: «Дыхательная гимнастика», «Звуки моря»	1
<b>Промежуточная диагностика (2ч)</b>	34	Промежуточная диагностика развития восприятия, внимания.	1
	35	Промежуточная диагностика развития памяти, мышления.	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика восприятия (6 ч)</b>	36	Игровые тренинги для развития наблюдательности: «Измеряем на глазок»	1
	37	Игровые тренинги для развития наблюдательности: «Делим на части»	1
	38	Игровые тренинги для развития наблюдательности: «Что за картина»	1
	39	Игровые тренинги для развития наблюдательности: «Угадай голоса»	1
	40	Упражнения для развития наблюдательности.	1
	41	Упражнения для развития наблюдательности. Диагностика развития восприятия	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика внимания (4ч)</b>	42	Коррекция и развитие переключаемости внимания: «Методика «Счет»	1
	43	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: Методика «Корректирующая проба – буквенный вариант»	1
	44	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: Методика «Таблицы Шульте»	1
	45	Игровые упражнения на развитие внимания. Диагностика развития внимания	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика памяти (6 ч)</b>	46	Игровые тренинги для развития памяти: «Пословицы»	1
	47	Игровые тренинги для развития памяти: «Предметы»	1
	48	Игровые тренинги для развития памяти: «Города»	1
	49	Игровые тренинги для развития памяти: «Я положил в мешок»	1
	50	Игровые тренинги для развития памяти: «Песни»	1
	51	Игровые тренинги для развития памяти. Диагностика развития памяти.	1

<b>Коррекция, развитие и диагностика мышления (9 ч)</b>	52	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Ребусы»	1
	53	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Кроссворды»	1
	54	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Найди спрятанное слово»	1
	55	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Какое число»	1
	56	Развитие мышления. Сравнение предметов.	1
	57	Развитие мышления. Упр. «Назови слова»	1
	58	Развитие мышления. Упр. «Назови соседа»	1
	59	Развитие мышления. Упр. «Четвертый лишний»	1
	60	Упражнения для развития мышления. Диагностика развития мышления	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика моторной деятельности (4 ч)</b>	61	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов: упр. «Преображение»	1
	62	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов. Закрепление	1
	63	Тренинг на расслабление: «Дыхательная гимнастика»	1
	64	Тренинг на расслабление: «Звуки моря»	1
<b>Заключительная диагностика (4 ч)</b>	65	Диагностика восприятия	1
	66	Диагностика внимания	1
	67	Диагностика памяти	1
	68	Диагностика мышления	1

**Календарно – тематическое планирование  
6 класс (68 ч)**

<b>Раздел</b>	<b>№ п\п</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>
---------------	--------------	---------------------	---------------------

<b>Входная диагностика познавательных процессов (4 ч)</b>	1.	Диагностика развития восприятия: Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»).	1
	2.	Диагностика развития внимания: Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «исправь ошибки», уровень сложности 6.)	1
	3.	Диагностика развития памяти: Диагностика слуховой и зрительной памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов», «Запомни двузначные числа», «Запомни трехзначные числа», уровень сложности 6). Диагностика смысловой памяти (Методика «Пары слов», уровень сложности 6).	1
	4.	Диагностика развития мышления: Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). Исследование скорости протекания мыслительных процессов.	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика восприятия (9 ч)</b>	5.	Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов: «Методика «Дорисуй предмет»; «Учимся видеть»	1
	6.	Упражнения для тренировки развития восприятия: «Таблица цифр и букв»; «Рисунок из геометрических фигур»	1
	7.	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Самые наблюдательные»; Игра «Взвесь в руках»	1
	8.	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Учись слушать звуки»; Игра «Развиваем чувство времени»	1
	9.	Игровые тренинги для развития наблюдательности: «Измеряем на глазок»; «Делим на части»; «Что за картина»; «Угадай голоса»	1
	10	Упражнения для развития воображения: «Найди выпавший осколок»	1
	11	Упражнения для развития воображения: «Какой вид сверху соответствует предмету»	1
	12	Упражнения для развития воображения: «Что перепутал художник»	1
	13	Диагностика развития восприятия	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика внимания (8ч)</b>	14	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: Игра «Корректирующая проба»; «Счет по 1, 3, 10, 20»	1

	15	Игровой тренинг для развития внимания: «Пропусти число»; «Исправляем ошибки»; «Сравниваем картинки»	1
	16	Коррекция и развитие переключаемости внимания: Методика «Красно – черная таблица»; Методика «Счет»	1
	17	Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Хлопни - встань»; Игра «Не пропусти профессию»; Игра «Два дела одновременно»	1
	18	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Слушаем тишину»; Игра «Нарисуй и закрась треугольники»; Игра «Считаем вместе»; Игра «Поем вместе»	1
	19	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: Методика «Корректирующая проба – буквенный вариант»; Методика «Таблицы Шульце»	1
	20	Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки»; Методика «Сравниваем картинки»	1
	21	Диагностика развития внимания	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика памяти (12 ч)</b>	22	Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст»	1
	23	Упражнения для тренировки памяти: «Логически связанный текст»	1
	24	Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями»	1
	25	Упражнения для тренировки памяти: «Пересказ текстов»	1
	26	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Перегруппируй слова»	1
	27	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Ассоциативное мышление»	1
	28	Игровые тренинги для развития памяти: «Пословицы»; «Предметы»; «Города»	1
	29	Игровые тренинги для развития памяти: «Я положил в мешок»; «Песни»	1
	30	Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1
	31	Коррекция и развитие механической памяти: «Нелогические пары»	1
	32	Упражнения направленные на развитие зрительной памяти: «Чей предмет?»; «Угадай, как меня зовут?»; «Запомни порядок»	1
	33	Диагностика развития памяти	1
<b>Коррекция, развитие и диагностика мышления (23ч)</b>	34	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Пройди лабиринт»	1
	35	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Дорисуй рисунок»	1

	36	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Составь фигуру»	1
	37	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Дорисуй»	1
	38	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Муха»	1
	39	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Круглые очки»; Анализ зрительного образа	1
	40	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Лишнее слово»	1
	41	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Игра «Поиск общего»	1
	42	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: Составление предложений	1
	43	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Совместная история»; «Сколько в слове слогов»	1
	44	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Ребусы»	1
	45	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Кроссворды»	1
	46	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Найди спрятанное слово»; «Какое число»	1
	47	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Четвертый лишний»	1
	48	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Назови одним словом»	1
	49	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Исключение лишнего»	1
	50	Коррекция и развитие причинного мышления: «Преобразование предметов и слов»	1
	51	Коррекция и развитие причинного мышления: «Установление ситуативных связей между предметами»	1
	52	Коррекция и развитие причинного мышления: «Установление причинных связей между событиями»	1
	53	Коррекция и развитие причинного мышления: «Угадывание последствий событий»	1
	54	Игры на развитие мышления: «Сравнение предметов»; «Назови слова»	1
	55	Игры на развитие мышления: «Назови соседа»; «Четвертый лишний»	1
	56	Диагностика развития мышления	1
<b>Диагностика моторной деятельности (2 ч)</b>	57	Исследование пластичности и выразительности движений пальцев рук (упр. «Изображение пальцами букв»)	1
	58	Оценка способности отображать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов (Упражнения «Радость», «Печаль»)	1

<b>Коррекция, развитие и диагностика мелкой и сенсорной моторики (6 ч)</b>	59	Коррекция, развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика	1
	60	Коррекция, развитие мелкой моторики: массаж пальцев и ладоней	1
	61	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов: «Гимнастика для глаз»; «Радость»	1
	62	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов: «Печаль»	1
	63	Коррекция, развитие умения отображать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов: «Преображение»	1
	64	Тренинг на расслабление: Дыхательная гимнастика; «Звуки моря»	1
	<b>Заключительная диагностика (4 ч)</b>	65	Диагностика восприятия
66		Диагностика внимания	1
67		Диагностика памяти	1
68		Диагностика мышления	1

**Календарно – тематическое планирование  
7 класс (68 ч)**

<b>Раздел</b>	<b>№ п\п</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Входная диагностика познавательных процессов (4 ч)</b>	1.	Диагностика развития восприятия: Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»).	1
	2.	Диагностика развития внимания: Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «Исправь ошибки») Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица») Исследование избирательности, продуктивности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректирующая проба по Е.И. Рогову»).	1
	3.	Диагностика развития памяти: Диагностика слуховой памяти (Методика «10 слов» по А.Р.	1

		Лурия; методика «Запоминание двух групп слов»). Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма»). Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти»)	
	4.	Диагностика развития мышления: Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт»)	1
<b>Коррекция, развитие восприятия (4 ч)</b>	5.	Коррекция и развитие восприятия цвета: Методика М.Монтессори «Назови цвет». Игра «Цветные картинки»	1
	6.	Коррекция и развитие восприятия цвета: Игра «Цветные картинки». Таблица геометрических фигур	1
	7.	Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов: Методика «Дорисуй предмет»	1
	8.	Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов: Учимся видеть.	1
<b>Коррекция, развитие внимания (7ч)</b>	9.	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: «Игра «Корректирующая проба»; Игра «Синтез слов и звуков»	1
	10	Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Хлопни - встань»	1
	11	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Слушаем тишину». Игра «Нарисуй и закрась треугольники».	1
	12	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «На одну букву». Игра «Правая, левая». Игра «Повтори за мной»	1
	13	Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки». Игра «Чей это дом?»	1
	14	Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Считай и двигайся»	1
	15	Развитие объема внимания: Игра «Что изменилось»	1
<b>Коррекция, развитие памяти (12ч)</b>	16	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст».	1
	17	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически связанный текст»	1
	18	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями».	1
	19	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Пересказ текстов».	1
	20	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Перегруппируй слова»	1
	21	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: «Слова – имена»	1
	22	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: «Кто больше запомнит»	1

	23	Коррекция и развитие механической памяти: «Нелогические пары»	1
	24	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Чей предмет?»	1
	25	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Угадай, как меня зовут?»	1
	26	Упражнения для развития вербальной памяти.	1
	27	Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1
<b>Коррекция, развитие мышления (5 ч)</b>	28	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Пройди лабиринт»	1
	29	Коррекция, развитие наглядно – действенного мышления: Игра «Муха»	1
	30	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Составление предложений»	1
	31	Коррекция и развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Установление ситуативных связей между предметами.	1
	32	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Четвертый лишний»	1
<b>Промежуточная диагностика (2ч)</b>	33	Промежуточная диагностика развития восприятия, внимания.	1
	34	Промежуточная диагностика развития памяти, мышления.	1
<b>Коррекция, развитие восприятия (5 ч)</b>	35	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Развиваем наблюдательность»; Игра «Самые наблюдательные»	1
	36	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Самые наблюдательные»; Игра «Взвесь в руках»	1
	37	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Учись слушать звуки»; Игра «Развиваем чувство времени»	1
	38	Упражнения для развития воображения: «Найди выпавший осколок»; «Какой вид сверху соответствует предмету»	1
	39	Упражнения для развития воображения: «Что перепутал художник»	1
<b>Коррекция, развитие внимания (8 ч)</b>	40	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: «Таблицы Шульте»; «Перепутанные линии»	1
	41	Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Не пропусти растение»	1
	42	Коррекция и развитие переключения внимания: Методика «Красно – черная таблица»	1
	43	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Запретное движение»	1
	44	Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки». Методика «Сравниваем картинки».	1
	45	Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Нос, пол, потолок»;	1

	46	Коррекция и развитие распределения внимания: Методика «Поставь значки»	1
	47	Развитие объема внимания: Игра «Знаем ли мы пословицы»	1
<b>Коррекция, развитие памяти (7 ч)</b>	48	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст»; «Логически связанный текст»	1
	49	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями»; «Пересказ текстов».	1
	50	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Ассоциативное мышление»	1
	51	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: «Форма предметов», «Опиши по памяти»	1
	52	Коррекция и развитие механической памяти: нелогические пары.	1
	53	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Запомни порядок»	1
	54	Игровые упражнения для развития вербальной памяти.	1
<b>Коррекция, развитие мышления (9 ч)</b>	55	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Дорисуй рисунок»	1
	56	Коррекция, развитие наглядно – действенного мышления: Игра «Круглые очки»	1
	57	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Совместная история» «Сколько в слове слогов»	1
	58	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Кто кем будет», «Установление отношений»	1
	59	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Четвертый лишний», «Назови одним словом»	1
	60	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Исключение лишнего»	1
	61	Коррекция и развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Установление причинных связей между событиями.	1
	62	Коррекция и развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Нахождение причины событий. Угадывание последствий событий.	1
	63	Развитие логического мышления: Игра «Вывод».	1
	64	Развитие логического мышления: Тест «Аналогия»	1
<b>Заключительная диагностика (4 ч)</b>	65	Диагностика восприятия	1
	66	Диагностика внимания	1
	67	Диагностика памяти	1

	68	Диагностика мышления	1
--	----	----------------------	---

**Календарно – тематическое планирование  
8 класс (68 ч)**

Раздел	№ п\п	Темы занятий	Кол-во часов
<b>Входная диагностика познавательных процессов (4 ч)</b>	1.	Диагностика развития восприятия: Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: игрушки Поппельгейтора). Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»).	1
	2.	Диагностика развития внимания: Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «Исправь ошибки») Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица») Исследование избирательности, продуктивности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректурная проба по Е.И. Рогову»).	1
	3.	Диагностика развития памяти: Диагностика слуховой памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов») Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма») Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти»)	1
	4.	Диагностика развития мышления: Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез). Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт»)	1
<b>Коррекция, развитие восприятия (4 ч)</b>	5.	Коррекция и развитие восприятия цвета: Методика М.Монтессори «Назови цвет». Игра «Цветные картинки»	1
	6.	Коррекция и развитие восприятия цвета: Игра «Цветные картинки». Таблица геометрических фигур	1
	7.	Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов: Методика «Дорисуй предмет»	1
	8.	Коррекция и развитие способности к целостному восприятию формы предметов: Учимся видеть.	1
<b>Коррекция, развитие внимания (7ч)</b>	9.	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: «Игра «Корректурная проба»; Игра «Слова - невидимки»	1
	10	Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Хлопни - встань», «Не пропусти профессию»	1

	11	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Слушаем тишину». Игра «Нарисуй и закрась треугольники».	1
	12	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Запретное движение»; Игра «Поиск предмета»; Игра «Повтори за мной»	1
	13	Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки». Упражнение «Знаем ли мы пословицы»	1
	14	Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Скажи наоборот» (модификация методики В.М. Когана, Э.А. Коробковой)	1
	15	Развитие объема внимания: Игра «Кто внимательнее»	1
<b>Коррекция, развитие памяти (12ч)</b>	16	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст».	1
	17	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически связанный текст»	1
	18	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями».	1
	19	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Пересказ текстов».	1
	20	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Перегруппируй слова»; Двойная стимуляция памяти	1
	21	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: «Слова – имена»	1
	22	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: «Кто больше запомнит»	1
	23	Коррекция и развитие механической памяти: «Нелогические пары»	1
	24	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Чей предмет?»	1
	25	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Угадай, как меня зовут?»	1
	26	Упражнения для развития вербальной памяти.	1
	27	Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1
<b>Коррекция, развитие мышления (5 ч)</b>	28	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Пройди лабиринт»	1
	29	Коррекция, развитие наглядно – действенного мышления: Игра «Муха»; Анализ зрительного образа	1
	30	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Составление предложений»	1
	31	Коррекция и развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Установление ситуативных связей между предметами.	1
	32	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Четвертый лишний»	1

<b>Промежуточная диагностика (2ч)</b>	33	Промежуточная диагностика развития восприятия, внимания.	1
	34	Промежуточная диагностика развития памяти, мышления.	1
<b>Коррекция, развитие восприятия (5 ч)</b>	35	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Развиваем наблюдательность»; Игра «Самые наблюдательные»	1
	36	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Самые наблюдательные»; Игра «Взвесь в руках»	1
	37	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Учись слушать звуки»; Игра «Развиваем чувство времени»	1
	38	Упражнения для развития воображения: «Найди выпавший осколок»; «Какой вид сверху соответствует предмету»	1
	39	Упражнения для развития воображения: «Что перепутал художник»	1
<b>Коррекция, развитие внимания (8 ч)</b>	40	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: «Счет по 25, 30, 50»; «Перепутанные линии»; Упражнение «Раскрась, что получилось»	1
	41	Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Не пропусти растение»; Методика «Красно – черная таблица»	1
	42	Коррекция и развитие переключения внимания; Игра «Два дела одновременно»; Методика Мюнстерберга	1
	43	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Запретное движение»; Игра «Поем вместе»	1
	44	Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки». Методика «Сравниваем картинки».	1
	45	Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Нос, пол, потолок»;	1
	46	Коррекция и развитие распределения внимания: Методика «Два дела одновременно»	1
	47	Развитие объема внимания: Упражнение «Колесо обозрения»	1
<b>Коррекция, развитие памяти (7 ч)</b>	48	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст»; «Логически связанный текст»	1
	49	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями»; «Пересказ текстов».	1
	50	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Ассоциативное мышление»	1
	51	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: «Форма предметов», «Опиши по памяти»	1
	52	Коррекция и развитие механической памяти: нелогические пары.	1
	53	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Запомни порядок»	1
	54	Игровые упражнения для развития вербальной памяти.	1

<b>Коррекция, развитие мышления (9 ч)</b>	55	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: «Дорисуй рисунок»	1
	56	Коррекция, развитие наглядно – действенного мышления: Игра «Круглые очки»	1
	57	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Совместная история» «Сколько в слове слогов»	1
	58	Коррекция, развитие вербально – логического мышления: «Кто кем будет», «Установление отношений»	1
	59	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Четвертый лишний», «Назови одним словом»	1
	60	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: «Исключение лишнего»	1
	61	Коррекция и развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Установление причинных связей между событиями.	1
	62	Коррекция и развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Нахождение причины событий. Угадывание последствий событий.	1
	63	Развитие логического мышления: Игра «Вывод».	1
	64	Развитие логического мышления: Тест «Аналогия»	1
<b>Заключительная диагностика (4 ч)</b>	65	Диагностика восприятия	1
	66	Диагностика внимания	1
	67	Диагностика памяти	1
	68	Диагностика мышления	1

**Календарно – тематическое планирование  
9 класс (68 ч)**

<b>Раздел</b>	<b>№ п\п</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Входная диагностика познавательных процессов (4 ч)</b>	1.	Диагностика развития восприятия: Оценка зрительного восприятия (Методика «Узнавание реалистических изображений» - А.Р. Лурия, «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений»: фигуры Поппельгейтора). Оценка восприятия пространства, уровня сформированности восприятия: объем, наблюдательность (методика «Понимание предлогов и слов, обозначающих пространственное взаимоположение объектов»).	1

	2.	<p>Диагностика развития внимания:  Диагностика устойчивости и произвольности внимания (таблицы Шульте, методика «Исправь ошибки»)  Исследование переключения и концентрации внимания (методика «Красно – черная таблица»)  Исследование избирательности, продуктивности и устойчивости внимания (методика Мюнстерберга, методика «Корректирующая проба по Е.И. Рогову»).</p>	1
	3.	<p>Диагностика развития памяти:  Диагностика слуховой памяти (Методика «10 слов» по А.Р. Лурия; методика «Запоминание двух групп слов»)  Диагностика смысловой памяти (Методика «Пиктограмма»)  Диагностика зрительной памяти (методика «Исследование зрительной памяти»)</p>	1
	4.	<p>Диагностика развития мышления:  Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (сравнение, обобщение, классификация, выделение существенного, анализ, синтез).  Диагностика наглядно – образного мышления (Методика «Лабиринт»)</p>	1
<b>Коррекция, развитие восприятия (4 ч)</b>	5.	<p>Коррекция и развитие восприятия цвета: Методика М.Монтессори «Назови цвет». Игра «Цветные картинки»</p>	1
	6.	<p>Упражнения для развития восприятия: Упражнение «Таблица графических изображений»; Упражнение «Таблица цифр»; Упражнение «Таблица геометрических фигур»;</p>	1
	7.	<p>Упражнения для развития восприятия: Упражнение «Таблица букв»; Упражнение «Нарисовать объект, пользуясь набором фигур»</p>	1
	8.	<p>Коррекция и развитие способности к восприятию целого по частям: Упражнение «Составь целое из частей»; Упражнение «Составь фигуры»</p>	1
<b>Коррекция, развитие внимания (7ч)</b>	9.	<p>Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: «Игра «Корректирующая проба»; Игра «Слова - невидимки»</p>	1
	10.	<p>Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Хлопни - встань», «Не пропусти профессию»</p>	1
	11.	<p>Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Минутка»; Игра «Правая, левая»; Игра «Нарисуй и закрась треугольники».</p>	1
	12.	<p>Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Запретное движение»; Игра «Поиск предмета»; Игра «Повтори за мной»</p>	1
	13.	<p>Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки». Упражнение «Знаем ли мы пословицы»; Упражнение «Чей это дом?»</p>	1
	14.	<p>Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Скажи наоборот» (модификация методики В.М. Когана, Э.А. Коробковой); Игра «Повторяем движения»  Игра «Считай и двигайся»</p>	1

	15.	Развитие объема внимания: Игра «Кто внимательнее»	1
<b>Коррекция, развитие памяти (12ч)</b>	16.	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст».	1
	17.	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически связанный текст»	1
	18.	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями».	1
	19.	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Пересказ текстов».	1
	20.	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Перегруппируй слова»; Двойная стимуляция памяти	1
	21.	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: Игра «Восстанови пропущенное слово»; Упражнение «Скороговорки и считалки»	1
	22.	Развитие тактильной памяти: «Игра «передача воображаемого предмета»; Игра «Конспиратор»	1
	23.	Коррекция и развитие механической памяти: «Нелогические пары»	1
	24.	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: «Запомни порядок»; Игра «Кто больше увидит и запомнит»; Игра «Штирлиц»	1
	25.	Упражнения, направленные на развитие зрительной памяти: Упражнение «Портрет»; Упражнение «Фигуры»	1
	26.	Упражнения для развития вербальной памяти.	1
	27.	Правила сохранения знаний. Упражнения на запоминание.	1
<b>Коррекция, развитие мышления (5 ч)</b>	28.	Тренинг мышления. Интеллектуальные игры: «Поиск общего»; «Что лишнее?»	1
	29.	Тренинг мышления. Интеллектуальные игры: «Поиск предметов, обладающих общими свойствами»; «Поиск предметов с противоположными свойствами»; «Узнаем зашифрованные предложения»	1
	30.	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек; Упражнение «Платочек»	1
	31.	Коррекция и развитие словесно – логического мышления: Упражнение «Раздели на группы»	1
	32.	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: Упражнение «Отделение формы понятия от его содержания»; Упражнение «Установление связи между понятиями»	1

<b>Промежуточная диагностика (2ч)</b>	33.	Промежуточная диагностика развития восприятия, внимания.	1
	34.	Промежуточная диагностика развития памяти, мышления.	1
<b>Коррекция, развитие восприятия (5 ч)</b>	35.	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Развиваем наблюдательность»; Игра «Самые наблюдательные»	1
	36.	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Определи длину отрезка»; Игра «Определи размер на ощупь»	1
	37.	Игровые тренинги для развития наблюдательности: Игра «Делим на части»; Игра «Угадай голоса» Игра «Развиваем чувство времени»; Игра «На какой странице закладка»	1
	38.	Коррекция и развитие пространственного восприятия: «Упражнение «Определи положение предметов»; Упражнение «Найди место»; Упражнение «Определи правую и левую сторону»	1
	39.	Упражнения для развития воображения: «Что перепутал художник»	1
<b>Коррекция, развитие внимания (8 ч)</b>	40.	Коррекция и развитие концентрации и устойчивости внимания: «Счет по командам»; Игра «Синтез слов и звуков»; Методика «Таблицы Шульте»	1
	41.	Коррекция и развитие переключения внимания: Игра «Не пропусти растение»; Методика «Красно – черная таблица»	1
	42.	Коррекция и развитие переключения внимания.; Игра «Два дела одновременно»; Методика Мюнстерберга	1
	43.	Коррекция и развитие произвольного внимания: Игра «Что изменилось?»; Игра - разминка «Исходное положение» Упражнение «Точки»	1
	44.	Коррекция и развитие наблюдательности: Упражнение «Найди ошибки». Методика «Сравниваем картинки».	1
	45.	Коррекция и развитие распределения внимания: Игра «Нос, пол, потолок»;	1
	46.	Коррекция и развитие распределения внимания: Методика «Два дела одновременно»	1
	47.	Развитие объема внимания: Упражнение «Колесо обозрения»	1
<b>Коррекция, развитие памяти (7 ч)</b>	48.	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Логически не связанный текст»; «Логически связанный текст»	1
	49.	Изучение законов памяти. Упражнения для тренировки памяти: «Лица с именами и фамилиями»; «Пересказ текстов».	1
	50.	Упражнения, направленные на развитие способности устанавливать связи между элементами материала: «Ассоциативное мышление»	1

	51.	Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти: Игра «Снежный ком»; Игра «Я положил в мешок»	1
	52.	Развитие тактильной памяти: Игра «Тактильный образ»	1
	53.	Развитие произвольной памяти: Упражнение «Я фотоаппарат»; Упражнение «Запомни порядок»	1
	54.	Игровые упражнения для развития вербальной памяти.	1
<b>Коррекция, развитие мышления (8 ч)</b>	55.	Тренинг мышления. Интеллектуальные игры: «Учимся формулировать определения», «Учимся выражать мысли другими словами»	1
	56.	Тренинг мышления. Интеллектуальные игры: «Ищем возможные причины», «Построение сообщения по алгоритму»	1
	57.	Тренинг мышления. Интеллектуальные игры: «Выражения. Слова наоборот»; «Учимся замечать главное»	1
	58.	Коррекция, развитие наглядно – образного мышления: Упражнение «Лабиринт» Упражнение «Найди закономерность»	1
	59.	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом»	1
	60.	Коррекция и развитие способности к обобщению и абстрагированию: Упражнение «Выделение существенных признаков для сохранения логичности суждений»	1
	61.	Коррекция и развитие словесно – логического мышления: Упражнение «Раздели на группы»; Логические задачи. Задачи на сравнение	1
	62.	Развитие логического мышления: Игра «Вывод». Тест «Аналогия»	1
<b>Развитие коммуникативных навыков (2 ч)</b>	63.	<b>Развитие коммуникативных навыков:</b> Игры «Путаница»; «Колечко»; «Мячик с путаницей»; «Передай предмет»; «Комплименты»	1
	64.	<b>Развитие коммуникативных навыков:</b> Игры: «Я не знаю»; «Моргалки»; «Лабиринт»; «Ассоциации»; «Неудобная ситуация»; «Кораблекрушение»	1
<b>Заключительная диагностика (4 ч)</b>	65.	Диагностика восприятия	1
	66.	Диагностика внимания	1
	67.	Диагностика памяти	1
	68.	Диагностика мышления	1